

# УПРАЖНЕНИЕ «ЛЕСТНИЦА» КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Богова В., Лешкевич Д.

*Белорусский государственный университет*

**Аннотация:** статья посвящена рассмотрению упражнения «Лестница» с точки зрения него как одного из методов преподавания английского языка. Нами объясняется алгоритм его выполнения и приводится пример проведения этого упражнения в группе детей и взрослых до шести человек.

**Ключевые слова:** методика обучения, упражнение «Лестница», алгоритм.

Сейчас, когда мир очень быстро развивается, язык постоянно совершенствуется, так же как и методы его преподавания или изучения. Многие специалисты в лингвистической сфере ищут новые нестандартные способы улучшения учебного процесса, чтобы сделать его более привлекательным и интересным для учеников и студентов.

Взгляните на некоторые *инновации* и *подходы* в обучении, которые мы выбрали для обзора:

## **1. Blended learning**

Или смешанное обучение – это образовательная программа, которая сочетает в себе онлайн-задания или уроки-мультимедиа и традиционные методы обучения. Такой тип обучения требует физического присутствия, как учителя, так и ученика. При этом, есть возможность менять темп обучения, в зависимости от потребностей и возможностей ученика.

## **2. Студенты управляют своим обучением**

За последние пару десятилетий обучение постепенно отказалось от своего привычного подхода: от ориентированного «на учителя сверху вниз». Взамен пришел подход, ориентированный «на студента снизу вверх». В последние годы эта тенденция усиливается с ростом количества и качества информации

в интернете. Во многих отношениях это меняет роль учителя, теперь он не просто звено на пути от знаний к студентам, а консультант, тренер, куратор.

### **3. Twitter и другие социальные сети**

Twitter – отличный способ начать использовать социальные сети для изучения языка. Учитель может предоставить группе хэштеги, которые позволят учащимся искать записи с ним, поддерживать и следить за беседой. Это реальная возможность улучшить навыки письма студентов, при этом давая им больше пространства вне формального общения в классе, это улучшает отношения в коллективе. Однако, возможность высказать какую-то точку зрения или позицию в Twitter можно только постом в 280 символов, поэтому данная соцсеть также тренирует лаконичность в учениках, что может быть полезно. Также, You Tube может пригодиться для поиска интересных видео по тематике занятий или для тренировки восприятия на слух. А Facebook всегда подскажет о возможности посетить образовательную лекцию. Это мотивирует студентов больше внимания уделять языку.

### **4. Text Inspector**

Так называется профессиональный веб-инструмент [1] для анализа текстов. Он определяет уровень сложности текстов на английском языке, давая мгновенную оценку и комментарии. Его можно использовать для тренировок и внеклассных занятий в качестве корректора.

Подводя итог, скажем, что креативность в наше время очень ценна как характеристика учебного процесса, потому что современные ученики и студенты предпочитают свободу, но и поддержку учителя одновременно. Учитель – это друг, он помогает учащимся повышать свою квалификацию в обучении, больше не боятся ошибок. Благодаря этому ученики становятся более открытыми, они проявляют инициативу.

Чтобы привлечь студентов и освежить их знания английского языка, их навыки, мы предлагаем упражнение, которое учителя могут использовать для разминки перед основным блоком занятия или как дополнительный инструмент занятия в классе. Это упражнение называется *«Лестница»*.

## **«Лестница» как педагогический метод**

Прежде всего, это упражнение должно помочь усовершенствовать аспект разговорный и письменный (упражнение может быть выполнено в рабочих тетрадях), а также оно улучшает взаимодействие между учащимися. Здесь говорение, конечно, самый важный аспект, ведь «основной целью обучения говорению является развитие у учащихся способности осуществлять устное речевое общение в разнообразных социально детерминированных ситуациях» [2; с.206]

Такой вид деятельности можно практиковать не только в небольших группах, оно универсально.

### **Основные принципы проведения:**

1. Группа работает вместе.

Их задача – составить диалог. Можно делать это в парах, а можно всей группой. Первый человек составляет предложение в одно слово (обычно приветствие). Затем второй человек продолжает в двух словах и т. д. При наличии более пяти слов можно делить предложения на несколько более коротких.

2. Перед тем, как приступить к выполнению, группа определяет лимит.

