

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра дипломатической и консульской службы**

Аннотация к дипломной работе

КУЛЬТУРНАЯ ДИПЛОМАТИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Трухан Анастасия Александровна

Научный руководитель – кандидат исторических наук, доцент И.М. Авласенко

Минск, 2020

АННОТАЦИЯ

1. Структура и объем дипломной работы

Дипломная работа состоит из задания на дипломную работу, оглавления, реферата дипломной работы, введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы. Общий объем работы составляет 66 страниц. Список использованной литературы занимает 10 страниц и включает 89 позиций.

2. Перечень ключевых слов

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ, КУЛЬТУРНАЯ ДИПЛОМАТИЯ, КУЛЬТУРА, МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ

3. Содержание работы

Объект исследования – внешняя политика Республики Беларусь.

Предмет исследования – культурная дипломатия Республики Беларусь.

Цель – раскрыть особенности культурной дипломатии Республики Беларусь.

Методы исследования. При написании дипломной работы использовались общенаучные методы - обобщение, анализ и синтез, дедукция и индукция., среди методов специально-исторических, использованных при написании дипломной работы: историко-сравнительный, историко-системный.

Полученные итоги и их новизна. В дипломной работе было проведено комплексное исследование современного состояния культурной дипломатии страны на основе комплексного анализа и изучения национального законодательства Республики Беларусь, а также двусторонних и многосторонних международных документах, на основе публикаций белорусских, российских и китайских авторов, а также на базе материалов СМИ.

Достоверность материалов и результатов дипломной работы. Использованные материалы и результаты дипломной работы являются достоверными. Работа выполнена самостоятельно.

Рекомендации по использованию итогов работы. Содержащийся в работе фактический объем информации и выводы могут быть использованы исследователями и экспертами, которые заинтересованы в исследовании культурной политики Беларуси. Кроме этого материалы могут быть полезными для работников дипломатического корпуса страны, неправительственных организаций. Выводы, полученные в ходе написания дипломной работы будут полезны для активизации культурной дипломатии страны.

АНАТАЦЫЯ

1. Структура і аб'ём дыпломнай працы

Дыпломная праца складаецца з задання на дыпломную працу, зместа, рэферата дыпломнай працы, уводзін, чатырох глаў, заключэння, спісу выкарыстанай літаратуры. Агульны аб'ём працы складае 67 старонак. Спіс выкарыстанай літаратуры займае 10 старонак і ўключае 89 пазіцый.

2. Пералік ключавых слоў

РЭСПУБЛІКА БЕЛАРУСЬ, КУЛЬТУРНАЯ ДЫПЛАМАТЫЯ, КУЛЬТУРА, МІНІСТЭРСТВА ЗАМЕЖНЫХ СПРАЎ

3. Змест працы

Аб'ект даследавання – знешняя палітыка Рэспублікі Беларусь.

Прадмет даследавання – культурная дыпламатыя Рэспублікі Беларусь.

Мэта даследавання – раскрыць асаблівасці культурнай дыпламатыі Рэспублікі Беларусь.

Метады даследавання. Пры напісанні дыпломнай працы выкарыстоўваліся агульнанавуковыя метады - абагульненне, аналіз і сінтэз, дэдукцыя і індукцыя., Сярод метадаў спецыяльна-гістарычных, выкарыстаных пры напісанні дыпломнай працы: гісторыка-параўнальны, гісторыка-сістэмны.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. Матэрыялы, фактычны аб'ём інфармацыі і высновы могуць быць выкарыстаны даследчыкамі і экспертамі, якія зацікаўлены ў даследаванні культурнай палітыкі Беларусі. Акрамя гэтага матэрыялы могуць быць карыснымі для работнікаў дыпламатычнага корпуса краіны, няўрадавых арганізацый. Высновы, атрыманыя ў ходзе напісання дыпломнай працы будуць карысныя для актывізацыі культурнай дыпламатыі краіны.

Навізна атрыманых вынікаў. У дыпломнай працы было праведзена комплекснае даследаванне сучаснага стану культурнай дыпламатыі краіны на аснове комплекснага аналізу і вывучэння нацыянальнага заканадаўства Рэспублікі Беларусь, а таксама двухбаковых і шматбаковых міжнародных дакументах, на аснове публікацый беларускіх, расійскіх і кітайскіх аўтараў, а таксама на базе матэрыялаў СМІ.

Дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы. Выкарыстаныя матэрыялы і вынікі дыпломнай працы з'яўляюцца дакладнымі. Праца выканана самастойна.

ANNOTATION

1. Structure and scope of the diploma work

The diploma thesis consists of diploma thesis assignment, table of contents, diploma thesis abstract, introduction, four chapters, conclusion, list of references. Total scope of thesis is 66 pages. The list of references occupies 10 pages and includes 89 positions.

2. Keywords: Republic of Belarus, cultural diplomacy, culture, Ministry of foreign affairs

3. The content of the work

Object of the research – the foreign policy of the Republic of Belarus.

Subject of the research – the study is the cultural diplomacy of the Republic of Belarus.

Purpose of the research – to reveal the features of cultural diplomacy of the Republic of Belarus.

Methods of the research. When writing a thesis, general scientific methods were used - generalization, analysis and synthesis, deduction and induction, among the special historical methods used in writing the thesis: historical-comparative, historical-systemic.

The results of the work and their novelty. In the thesis, a comprehensive study of the current state of cultural diplomacy of the country was conducted on the basis of a comprehensive analysis and study of the national legislation of the Republic of Belarus, as well as bilateral and multilateral international documents, based on publications of Belarusian, Russian and Chinese authors, as well as on the basis of media materials.

Authenticity of the materials and results of the diploma thesis. The materials used in the diploma thesis and its results are authentic. The research has been done independently.

Recommendations on the use of results of the diploma thesis. The actual amount of information and conclusions contained in the work can be used by researchers and experts who are interested in studying the cultural policy of Belarus. In addition, the materials may be useful for employees of the diplomatic corps of the country, non-governmental organizations. The conclusions obtained during the writing of the thesis will be useful for enhancing the country's cultural diplomacy.