**РЕФЕРАТ**

**Барабошкин Антон Дмитриевич**

**Ключевые слова**: музей, научно-фондовая деятельность, концепция музея, работа с аудиторией.

**Тема**: Современное состояние и перспективы развития Музея истории Великой Отечественной войны.

**Объект**: Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны.

**Предмет**: научно-фондовая и культурно-просветительская деятельность Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны.

**Цель дипломной работы**: охарактеризовать основные направления деятельности Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны на современном этапе.

**Методы исследования**: методы анализа и синтеза, описательный метод, а также системный метод, сравнение, наблюдение.

**Актуальность** Основной круг научных исследований и изданий по теме дипломной работы, направлен на историю определенных периодов музея, а также музееведческие работы, в которых рассматриваются узконаправленные вопросы. Малое количество исследований, посвященных анализу состояния музея на современном этапе развития. В связи с этим, в своей работе, я поставил задачу провести анализ формирования концепции обновленного музея, основных аспектов работы научно-фондового отдела, выделить наиболее значимые программы и мероприятия, проводимые с аудиторией.

Основываясь на результатах исследования, можно утверждать что, в основу научной концепции музея является идея отражения подвига белорусского народа в годы войны, а также солидарности, дружбы и взаимопомощи народов Советского Союза и стран антигитлеровской коалиции в борьбе с противником.

Был создан значительный комплекс научных публикаций, который отражает в себе весь научный потенциал фондовых предметов, а также, их научную обработку. Представляется возможным использовать научный потенциал для создания как внутренней, так и внешне доступной для разной степени вовлеченности в тему материала в базы данных, где бы содержались все материалы научной деятельности учреждения.

**Структура и объем дипломной работы:** дипломная работа состоит из реферата, введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников и литературы , состоящий из 58 единиц и приложения. Общий объем работы - 66 страниц.

**РЕФЕРАТ**

**Барабошкин Антон Дзмітрыевіч**

**Ключавыя словы:** музей, навукова-фондавай дзейнасць, канцэпцыя музея, праца з аудиториией.

**Тэма**: Сучасны стан і перспектывы развіцця Музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны.

**Аб'ект:** Беларускі дзяржаўны музей гісторыі Вялікай Айчыннай вайны.

**Прадмет:** навукова-фондавая і культурна-асветніцкая дзейнасць Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны.

**Мэта дыпломнай працы:** ахарактарызаваць асноўныя напрамкі дзейнасці Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны на сучасным этапе.

**Метады даследавання:** метады аналізу і сінтэзу, апісальны метад, а таксама сістэмны метад, параўнанне, назіранне.

**Актуальнасць;** Асноўны круг навуковых даследаванняў і выданняў па тэме дыпломнай працы, накіраваны на гісторыю пэўных перыядаў музея, а таксама музеязнаўчых працы, у якіх разглядаюцца вузканакіраваныя пытанні. Малая колькасць даследаванняў, прысвечаных аналізу стану музея на сучасным этапе развіцця. У сувязі з гэтым, у сваёй працы, я паставіў задачу правесці аналіз фарміравання канцэпцыі абноўленага музея, асноўных аспектаў работы навукова-фондавага аддзела, вылучыць найбольш значныя праграмы і мерапрыемствы, якія праводзяцца з аўдыторыяй.

Грунтуючыся на выніках даследавання можна сцвярджаць што, у аснову навуковай канцэпцыі музея з'яўляецца ідэя адлюстравання подзвігу беларускага народа ў гады вайны, а таксама салідарнасці, дружбы і ўзаемадапамогі народаў Савецкага Саюза і краін антыгітлераўскай кааліцыі ў барацьбе з супернікам.

Быў створаны значны комплекс навуковых публікацый, які адлюстроўвае ў сабе ўвесь навуковы патэнцыял фондавых прадметаў, а таксама, іх навуковую апрацоўку. Ўяўляецца магчымым выкарыстоўваць навуковы патэнцыял для стварэння як унутранай, так і вонкава даступнай для рознай ступені ўцягнутасці ў тэму матэрыялу ў базы дадзеных, дзе б утрымліваліся ўсе матэрыялы навуковай дзейнасці ўстановы.

**Структура і аб'ём дыпломнай працы:** дыпломная праца складаецца з рэферата, ўвядзення, чатырох кіраўнікоў, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц і літаратуры, які складаецца з 58 адзінак і дадатку. Агульны аб'ём работы - 66 старонак.

**ABSTRACT**

**Barаboshkin Anton Dmitrievich**

**Keywords**: Museum, research and Fund activities, Museum concept, working with the audience.

**Topic**: Current state and prospects of development of the Museum of the history of the great Patriotic war.

**Object:** Belarusian state Museum of the history of the great Patriotic war.

**Subject**: research and cultural and educational activities of the Belarusian state Museum of the history of the great Patriotic war.

**The purpose of the thesis:** to describe the main activities of the Belarusian state Museum of the history of the great Patriotic war at the present stage.

**Research methods**: methods of analysis and synthesis, descriptive method, as well as system method, comparison, observation.

**Relevance**: the Main range of scientific research and publications on the topic of the thesis is aimed at the history of certain periods of the Museum, as well as Museum studies that address narrowly focused issues. There is a small amount of research devoted to the analysis of the state of the Museum at the present stage of development. In this regard, in my work, I set the task to analyze the formation of the concept of the updated Museum, the main aspects of the work of the research and Fund Department, to identify the most significant programs and events held with the audience.

A study was conducted , based on the results of which, it can be argued that the scientific concept of the Museum is based on the idea of reflecting the feat of the Belarusian people during the war, as well as solidarity, friendship and mutual assistance of the peoples of the Soviet Union and the countries of the anti-Hitler coalition in the fight against the enemy.

A significant set of scientific publications was created, which reflects the full scientific potential of stock items, as well as their scientific processing. It is possible to use the scientific potential to create both internal and external accessible material for different degrees of involvement in the topic in databases that would contain all the materials of scientific activities of the institution.

**Structure and scope of the thesis:** the thesis consists of an abstract, introduction, four chapters, conclusion, list of used sources and literature, consisting of 58 units and an application . The total volume of work is 66 pages.