

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теоретического и славянского языкознания**

Аннотация к дипломной работе

**«ДВУСТОРОННИЕ ИМЕНА КАК НОСИТЕЛИ
ОБЫДЕННОГО И МИФОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАЧЕНИЙ
В СЕРБСКОЙ И РУССКОЙ КУЛЬТУРАХ»**

Воронина Елизавета Алексеевна
специальность «Славянская (сербская и русская) филология»

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
доцент Калюта Александр Михайлович

Минск, 2020

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы – 65 страницы.

Ключевые слова – РУССКИЙ ЯЗЫК, СЕРБСКИЙ ЯЗЫК, ДВУСТОРОННИЕ ИМЕНА, ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ, ЗООМОРФИЗМЫ, МИФОЛОГИЯ.

Предмет исследования – двусторонние имена в русской и сербской культурах.

Объект исследования – двусторонние имена, выраженные зооморфизмами, отраженные в восточнославянской (русской) и южнославянской (сербской) культурах и зафиксированные в народных языковых корпусах, электронных и печатных словарях.

Цель данной работы – сравнение культурных кодов, нахождение общих и различных черт культурных кодов в русской и сербской культурах.

Актуальность данной работы обусловлена новизной данной темы, небольшим количеством исследований по данной теме, многовековой связью между русским и сербским народами, родством языков и схожестью менталитетов.

В ходе исследования было замечено, что мировое пространство, в котором развивались оба этих народа, а также мировая и славянская культуры оказали более-менее равное влияние на те лексемы, которые были нами выбраны для исследования. Лексемы в большинстве случаев имели схожие значения как первичной, так и вторичной семиологической систем, обладая при этом своими национальными особенностями.

Исследование проводилось с помощью выборки по текстам и словарям с последующим анализом. Для подведения результатов исследования и написания дипломной работы были использованы сравнительный и аналитический методы.

Автор дипломной работы подтверждает, что использованные теоретические источники и другие материалы сопровождаются ссылками на их авторов.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай працы - 65 старонкі.

Ключавыя словы - БЕЛАРУСКАЯ МОВА, СЕРБСКАЯ МОВА, ДВУХБАКОВЫЯ ІМЁНЫ, ЛІНГВАКУЛЬТУРАЛОГІЯ, ЗОАМАРФІЗМЫ, МІФАЛОГІЯ.

Прадмет даследавання - двухбаковыя імёны ў рускай і сербскай культурах.

Аб'ект даследавання - двухбаковыя імёны, якія з'яўляюцца зоамарфізмамі, якія адлюстраваны ў ўсходнеславянскай (рускай) і паўднёваславянскай (сербскай) культурах і зафіксаваны ў народных моўных карпусах, электронных і друкаваных слоўніках.

Мэта дадзенай працы - параўнанне культурных кодаў, знаходжанне агульных і розных рыс культурных кодаў ў рускай і сербскай культурах.

Аktуальнасць дадзенай працы абумоўлена навізнай дадзенай тэмы, невялікай колькасцю даследаванняў па дадзенай тэме, шматвяковай сувязцю паміж рускім і сербскім народамі, сваяцтвам моў і падабенствам менталітэтаў.

У ходзе даследавання было заўважана, што сусветная прастора, у якой развіваліся абодва гэтых народа, а таксама сусветная і славянская культуры аказалі больш-менш роўны ўплыў на тыя лексемы, якія былі намі абраныя для даследавання. Лексемы ў большасці выпадкаў мелі падобныя значэння як першаснай, так і другаснай сяміялагічаскай сістэмы, валодаючы пры гэтым сваімі нацыянальнымі асаблівасцямі.

Даследаванне праводзілася з дапамогай выбаркі па тэкстах і слоўніках з наступным аналізам. Для падвядзення вынікаў даследавання і напісання дыпломнай работы былі выкарыстаны параўнальны і аналітычны метады.

Аўтар дыпломнай працы пацвярджае, што выкарыстаныя тэарэтычныя крыніцы і іншыя матэрыялы суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

ABSTRACT

The total volume of the thesis is 65 pages.

Keywords – RUSSIAN LANGUAGE, SERBIAN LANGUAGE, BILATERAL NAMES, LINGUOCULTUROLOGY, ZOOMORPHISMS, MYTHOLOGY.

The subject of the research is bilateral names in Russian and Serbian cultures.

The object of the research is bilateral names expressed by zoomorphisms and represented in East Slavic (Russian) and South Slavic (Serbian) cultures and stated in folk language corpora, electronic and printed dictionaries.

The aim of the research is comparing cultures codes, finding common and different features of cultures codes in Russian and Serbian cultures.

The relevance of the research is based on novelty of this topic, a small number of research on this subject, the centuries-long relationship between the Russian and Serbian nations, the kinship of languages and the similarity of mentality.

In the course of the study, it was noted that the world space in which both of these nations progressed as well as the world and Slavic cultures had a more or less equal influence on those lexemes that were selected for research. The lexemes in most of the cases under analysis had similar meanings of both primary and secondary semiological systems and had their own national characteristics.

The study was conducted with the help of text and dictionary sampling with subsequent analysis. To summarize the results of the research and complete the thesis comparative and analytical methods were used.

The author of the thesis confirms that theoretical sources and other reference materials used are accompanied by references to their authors.