

Ф. А. Моисеева, В. А. Усачёв¹⁾, Г. М. Усачёва²⁾

*¹⁾Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского
Донецк, Украина
avercesar@mail.ru*

*²⁾Донецкая академия управления и государственной службы при Главе Донецкой Народной Республики
Донецк, Украина
avercesar@mail.ru*

ПРОБЛЕМАТИКА КОНТРОЛЯ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ НА ПРАКТИЧЕСКОМ ЗАНЯТИИ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Контроль представляет собой определенные рецептивные действия преподавателя, и включает в себе сложную аналитическую деятельность по сопоставлению получаемого студентами материала с уже существующим эталоном. Эффективность действий преподавателя полностью зависит от его квалификации и добросовестности проведения занятия. В статье анализируется эффективность проведения контроля речевых умений среди студентов на практических занятиях по изучению иностранного языка, способствующая лучшему усвоению предоставляемого речевого материала.

Ключевые слова: контроль; упражнение; речевые умения; процесс обучения; иностранный язык; языковой материал; речь.

F. A. Moiseeva, V. A. Usachev^a, G. M. Usacheva^b

*^aDonetsk National University of Economics and Trade named after Mikhail Tugan-Baranovsky
Donetsk, Ukraine
avercesar@mail.ru*

*^bDonetsk Academy of Management and Public Administration under the Head of Donetsk People's Republic
Donetsk, Ukraine
avercesar@mail.ru*

PROBLEM OF CONTROL OF SPEECH ABILITIES AT THE PRACTICAL LESSON OF A FOREIGN LANGUAGE

Control is a certain receptive action of a teacher, and involves a complex analytical activity to compare the material received by students with an existing standard. The effectiveness of the teacher's actions depends entirely on his qualifications and the integrity of the lesson. The article analyzes the effectiveness of the control of speech skills among students in practical classes for learning a foreign language, which contributes to a better assimilation of the provided speech material.

Key words: control; exercise; speech skills; learning process; foreign language; language material; speech.

Проблема контроля речевых умений изучаемого языка на практических занятиях постоянно привлекает к себе внимание преподавателей и методистов, так как в них заключено многообразие и все еще до конца не досконально изученные реалии обучения студентов языку. Обобщив все умения вместе, лексические единицы языка, правила употребления данных единиц в речи, их можно охарактеризовать как контроль знания студентов, охватывающий весь процесс обучения изучаемому языку, о чем указывали в своих работах Е. И. Пассов, С. Ф. Шаталов, Н. Е. Брейгина, А. П. Старков, Р. П. Мильруд и Т. С. Назарова. Контроль речевых умений, по их мнению, выполняет как обучающую, так и контрольную и стимулирующую функции, предоставляя возможность подтянуть оценочную базу, способствуя развитию и осуществляя обратную связь, так как речевой контроль выполняет роль связующего звена между существующим эталоном и реальной действительностью в обучении, стимулируя учебные действия студентов в группах.

Методика изучения языков имеет большой теоретический опыт и хорошо организованную практику речевого контроля языка. Основные приемы речевого контроля используются в учебно-методических комплексах и осуществляются в процессе обучения студентов языку. Нормы оценок знаний и необходимых навыков студентов по изучению языка постоянно совершенствуются и перерабатываются в соответствии с современными реалиями и требованиями. В таких моментах акцент делается на контроль целевых видов речевой деятельности, предполагающих усиление коммуникативной составляющей к обучению языкам. Исходя из этого, мы можем выделить и цель данной работы, которая заключается в рассмотрении смысловой стороны изучаемой речи, содержательной и организационной сторон контроля речевых умений вместе с речевым материалом на практических занятиях студентов по изучению предлагаемого языка.

