

4. Воздействием на мотивацию ротируемого персонала. Обратная связь благоприятно отражается на мотивации персонала, позволяет скорректировать поведение работника в новой должности или рабочем месте, достичь увеличения производительности труда.

Эффективно организованная ротация персонала содействует росту производительности труда и является одним из приоритетных мероприятий по обеспечению устойчивого экономического развития промышленных предприятий Республики Беларусь. Более того ротация персонала является частью программы по подготовке руководителей высших звеньев, что требует исключительной компетентности, а также важным процессом в политике предприятия по развитию кадрового потенциала, имеющая определенную роль в повышении удовлетворенности работой и повышении возможностей сотрудников предприятия.

Influence of COVID-19 on world debts

*Хлытовка Е. А., студ. I к. БГУ,
науч. рук. Пасейшвили И. Н., ст. преп.*

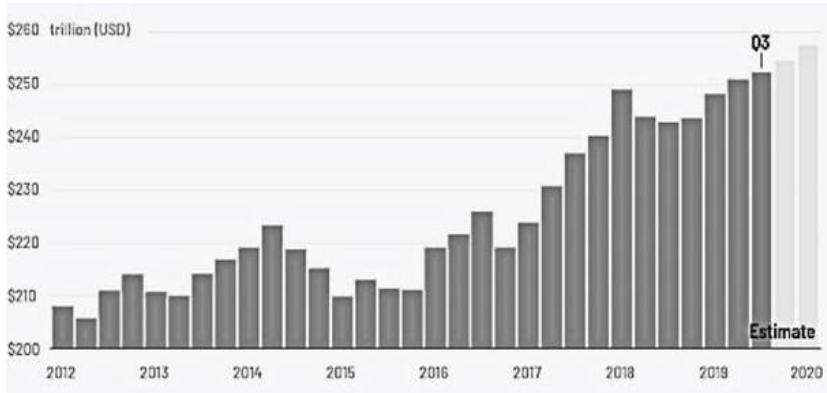
We live in modern world when every generation faces some challenging problems especially in economics. 2020 can easily prove that the situation in the world never stops changing. Living in the era of electronics and digitalization nobody could imagine going through a pandemic. This year is not the best time for a pandemic to come, as the world is mired in such debts, about which even a decade ago humanity could not even think.

World debt is total debt on external loans and unpaid interest. Worldwide debt includes borrowings from households, governments and companies. Some experts believe, that the major part of world debt consists of high borrowings by non-financial corporations.

Global debt is rising. According to the research, made by the International Institute of Finance (IIF), total world debt rose by over \$10 trillion in 2019 and reached \$255 trillion [1]. Therefore, global debt approached 322% of gross domestic product (GDP), what is a bit more than the previous highest level in 2016. In developed markets debt hit 383% of GDP [2].

Referring to the report of International Institute of Finance the United States and Australia hit the record in government debt at the end of 2019. The IIF also marked that debt growth was again recorded in China. At the beginning of 2008 financial crisis global debt was 40 percentage points (\$87 trillion) lower than it is now. It is connected with governments' efforts all over the world to

fight coronavirus. In comparison with 2008 household debt in 2020 is over \$12 trillion higher. For example, in USA household debt is about \$14,5 trillion, what emphasizes their importance in the general debt structure [3].



The lowest interest rates, that were set in plenty of countries, have made it more attractive and much easier to borrow for governments, individuals or corporations. However, companies and people just don't have enough money to make debts payments now. That is why lowering interest rates may not be really helpful during economic slowdown because of pandemic. On the other hand, low interest rates may lead to the opposite result: debts can increase.

Considering this fact, the economic shock results in much more negative impact both on society and world economy. But the slowdown, caused by COVID-19, significant amplifies the problem, the foundation of which is global debt. It means that people have to work less or don't work at all, so they have big difficulties with paying down the debt they owe. This kind of financial strain could slow the economy, especially when an employee is a consumer at the same time. The higher borrowing levels are, the higher the risk for businesses of going bankrupt at any similar situation.

Another budget expenditure item is the government's donation for urgent climate change action. The United Nations' Sustainable Development Goals require \$42 trillion of infrastructure investments by 2030 [2].

The IIF have estimated that total global debt will exceed \$257 trillion in the first quarter of 2020, driven mainly by non-financial sector debt due to low interest rates and loose financial conditions [4].

In conclusion, a great number of people have to spend their savings. Work losses lead to a massive jump in household debt relative to income and assets.

Unequal financial abilities exacerbate negative impact of COVID-19 and economic losses. Another possible consequence of the pandemic and global debt is increase in financial vulnerabilities or even a debt crisis.

Literature

1. The International Institute of Finance [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.iif.com>. – Date of access: 13.04.2020.

2. CNN.Business – The world is drowning in debt [Electronic resource]. – Mode of access: <https://edition.cnn.com/2020/01/13/economy/global-debt-record/index.html>. – Date of access: 13.04.2017.

3. Business insider [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.businessinsider.com/tump-debt-make-coronavirus-worse-global-economy-stock-markets-2020-2>. – Date of access: 11.04.2020.

4. CNBC [Electronic resource]. – Mode of access: <https://www.cnbc.com/2020/01/14/global-debt-hits-all-time-high-of-nearly-253-dollars--iif-says.html>. – Date of access: 12.04.2017.

Визуальный маркетинг на примере торговой марки

*Цвирко А. С., студ. IV к. БГУ,
науч. рук. Фролова Н. Ю., доц.*

Начало нашего века ознаменовано преобладанием визуального, когда образ становится доминантой в культуре. «Экспоненциальное расширение сферы визуального в целом и визуального опыта конкретного индивида перекраивает повседневность, оказывая влияние на наше существование и особенности социализации, меняя механизмы мышления» [3]. Эти процессы связаны с развитием потребительской цивилизации и появлением новых технологий.

В такой ситуации дизайн становится главным действующим лицом в процессе создания и передачи образов, ведь он – целостная система деятельности, которой принадлежат важные социальные и культурные функции начиная от эстетической, технологической, идеологической до коммуникативной. Одна из важнейших задач дизайна – проектирование систем визуальных коммуникаций, которые обеспечивают оптимальную связь человека со средой. Выступая связующим звеном между человеком, его внутренним миром, с одной стороны, и его предметным миром, миром внешним, выводящим на более широкую арену социальной структуры общества в целом, дизайн обретает большую значимость, большее социальное значение. Это