

РЕФЕРАТ

Волчек Валерии Александровны

Тема: Древнеегипетская мифология по данным литературных источников.

Ключевые слова: Древний Египет, сказки, мифы, гимны, высшая мифология, низшая мифология, боги, богини, демоны.

Актуальность: систематизировать информацию, которая может стать хорошей базой для дальнейших исследований.

Цель дипломной работы - выяснение места мифологии в жизни древних египтян при помощи литературных произведений. **Объект работы** - древнеегипетская мифология. **Предмет работы** - место мифологии в жизни древних египтян. Методологическая основа базируется на принципах объективности, системности, историзма.

Основные положения, выносимые на защиту. Анализ древнеегипетских сказок и мифов позволяет не только изучить разные аспекты жизни древних египтян, но и изучить место, которое там занимала мифология.

Можно увидеть, что вера в богов и различных духов и демонов, а также в магию, являлись неотъемлемой частью жизни древних египтян. У каждого города и поселения, у каждого вида трудовой деятельности были свои божественные покровители.

Структура и объем дипломной работы. Дипломная работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы. Общий объем: 54 стр., список источников и литературы – 2 стр., рефераты на русском, белорусском и английском языках – 3 стр.

РЭФЕРАТ

Валчок Валерыі Аляксандраўны

Тэма: Старажытнаегіпетская міфалогія па звестках літаратурных крыніц.

Ключавыя словы: Старажытны Егіпет, казкі, міфы, гімны, вышэйшая міфалогія, ніжэйшая міфалогія, багі, багіні, дэмань.

Аktуальнасць: сістэматызаваць інфармацыю, якая можа стаць добрай базай для далейшых даследаванняў.

Мэта дыпломнай працы - высвятленне месца міфалогіі ў жыцці старажытных егіпцянаў пры дапамозе літаратурных твораў. **Аб'ект працы** - старажытнаегіпецкая міфалогія. **Прадмет працы** - месца міфалогіі ў жыцці старажытных егіпцянаў. Метадалагічная аснова грунтуецца на прынцыпах аб'ектыўнасці, сістэмнасці, гістарызму.

Асноўныя палажэнні, якія выносяцца на абарону. Аналіз старажытнаегіпецкіх казак і міфаў дазваляе не толькі вывучыць розныя аспекты жыцця старажытных егіпцянаў, але і вывучыць месца, якое там займала міфалогія.

Можна ўбачыць, што вера ў багоў і розных духаў і дэманаў, а таксама ў магію, з'яўлялася неад'емнай часткай жыцця старажытных егіпцянаў. У кожнага горада і паселішча, у кожнага віду працоўнай дзейнасці былі свае боскія заступнікі.

Структура і аб'ём дыпломнай працы. Дыпломная праца складаецца з ўводзінаў, трох глаў, заключэння і спісу выкарыстанай літаратуры. Агульны аб'ём: 54 стар., спіс крыніц і літаратуры - 2 стар., рэфераты на рускай, беларускай і англійскай мовах - 3 стар.

SUMMARY

Valchok Valeriya

Topic: Ancient Egyptian mythology according to literary sources.

Keywords: Ancient Egypt, fairy tales, myths, hymns, higher mythology, lower mythology, gods, goddesses, demons.

Relevance: to systematize information that can become a good basis for further research.

The purpose of the work is to find out the place of mythology in the life of the ancient Egyptians with the help of literary works. **The object** of work is ancient Egyptian mythology. **The subject** of the work is the place of mythology in the life of the ancient Egyptians. The methodological basis is based on the principles of objectivity, systemicity, historicism.

The main provisions to be defended. The analysis of ancient Egyptian tales and myths allows not only to study various aspects of the life of the ancient Egyptians, but also to study the place that mythology occupied there.

You can see that faith in gods and various spirits and demons, as well as in magic, were an integral part of the life of the ancient Egyptians. Each city and settlement, each type of work had its own divine patrons.

The structure and scope of the work. The work consists of introduction, three chapters, conclusion and a list of sources and literature. Total volume: 54 pages, list of sources and literature - 2 pages, abstracts in Russian, Belarusian and English - 3 pages.