Контроль как сложное явление диалектического учения, охватывает целый ряд кажущихся противоположными функций, необходимых для контроля и обучения. В ходе развития методики преподавания языков предпринимались попытки отделить контроль от других функций, в частности от функции обучения. Но такая попытка оказалась провальной, так как результаты обучения всегда проявляются во внешней речи, и поэтому все выполняемые упражнения речевого характера дают представление о качестве их выполнения, то есть предоставляют сам контроль их выполнения. А также сами формулировки упражнений для обучения студентов речи дают установку на учение и контроль. Контроль и тренировка речевых умений в таких заданиях являются взаимодополняющими. Особенно тесно связаны контроль и обучение в рецептивных видах речевой деятельности, а именно в аудировании и чтении. Л. Г. Денисова в своей ста-

тье подчеркивает, что многие показатели понимания, употребляемые как способы контроля, выполняют и роль обучения [1, с. 34]. Приводимые ей в качестве примера способы контроля понимания прочитанного показывают, что они могут выполнять двойную роль: направлять поиск по содержанию и одновременно проводить контроль успешности такого поиска. Большинство заданий к текстам в учебных пособиях, направленных на развитие чтения, носят обучающий характер и способствуют контролю. Но и упражнения продуктивного характера носят двойственный характер. При этом очень распространен вид речевых упражнений с заданиями, в которых студентов просят рассказать собеседнику о том, что они увидели во время путешествия, деловой поездки, о том, что они ожидали от деловой встречи или заключения сделки по бизнесу. Такие упражнения могут служить и для обучения, и для проведения контроля речевых умений студентов на практических занятиях по изучению языка. Из этого мы можем заключить, что материал любого предоставляемого упражнения или задания к такому упражнению, предполагающие внешнюю речь студентов, выступают одновременно как объективная база и обучения и контроля. Возможно, что эти свойства контроля способствовали Е. И. Пассову в разработке методов преподавания, а также давали возможность говорить о контроле как о методе, сопровождающем каждую из методик обучения [2, с. 87]. Все определяется конкретной целью, которую ставит перед собой преподаватель: в одном случае акцент делается на обучение, а в другом случае он переносится на контроль обучения самих речевых умений.

Указывая на обучающую составляющую контроля, необходимо исходить из того, что данная функция контроля в значительной степени определяется его психологическими свойствами, которые способствуют более глубокому усвоению речевого материала. Установка на контроль, как показали последние практические исследования методистов, способствует интенсификации работы мозга, поддерживает мыслительную деятельность обучаемых, что обеспечивает всегда активное отношение студентов к предмету своего изучения. Благодаря таким особенностям контроль помогает сохранить внимание студентов на нужном в определенный момент явлении и переключить это внимание на другое явление в необходимое для преподавателя время. С помощью целенаправленного контроля оказывается возможным преодоление как общих, так и индивидуальных трудностей студентов в ходе языкового обучения. В ситуации контроля студенты знают, что им предстоит отчитаться о выполнении поставленного перед ними задания, а следовательно, они мобилизуют все свои усилия интеллектуального плана на выполнение задания с максимальной отдачей и результатом, обеспечивающими прочность получаемых знаний. Именно в активном отношении студентов к предмету усвоения и содержания ос-

новные обучающие компоненты контроля работают вместе с познавательными возможностями, а значит необходимо, как можно более рационально использовать контроль как вид обучения, чтобы с максимальной отдачей реализовать предоставляемые студентам возможности в соответствии с программными задачами обучения [3, с. 387].

При подготовке и выполнении речевого контроля необходимо помнить, что контроль должен проводиться регулярно и охватывать как можно большее количество студентов в группе, не занимая много времени. Контролируемый материал должен быть подготовлен в виде тестов небольшого количества, но достаточного для проверки уровня полученных на практических занятиях знаний, и быть объективным и простым в выполнении, экономичным по времени и вполне адекватным, соответствующим изучаемому языковому материалу.

Современному подходу к речевому обучению свойствен скрытый контроль, проводимый на основе непроизвольной формы внимания и связанный с преамбулой общения. Все возможности студента, включающие эмоциональные и интеллектуальные направляющие, направлены на преодоление испытания, в котором и заключается иноязычное речевое общение. Контролирующая деятельность при этом становится почти незаметной. Скрытый контроль, таким образом, используется в основном при обучении речевым моментам, о результатах которого можно иметь представление об усвоении языкового материала студентами.

Вместе со скрытым контролем должен проводиться и контроль открытый, который опирается на произвольную форму внимания, когда студенты отдают себе отчет в контролируемом характере выполняемой ими языковой работы. Такой вид контроля образует связующие звенья с самоконтролем студентов, так как контрольные задания, предлагаемые преподавателем, воспитывают внимательность к языковой форме изучаемого языка, сосредоточенность и готовность к трудностям. Обучающие возможности данного контроля большие, и их необходимо с наибольшей целесообразностью использовать при овладении речевыми умениями, то есть речевым материалом изучаемого языка. При выполнении таких задач в полной мере можно говорить о реализации коммуникативных целей. Открытый контроль можно применять также при оценке владения подготовленной речью, которая указывает на успешное развитие речевых умений. Невыполнение контроля языкового материала, особенно в условиях ограниченности отведенных на предмет часов, может иметь негативные последствия для самого процесса обучения [4, с. 29].

