

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Самостоятельная работа играет огромную роль при изучении иностранного языка, так как в рабочих программах на самостоятельную работу студентов (УСР, КСР) в некоторых вузах отводится такое же количество часов, как и на аудиторную работу. В последнее время все большую популярность приобретает дистанционное обучение (на нашей кафедре используется платформа *Moodle*). Автор хочет в своем докладе остановиться на самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов.

Самостоятельная учебно-познавательная деятельность – это внутренне мотивированная деятельность, при выполнении которой студент планирует и осуществляет способы достижения целей, самоконтроль и коррекцию данных способов и полученных результатов. К самостоятельной учебно-познавательной деятельности относятся кружки, практикумы, конференции, консультации, факультативные занятия, учебные экскурсии, домашняя и самостоятельная работа студентов.

Домашняя и самостоятельная работа является на сегодняшний день основной частью процесса обучения, главной целью которой остается расширение и углубление знаний и умений, полученных на занятиях, а также развитие индивидуальных способностей.

Самостоятельная работа должна строиться с учетом требования учебных программ, а также интересов и потребностей обучающихся, уровнем их развития. Она выполняет определенные дидактические функции, наиболее важными среди которых являются закрепление знаний

и умений, полученных на занятиях, расширение и углубление полученного материала, проработанного в аудитории, формирование умений и навыков самостоятельного выполнения заданий, развитие самостоятельного мышления путем выполнения индивидуальных заданий. Отказ от самостоятельной работы чреват снижением качества обучения. Преподаватель должен тщательно планировать нагрузку домашней работы.

Если в 80-ые годы прошлого века под самостоятельной работой понимали работу, которую обучающийся выполнял сам, без помощи и участия учителя или преподавателя, то сегодня самостоятельная работа стала пониматься как работа, которую обучающийся выполняет для себя, в то время, как учитель или преподаватель только помогает ему, т.е. консультирует и координирует его работу. У обучающегося таким образом значительно вырастает ответственность, как за сам процесс учения, так и за его результат. Самостоятельная работа рассматривается как средство вовлечения обучающихся в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Поскольку к результатам работы студент приходит самостоятельно, ценность и значимость их осознается острее по сравнению с теми, которые добываются в совместной с преподавателем деятельности. В индивидуальных результатах всегда определяется не только уровень знаний, но и самостоятельность студента, индивидуальный стиль его работы, стандартный или творческий подход.

Поэтому анализировать надо не только знания, но и саму деятельность (как осуществлялась самостоятельная работа), её качество.

Самым важным в организации самостоятельной работы является создание проблемной задачи или задания. Исходя из этого, можно сказать, что в основе самостоятельной работы должна быть проблема. Самостоятельная работа может быть как аудиторной, так и внеаудиторной.

Это например, и составление плана теста, конспектирование текста и выписки из него, работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа (проект, реферат, эссе), использование видеозаписей, компьютерной техники, Интернета. Например, студенты моих групп учат слова дома с помощью программы *Quizlet*, дома они очень часто самостоятельно смотрят видеоролики в Интернете (на занятии мы проверяем просмотренное выполнением упражнений или тестов). Это связано еще и с тем, что зачастую нет возможности выхода в Интернет на занятии, так как не во всех аудиториях есть компьютер с выходом в Интернет. С другой стороны дома студенты не ограничены временем в просмотре видеороликов, чтобы хорошо понять сюжет.

Несколько раз в полугодие студенты готовят презентации индивидуально или в парах. С удовольствием дома они придумывают загадки на немецком языке, остальные на занятии их угадывают (загадки, начиная с продуктов питания, заканчивая носителями информации и т.д.).

По степени самостоятельности и элементу творчества выделяют три уровня самостоятельной учебно-познавательной деятельности: воспроизводящий (репродуктивный), полутворческий и творческий. На воспроизводящем (репродуктивном) уровне студенты действуют не полностью самостоятельно, а следуют заданному преподавателем/обучающей программой алгоритму, активно используют опоры языкового характера и имеют возможность в любую минуту посмотреть/послушать образец выполнения коммуникативного задания. Полутворческий уровень деятельности обучающихся требует от них большей самостоятельности, потому что у них появляется возможность самим определить последовательность действий или заменить элементы в предлагаемом алгоритме. Выполняя коммуникативную задачу, обучающиеся могут использовать только смысловые, а не языковые опоры, т.е. у них должны быть сформированы речевые навыки. На творческом уровне обучающиеся

решают более сложные коммуникативные задачи, чаще всего проблемные. У студентов нет заданной последовательности действий или образца, нет опор, т.е. они могут руководствоваться только собственным опытом и делать собственные «открытия».

На всех трех уровнях преподаватель является консультантом или помощником, который управляет самостоятельной учебно-познавательной деятельностью своих студентов, предоставляя им разную степень свободы.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Андреева, Ю. В.* Педагогическая поддержка мотивации студентов на профессиональное саморазвитие / Ю. В. Андреева // Образование и саморазвитие, № 4, 2008. – С. 10-11.
2. *Баценко, И. В.* Семантическое картирование как способ работы над лексическим материалом / И.В. Баценко // Замежныя мовы у Рэспубліцы Беларусь, № 2, 2002. – С. 26-31.
3. *Дубовикова, Е. М.* Обучение студентов неязыковых вузов иноязычной виртуальной коммуникации в массово-информационной среде Интернет: (на материале англ. яз.) / Е. М. Дубовикова – Пятигорск, 2006.- 21 с.
4. *Раицкая, Л. К.* Самостоятельная учебно-познавательная деятельность в информационно-образовательной среде Интернет: дидактическая концепция. // Монография / Л. К. Раицкая; под науч. ред. А. В. Гагарина. – М. : МГОУ, 2012. – 268 с.
5. *Рогова, Г. Л.* Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова. – М., 1991. – С. 223-251.