

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
Кафедра международного туризма**

Аннотация к дипломной работе

**ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КАК
ИНСТРУМЕНТ ТРАНСГРАНИЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
(НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И ПОЛЬШИ)**

Ляшкевич Полина Юрьевна

Научный руководитель – доктор исторических наук, профессор Л.Н.
Давыденко

Минск, 2018

АННОТАЦИЯ

Ляшкевич Полины Юрьевны

*Интерпретация культурного наследия как инструмент
трансграничного сотрудничества (на примере Республики Беларусь и
Польши)*

1. Структура и объём дипломной работы.

Работа включает: введение, 3 главы, заключение, список использованной литературы. Объём дипломной работы составляет 97 страниц и включает 1 таблицы, 6 рисунков. Список использованной литературы составляет 50 позиций.

2. Перечень ключевых слов.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ, КУЛЬТУРНЫЙ
ТУРИЗМ, ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ РЕСУРСЫ, ЕВРОПЕЙСКИЙ ОПЫТ,
ТРАНСГРАНИЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО.

3. Текст реферата.

Объект исследования – культурное наследие как феномен культуры.

Цель исследования – выявить и изучить памятники истории и культуры Республики Беларусь и Польши для рассмотрения вопросов интерпретации культурного наследия как инструмента развития трансграничного сотрудничества.

Методы исследования – анализ социокультурных явлений, основанный на историческом и диалектическом подходах, а также использованы методы структурно-функционального, системного и сравнительного анализа.

Результаты и их новизна. Данное исследование включает оценку культурно-исторического опыта и его влияния на трансграничное сотрудничество Республики Беларусь и Польши. В работе проанализированы основные тенденции культурно-исторического развития туризма в Республике Беларусь, выявлена специфика туристических потоков в Республике Беларусь, приведён анализ социокультурных явлений.

Достоверность материалов и результатов дипломной работы. Использованные материалы и результаты дипломной работы являются достоверными. Работа выполнена самостоятельно.

Рекомендации по использованию результатов дипломной работы. Итоги работы могут быть использованы для продолжения исследования теоретической (анализ, синтез, метод группировки и сравнения) и эмпирической части (изучение публикаций, документов) как в процессе изучения учебных дисциплин соответствующего профиля, так и в практической сфере применения.

АНАТАЦЫЯ

Ляшкевіч Паліны Юр'еўны

Інтэрпрэтацыя культурнай спадчыны як інструмент трансгранічнага супрацоўніцтва (на прыкладзе Рэспублікі Беларусь і Польшчы)

1. Структура і аб'ём дыпломнай працы.

Праца ўключае: ўвядзенне, 3 кіраўніка, заключэнне, спіс выкарыстанай літаратуры.

Аб'ём дыпломнай працы складае 97 старонак і ўключае 1 табліцу, 6 малюнкаў. Спіс выкарыстанай літаратуры складае 50 пазіцый.

2. Пералік ключавых слоў.

КУЛЬТУРНА-ИСТОРИЧЕСКОЕ СПАДЧЫНА, КУЛЬТУРНЫ ТУРЫЗМ, ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНЫЯ РЭСУРСЫ, ЕЎРАПЕЙСКІ ДОСВЕД, ТРАНСГРАНІЧНАГА СУПРАЦОЎНІЦТВА.

3. Тэкст рэферата.

Аб'ект даследавання – культурная спадчына як феномен культуры.

Мэта даследавання – выявіць і вывучыць помнікі гісторыі і культуры Рэспублікі Беларусь і Польшчы для разгляду пытанняў інтэрпрэтацыі культурнай спадчыны як інструмента развіцця трансгранічнага супрацоўніцтва.

Метады даследавання – аналіз сацыякультурных з'яў, заснаваны на гістарычным і дыялектычным падыходах, а таксама выкарыстаныя метады структурна-функцыянальнага, сістэмнага і параўнальнага аналізу.

Вынікі і іх навізна. Дадзенае даследаванне ўключае ацэнку культурна-гістарычнага вопыту і яго ўплыву на трансгранічнае супрацоўніцтва Рэспублікі Беларусь і Польшчы. У працы прааналізаваны асноўныя тэндэнцыі культурна-гістарычнага развіцця турызму ў Рэспубліцы Беларусь, выяўлена спецыфіка турыстычных патокаў у Рэспубліцы Беларусь, прыведзены аналіз сацыякультурных з'яў.

Дакладнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы. Выкарыстаныя матэрыялы і вынікі дыпломнай працы з'яўляюцца дакладнымі. Праца выканана самастойна.

Рэкамендацыі па выкарыстанні вынікаў дыпломнай працы. Вынікі работы могуць быць выкарыстаны для працягу даследавання тэарэтычнай (аналіз, сінтэз, метады груповы і параўнання) і эмпірычнай частцы (вывучэнне публікацый, дакументаў) як у працэсе вывучэння вучэбных дысцыплін адпаведнага профілю, так і ў практычнай сферы ўжывання.

ANNOTATION

Liashkevich Polina Yuryevna

Interpretation of cultural heritage as a tool for cross-border cooperation (on the example of the Republic of Belarus and Poland)

1. Structure and volume of the thesis.

The work includes: introduction, 3 chapters, conclusion, list of used literature.

The volume of the thesis is 97 pages and includes 1 table, 6 drawings. The list of used literature consists of 50 positions.

2. List of keywords.

CULTURAL AND HISTORICAL HERITAGE, CULTURAL TOURISM, HISTORICAL AND CULTURAL RESOURCES, EUROPEAN EXPERIENCE, TRANSBOUNDARY COOPERATION.

3. The text of the abstract.

The object of the research is cultural heritage as a cultural phenomenon.

The purpose of the research is to identify and study the historical and cultural monuments of the Republic of Belarus and Poland to consider the interpretation of cultural heritage as a tool for the development of cross-border cooperation.

Research methods are the analysis of socio-cultural phenomena, based on historical and dialectical approaches, as well as used methods of structural-functional, systemic and comparative analysis.

The results and their novelty. This study includes an assessment of cultural and historical experience and its impact on cross-border cooperation between the Republic of Belarus and Poland. The thesis analyzes the main trends in the cultural and historical development of tourism in the Republic of Belarus, reveals the specifics of tourist flows in the Republic of Belarus, and gives an analysis of socio-cultural phenomena.

Reliability of materials and the results of the thesis. The used materials and the results of the thesis are reliable, which is ensured by the use of official statistical data, author's and analytical sources. The work was done independently.

Recommendations for using the results of work. The results of the work can be used to continue the study of the theoretical (analysis, synthesis, method of grouping and comparison) and the empirical part (the study of publications, documents) both in the process of studying academic disciplines of the corresponding profile, and in the practical field of application.