

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы

Аннотация к дипломной работе

ОБРАЗ АМЕРИКАНСКОГО ЮГА В РОМАНЕ М. МИТЧЕЛЛ
«УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ»

Пронько Дария Сергеевна

Научный руководитель –
В. П. Рагойша

Минск, 2020

РЕФЕРАТ

Дипломная работа 60 стр., 3 главы, 31 источник

Ключевые слова: АМЕРИКАНСКИЙ ЮГ, МАРГАРЕТ МИТЧЕЛЛ, РОМАН, БИОГРАФИЯ, АНАЛИЗ, СТИЛИСТИКА, СИМВОЛИКА, МИФОЛОГИЗМ, СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ

Объектом исследования выступает роман Маргарет Митчелл «Унесенные ветром» (идейно-художественное содержание романа).

Предмет исследования – характер воссоздания жизни американского Юга 1961-1965 гг. в романе Маргарет Митчелл «Унесенные ветром».

Цель исследования состоит в анализе образа американского Юга, установке предпосылок написания романа.

Методы и приемы исследования. На разных этапах исследования использовался проблемно-тематический, аналитический, интертекстуальный и синтетический методы.

Полученные результаты и их новизна. В работе выявлены предпосылки, повлиявшие на написание романа, проведен идейно-художественный анализ романа. Проанализирована специфика романа, определено его место и роль в американской литературе XX века.

Практическая значимость работы определяется возможностью использовать ее результаты в вузовской практике обучения студентов лингвистических специальностей по курсу «Зарубежная литература», а также при написании курсовых и дипломных работ.

Настоящая работа является самостоятельным исследованием, достоверность результатов которого подтверждается научно обоснованной методикой исследования.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца 60 стар., 3 главы, 31 крыніца

Ключавыя словы: АМЕРЫКАНСКІ ПОУДЗЕНЬ, МАРГАРЭТ МІТЧЭЛ, РАМАН, БІЯГРАФІЯ, АНАЛІЗ, СТЫЛІСТЫКА, СІМВОЛІКА, МИФОЛОГИЗМ, ЗЛУЧАНЫЯ ШТАТЫ

Аб'ектам даследавання выступае раман Маргарэт Мітчэл «Унесеныя ветрам» (ідэйна-мастацкі змест рамана).

Прадмет даследавання - характар аднаўлення жыцця амерыканскага Поўдня 1961-1965 гг. у рамане Маргарэт Мітчэл «Унесеныя ветрам».

Мэта даследавання складаецца ў аналізе ладу амерыканскага Поўдня, ўсталёўцы перадумоў напісання рамана.

Метады і прыёмы даследавання. На розных этапах даследавання выкарыстоўваліся праблемна-тэматычны, аналітычны, інтэртэкстуальны і сінтэтычны метады.

Атрыманыя вынікі і іх навізна. У рабоце выяўлены перадумовы, якія паўплывалі на напісанне рамана, праведзены ідэйна-мастацкі аналіз рамана. Прааналізавана спецыфіка рамана, вызначана яго месца і ролю ў амерыканскай літаратуры XX стагоддзя.

Практычная значнасць работы вызначаецца магчымасцю выкарыстаць яе вынікі ў вузаўскай практыцы навучання студэнтаў лінгвістычных спецыяльнасцяў па курсе «Замежная літаратура», а таксама пры напісанні курсавых і дыпломных работ.

Сапраўдная праца з'яўляецца самастойным даследаваннем, дакладнасць вынікаў якога пацвярджаецца навукова абгрунтаванай метадыкай даследавання.

SUMMARY

Diploma work: 60 pages, 3 chapters, 31 sources

Key words: AMERICAN SOUTH, MARGARET MITCHELL, ROMAN, BIOGRAPHY, ANALYSIS, STYLIST, SYMBOL, MYTHOLOGISM, UNITED STATES

The object of research is Margaret Mitchell's novel «Gone with the Wind» (the ideological and artistic content of the novel).

The topic of the study is the nature of the recreation of the life of the American South 1961-1965 in Margaret Mitchell's novel «Gone With the Wind».

The purpose of the study is to analyze the image of the American South, setting the prerequisites for writing a novel.

Research methods and techniques. At different stages of the study, problem-thematic, analytical, intertextual and synthetic methods were used.

The results obtained and their novelty. In diploma were showed some prerequisites that influenced on the writing of the novel, an ideological and artistic analysis of the novel is carried out. The specifics of the novel are analyzed, its place and role in the 20th century American literature is determined.

The practical significance of the work is determined by the ability to use its results in the university practice of teaching students of linguistic specialties in the course "Foreign Literature", as well as when writing term papers and dissertations.

This work is an independent study, the reliability of the results of which is confirmed by a scientifically sound research methodology.