

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра международной журналистики**

КРАВЧЕНКО
Елизавета Сергеевна

**ТРАНСФОРМАЦИЯ ТИПОЛОГИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ
ИЗДАНИЯ: ОБЪЕКТИВНЫЕ И СУБЪЕКТИВНЫЕ ФАКТОРЫ (НА
ПРИМЕРЕ ИЗДАНИЙ THE DAILY MIRROR THE DAILY EXPRESS)**

Дипломная работа

Научный руководитель:
доктор филологических наук, профессор
Т.Н. Дасаева

Допущена к защите

« ____ » _____ 2020 г.

Заведующая кафедрой международной журналистики
кандидат педагогических наук, доцент О.В. Лушинская

Минск, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

Реферат	3 – 5
Введение	6 – 7
I ГЛАВА. ТИПОЛОГИЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	8 – 20
1.1. Классическая характеристика структуры массмедиа	8 – 12
1.2. Современная классификация онлайн-медиа	13 – 19
Выводы по первой главе	20
II ГЛАВА. ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДАНИЯ THE DAILY MIRROR	21 – 34
2.1. Типология издания и её влияние на контент данного онлайн- медиа.	21 – 27
2.2. Трансформация типологических характеристик издания.	27 – 33
Выводы по второй главе	34
III ГЛАВА. АНАЛИЗ ХАРАКТЕРНЫХ ЧЕРТ ИЗДАНИЯ THE DAILY EXPRESS	35 – 47
3.1. Типологическая структура анализируемого издания.	35 – 40
3.2. Изменения типологических черт массмедиа.	40 – 46
Выводы по третьей главе	47
Заключение	48 – 50
Список используемой литературы	51 – 54

РЕФЕРАТ

Объем дипломной работы – 52 страниц.

Количество использованных источников – 38.

Ключевые слова: ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ, ТИПОЛОГИЯ, ХАРАКТЕРИСТИКА ИЗДАНИЯ, БРИТАНСКИЕ ОНЛАЙН-МЕДИА, ТАБЛОИД, ТРАНСФОРМАЦИЯ ИЗДАНИЯ, КЛАССИФИКАЦИЯ ПЕЧАТНЫХ СМИ, КЛАССИФИКАЦИЯ ОНЛАЙН-МЕДИА.

Объект исследования – материалы британских онлайн-СМИ на примере The Daily Mirror и The Daily Express за период 2017-2020 годы.

Предмет исследования – трансформация типологической характеристики электронных медиа.

Цель исследования – структурировать имеющиеся знания о типологии онлайн-медиа и изучить влияние типологических факторов СМИ на контент издания.

В работе использовались **методы** сравнительного и системного анализа и синтеза, а также методы индукции и дедукции.

Научная новизна работы заключается в анализе типологических черт британских таблоидов на примере The Daily Mirror и The Daily Express, а также выявлении их влияния на контент издания. Типология СМИ находится в зависимости от многих внешних и внутренних причин и факторов. С помощью типологических характеристик можно описать каждое издание и всю систему СМИ в целом. Однако типологические признаки носят не формальный и не частный характер. Изменение хотя бы одного из них влечет за собой целую цепь преобразований в облике и содержании изданий.

Область применения: результаты исследования могут быть использованы при написании курсовых и дипломных работ, в ходе преподавания учебных курсов.

Степень самостоятельности: Дипломная работа представляет собой самостоятельно проведенный автором анализ. В работе изучены научно-теоретические источники, относящиеся к теме исследования. Их основные положения обобщены и систематизированы.

РЭФЕРАТ

Аб'ём дыпломнай працы – 52 старонак.

Колькасць выкарыстаных крыніц – 38.

Ключавыя словы: ЭЛЕКТРОННЫЯ СМІ, ТЫПАЛОГИЯ, ХАРАКТАРЫСТЫКА ВЫДАННЯ, БРЫТАНСКІЯ АНЛАЙН-МЕДЫЯ, ТАБЛОІД, ТРАНСФАРМАЦЫЯ ВЫДАННЯ, КЛАСІФІКАЦЫЯ ДРУКАВАННЫХ СМІ, КЛАСІФІКАЦЫЯ АНЛАЙН-МЕДЫЯ..

Аб'ект даследавання – матэрыялы брытанскіх анлайн-СМІ на прыкладзе The Daily Mirror і The Daily Express за перыяд 2017-2020 гады.

Прадмет даследавання – трансфармацыя тыпалагічнай характарыстыкі электронных медыя.

Мэта даследавання – структураваць наяўныя веды аб тыпалогіі онлайн-медыя і вывучыць уплыў тыпалагічных фактараў СМІ на кантэнт выдання.

У працы выкарыстоўваліся **метады** параўнальнага і сістэмнага аналізу і сінтэзу, а таксама метады індукцыі і дэдукцыі.

Навуковая навізна працы складаецца ў аналізе тыпалагічных рысаў брытанскіх таблоідаў на прыкладзе The Daily Mirror і The Daily Express, а таксама выяўленні іх уплыву на кантэнт выдання. Тыпалогія СМІ залежыць ад шматлікіх знешніх і ўнутраных прычын і фактараў. З дапамогай тыпалагічных характарыстык можна апісаць кожнае выданне і ўсю сістэму СМІ ў цэлым. Аднак тыпалагічныя прыкметыносяць не фармальны і не прыватны характар. Змена хоць бы аднаго з іх цягне за сабой цэлы ланцуг пераўтварэнняў у абліччы і змесце выданняў.

Вобласць ужывання: вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны пры напісанні курсавых і дыпломных работ, у ходзе выкладання вучэбных курсаў.

Ступень самастойнасці: Дыпломная праца ўяўляе сабой самастойна праведзены аўтарам аналіз. У працы аўтар выкарыстоўваў навукова-тэарэтычныя крыніцы, якія адносяцца да тэмы даследавання. Іх асноўныя палажэнні абагульнены і сістэматызаваны.

ABSTRACT

The volume of the thesis – 52 pages.

The number of sources used – 38.

Key words: ONLINE MEDIA, TYPOLOGY, CHARACTERISTICS OF MEDIA, BRITISH ONLINE MEDIA, TABLOID, TRANSFORMATION OF MASS MEDIA, CLASSIFICATION OF PRINT MEDIA, CLASSIFICATION OF ONLINE MEDIA.

The object of the study – the materials of British online media on the example of The Daily Mirror and The Daily Express during 2017-2020.

The subject of the study – the transformation of the typological characteristics of online media.

The purpose of the study is to structure existing knowledge about the typology of online media and to study the influence of typological factors of the media on its content.

The author used such **methods** as comparative and system analysis and synthesis, as well as methods of induction and deduction.

The scientific novelty of the work lies in the analysis of typological features of British tabloids on the example of The Daily Mirror and The Daily Express, as well as identifying their impact on the publication's content. The typology of the media depends on many external and internal causes and factors. Using typological characteristics, one can describe each publication and the entire media system as a whole. However, typological features are neither formal nor private. Changing at least one of them entails a whole chain of transformations in the appearance and content of publications.

Scope of application: the results of the study can be used when writing term papers and dissertations, during the teaching of training courses.

Degree of independence: The thesis is an analysis independently conducted by the author. The work studied the scientific and theoretical sources related to the research topic. Their main provisions are summarized and systematized.