Для того, чтобы осуществить контроль речевых умений, преподаватель должен всегда выступать организатором общения, создавая, прежде всего, саму атмосферу общения. Используя подходящие ситуации, препода-

даватель распределяет роли среди студентов во время проведения занятий, а для того, чтобы данное общение стимулировать, преподаватель берет зачастую на себя роль одного из партнеров и направляет общение в необходимое для процесса обучения русло. Необходимо отметить, что при таком общении преподаватель не вмешивается в общение, исправляя ошибки студентов, а наоборот всячески поддерживает такое общение.

Выполнение всех задач, поставленных преподавателем на практическом занятии для контроля речевых умений, осуществляется путем использования целевых форм и приемов контроля. Проводя практическое занятие, преподаватель для осуществления контроля речевых умений применяет фронтальный, индивидуальный контроль, а также контроль рабочей пары. Фронтальный контроль позволяет осуществить охват всех студентов группы, проводя его при этом регулярно. Существенна при этом обращенность ко всей учебной группе, активизирующая работу каждого студента. Фронтальный контроль проводится как в устной, так и в письменной форме, при этом устная форма контроля преобладает. Индивидуальный контроль предполагает работу с каждым студентом учебной группы. Преподаватель должен настаивать на ответе каждого студента по поставленному вопросу или поставленной речевой задаче. Индивидуальный контроль при аудировании также необходимо включать в коммуникативную деятельность, когда понимание предоставляемого текста является всего лишь отправным моментом для решения задач более широкого спектра, а именно использовании информации, содержащейся в тексте для высказывания по теме практического занятия, выполнении рецензии и так далее. Парный контроль увеличивает время активной деятельности студентов и применяется для взаимной тренировки студентов в усвоении языкового материала. Особенно эффективен парный контроль при развитии диалогической речи студентов. Такая форма контроля речевых навыков студентов может носить скрытый или открытый характер. Для открытого вида контроля дается контрольная установка, такая как, например, подготовить ответ на вопросы деловых партнеров, используя определенный языковой материал. Для решения коммуникативных задач применяется скрытый парный контроль, при котором студенты в ходе практического занятия репетируют полученные роли, прежде чем выступить перед другими участниками диалога. Преподаватель, экономя рабочее время, прослушивает языковую работу каждой пары студентов, имея возможность оценить работу всей группы за время одного занятия [5, с. 31]. Использование таких форм контроля позволяет осуществить в неделимом единстве как контроль, так и обучение и общение.

Подводя итоги, хочется сказать, что контроль речевых умений студентов, преследуя различные цели, в конечном итоге имеет обучающий ха-

рактический, поддерживающий процесс получения знаний на высоком уровне, создавая благоприятные условия для улучшения практического владения изучаемым языком, его целенаправленного и эффективного использования, стимулируя умственную активность студентов, добавляя моменты новизны и незабываемости в сам процесс обучения языку.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Денисова, Л. Г. Об итоговом контроле обученности иностранным языкам / Л. Г. Денисова, В. Н. Симкин // Иностранные языки в школе. – 1995. – №2. – 34 с.
2. Пассов, Е. И. Теоретические основы обучения иноязычному высказыванию / Е. И. Пассов. – Воронеж : Изд-во Воронеж. ун-та, 1983. – 199 с.
3. Назарова, Т. С., Полат, Е. С. Средства обучения: технология создания и использования / Т. С. Назарова, Е. С. Полат. – М. : УРАО, 2013. – 387 с.
4. Мильруд, Р. П. Особенности контроля в овладении иноязычным речемышлением / Р. П. Мильруд // Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе : книга для учителя : из опыта работы / ред.-сост. В. А. Слободчиков. – М. : Просвещение, 1986. – С. 5–12.
5. Старков, А. П. Функциональная направленность контроля / А. П. Старков // Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе : книга для учителя : из опыта работы / ред.-сост. В. А. Слободчиков. – М. : Просвещение, 1986. – С. 28–33.