# **РЕФЕРАТ**

Костюкова Алина Александровна

«Памятники дворцово-усадебной архитектуры Центральной и Западной Беларуси как объекты культурно-познавательного туризма»

**Ключевые слова:** дворцово-усадебная архитектура Центральной и Западной Беларуси, туристический маршрут, культурно-познавательный туризм.

**Актуальность.** Из существующих в Беларуси ресурсов исторические усадьбы и дворцы сегодня набирают всё большие шансы для того, чтобы стать местами, пользующимися популярностью у туристов. На сегодняшний день многие из них выкуплены частными инвесторами, осуществляется реставрационная деятельность.

**Цель исследования:** проектирование двух вариантов культурно-познавательных туров на основе дворцово-усадебной архитектуры Центральной и Западной Беларуси. **Объект исследования:** культурно-познавательный туризм Беларуси. **Предмет исследования:** возможности использования дворцов и усадеб Центральной и Западной Беларуси в проектировании туров культурно-познавательной направленности. **Методы исследования:** общенаучные (анализ, сравнение, аналогия, классификация). Основой для исследования стали принципы историзма, объективности, системности.

**Основные положения, выносимые на защиту.** Богатое историческое прошлое белорусской усадебной культуры позволяет развивать в Беларуси туры культурно-познавательной направленности по дворцово-усадебной архитектуре. Из-за развитой сопутствующей инфраструктуры и степени сохранности объектов наиболее подходящим регионом для развития таких туров является Центральная и Западная Беларусь. Итогом предлагаемой работы стали два варианта подобных туров. Оба рассчитаны на два дня. Основные услуги, включённые в стоимость: размещение, транспорт, экскурсионное обслуживание, входные билеты и анимационная программа. Дополнительные услуги, не включённых в стоимость – питание, а также в туре «Путём мистических шляхтичей» дополнительные услуги в санатории «Ружанский»; в туре «Жизнь великих: от короля до композитора» - билеты в Гродненский театр кукол.

**Структура и объем исследования.** Дипломная работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложения. Общий объём работы – 97 страниц. Из них: список использованных источников и литературы – 5 (66 наименований), реферат на русском, белорусском и английском языках – 3, приложения – 28 страниц.

**РЭФЕРАТ**

Касцюкова Аліна Аляксандраўна

«Помнікі палацава-сядзібнай архітэктуры Цэнтральная і Заходняй Беларусі як аб’екты культурна-пазнавальнага турызму»

**Ключавыя словы:** палацава-сядзібная архітэктура Цэнтральнай і Заходняй Беларусі, турыстычны маршрут, культурна-пазнавальны турызм.

**Актуальнасць.** З існуючых у Беларусі рэсурсаў гістарычныя сядзібы і палацы сёння набіраюць усё большыя шанцы дзеля таго, каб стаць месцамі, якія карыстаюцца папулярнасцю ў турыстаў. На сённяшні дзень многія з іх выкупленыя прыватнымі інвестарамі, ажыццяўляецца рэстаўрацыйная дзейнасць.

**Мэта даследавання:** праектаванне двух варыянтаў культурна-пазнавальных тураў на аснове палацава-сядзібнай архітэктуры Цэнтральнай і Заходняй Беларусі. **Аб’ект** **даследавання:** культурна-пазнавальны турызм Беларусі. **Прадмет даследавання:** магчымасці выкарыстання палацаў і сядзіб Цэнтральнай і Заходняй Беларусі ў праектаванні тураў культурна-пазнавальнай накіраванасці. **Метады даследавання:** агульнанавуковыя (аналіз, параўнанне, аналогія, класіфікацыя). Асновай дзеля даследавання сталі прынцыпы гістарызму, аб’ектыўнасці, сістэмнасці.

**Асноўныя палажэнні, якія выносяцца на абарону.** Багатае гістарычнае мінулае беларускай сядзібнай культуры дазваляе развіваць у Беларусі туры культурна-пазнавальнай накіраванасці па палацава-сядзібнай архітэктуры. З-за развітой суправаджальнай інфраструктуры і ступені захаванасці аб’ектаў найбольш прыдатным рэгіёнам для развіцця такіх тураў з’яўляецца Цэнтральная і Заходняя Беларусь. Вынікам прапанаванай працы сталі два варыянты такіх тураў. Абодва разлічаны на два дні. Асноўныя паслугі, уключаныя ў кошт: размяшчэнне, транспарт, экскурсійнае абслугоўванне, уваходныя квіткі і анімацыйная праграма. Дадатковыя паслугі, якія не ўключаны ў кошт - харчаванне, а таксама ў туры «Шляхам містычных шляхціцаў» дадатковыя паслугі ў санаторыі «Ружанскі»; у туры «Жыццё вялікіх: ад караля да кампазітара» - квіткі ў Гродзенскі тэатр лялек.

**Структура і аб’ём даследавання.** Дыпломная праца складаецца з увядзення, трох глаў, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц і літаратуры, дадатку. Спік выкарыстаных крыніц і літаратуры - 5 (66 найменняў), рэферат на рускай, беларускай і англійскай мовах - 3, дадатак - 28 старонак.

**THE ABSTRACT**

**Kostyukova Alina Alexandrovna**

«Monuments of the palace and manor architecture of Central and Western Belarus as objects of cultural tourism»

**Keywords:** palace and manor architecture of Central and Western Belarus, tourist route, cultural tourism.

**Relevance.** From all resources in Belarus, historical manors and palaces of Belarus have big opportunity to become popular places among tourists. Many of them are bought today by private investors, restoration are going on.

**Objective:** creation of two cultural tours based on architecture of palaces and manors of Central and Western Belarus. **The object:** cultural tourism of Belarus. **The subject:** facilities of using palaces and manors of Central and Western Belarus in creating cultural tours. **Research methods:**  general scientific (analysis, comparison, analogy, classification). The research is based on principles of historicism, objectivity, systematic.

**Key points for the defense.** Rich historical past of Belarusian manors culturemakes a sense to develop cultural tours based on architecture of palaces and manors.Central and Western Belarus are more developed for this purpose because of good infrastructure and degree of preservation of objects. The result of the research is two variants of such a kind of cultural tours. They are both for two days. The main services included in the price: accommodation, transportation, excursion service, entrance tickets and animation program. Additional services of tours which are not included in the price: food, in the tour «Path of mystical szlachta» – additional services in the sanatorium «Ruzhansky»; in the tour «The life of great: from king to composer » - tickets to Grodno Puppet theatre.

**Structure and scope of the research.** The research consists of introduction, three chapters, list of used sources and literature, appendix. The main scope of the research – 97 pages. List of used sources and literature is five of them (66 items), abstract in Russian, Belarusian, English – three pages, appendix – 28 pages.