Например, лимит в десять слов. Это означает, что последнее предложение или реплики состоят из десяти слов.

3. Сокращения.

Предлоги, междометия, артикли и глаголы will, have, had (и все, что можно сократить на письме и устно), считаются отдельным словом, если прописаны в полной форме. Например, I'll – одно слово, но I will – два.

4. Обязательно иметь сюжет диалога, он должен логически начинаться и заканчиваться.

5. Все предложения должны быть грамматически правильными.

На любое количество слов можно составить предложение по всем канонам языка.

6. Учащиеся также могут составить «обратную «Лестницу».

Например, начать с двенадцати слов и закончить предложением в одно слово.

Ниже мы приведем примеры выполнения этого упражнения в группе детей (обратная «Лестница», определен лимит в 10 слов, участвует учитель и четверо учеников 13-14 лет):

Учитель: Good morning, class! I am glad to see you again! (10)

Ученик 1: Good morning, our dear teacher! We are glad too! (9)

Учитель: What we will talk about today? Sport? Education? (8)

Ученик 2: We would like to talk about holidays. (7)

Учитель: Great! (указывая на Ученика 3) Okay, how was your summer? (6)

Ученик 3: Oh, it was really cool! (5)

Учитель: Good! (указывая на Ученика 4) What about you? (4)

Ученик 4: It was bad... (3)

Учитель: I'm sorry! (2)

Ученик 4: Thanks. (1)

На этот диалог ушло 10 минут, в течение которых ученики также получили пару советов и исправлений от учителя.

А это диалог между двумя студентами, которые составляли его на занятии в группе под наблюдением преподавателя (стандартная «Лестница», лимит в слов):

Студент 1: Hi! (1)

Студент 2: Hey, bro! (2)

Студент 1: What's up, man? (3)

Студент 2: I'm so busy now! (4)

Студент 1: Do you need any help? (5)

Студент 2: Nah, I will be fine, thanks. (6)

Студент 1: I wanted to ask you about Mary. (7)

Студент 2: Sure. What do you want to know, bro? (8)

Студент 1: I search a birthday present for her, you know... (9)

Студент 2: Okay, so why do you need me, by the way? (10)

Студент 1: You are Mary's brother. You should know her better than me. (11)

Студент 2: If I were you, I would buy her something pink and pretty. (12)

Студент 1: Man, you know nothing about Mary! Even I know that she hates pink! (13)

Как видите, во втором диалоге лучше виден рисунок «Лестницы», этот диалог занял у ребят 15 минут с исправлением и придумыванием необычной концовки.

**Вывод:** данное упражнение тренирует некоторые навыки учащихся и повышает уровень отношений в классах и группах. Упражнения понравилось обеим группам, что говорит об универсальности возрастного аспекта.

## ЛИТЕРАТУРА

1. <https://textinspector.com>

2. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранных языков высших педагогических учебных заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 3-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.

3. Нижнева Н.Н., Нижнева-Ксенофонтова Н.Л. Креативная компонента образовательной парадигмы / Идеи. Поиски. Решения: сборник статей и тезисов XI Междунар. науч. практ. конф., Минск, 22 ноября 2017 г./Редкол.: Н.Н. Нижнева (отв. редактор) [и др.]. - В 7 томах. – Том 7.– Мн.: БГУ. 2018. Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/190272>

4. Нижнева-Ксенофонтова Н.Л., Нижнева Н.Н. Эффективные формы и методы контроля в учебном процессе/ Идеи. Поиски. Решения: сборник материалов XX Международной науч.-практ. конференции, Минск, 26 октября 2018 г.: в 7 т. Т. 7 / БГУ, Филологический фак., Каф. английского языкознания; редкол.: Н.Н. Нижнева (отв. ред.) [и др.]. – Минск: БГУ, 2018. Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/209370>

5. Nizhneva N., Zaniewski J., Nizhneva-Ksenafontava N. Management in language teaching / Идеи. Поиски. Решения: материалы IX Междунар. науч. практ. конф., Минск, 25 ноября 2015 г./Редкол.: Н.Н. Нижнева (отв. редактор) [и др.]. Том 6.– Электрон. текстовые дан. - Мн.: БГУ, 2015.- Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/148179>