

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ В СЕМЬЕ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

Шилобрит Д.И.

Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина

Аннотация: В данной статье раскрывается проблема культуры речевого общения у подростков. Статья раскрывает содержание понятия “общение”. Автором предложены темы мини-лекций и тренингов, позволяющие косвенно обратить внимание родителей на то, как правильно и грамотно говорить и быть авторитетом культурного носителя языка. Сделан вывод о том, что культурным носителем являются не только родители подростка, но также учёные, преподаватели и учителя, радио- и телеведущие, искусствоведы и др.

Ключевые слова: Общение, речевая культура, культурный носитель языка.

Общение пронизывает всю человеческую жизнь и является такой же важной потребностью, как еда, одежда, вода, жильё и т.п. Как известно, без общения нельзя представить ни общество, ни организацию, ни группу. С появлением первого человека именно оно стало залогом возникновения цивилизаций. Современные люди не могут обходиться без общения ни в одной сфере своей жизни и деятельности, несмотря на то, любит ли человек одиночество или компанию, экстраверт он или интроверт.

Социальные и правовые нормы общения реализуются и развиваются уже в семье. Но как показывает практика, не у всех подростков это закрепляется и усваивается.

Как свидетельствуют психологи, общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между

людьми, порождаемый потребностью в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией или ее передачу, выработку совместной стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека [1].

Опираясь на наш педагогический опыт и учитывая мнение А.П. Панфиловой [3], каждому человеку необходимо на протяжении всей жизни, начиная с раннего детства, постоянно учиться общению, непрерывно обогащая свой коммуникативный опыт, совершенствуя свои умения и навыки, развивая коммуникативную компетентность.

Невозможно переоценить роль общения в жизни каждого человека. Оно влияет на правильное формирование и развитие психики человека; помогает обмениваться информацией; воспринимать и понимать друг друга; передавать накопленный опыт и т.п. Благодаря общению люди отличаются от других биологических существ на планете Земля. Но полноценным общение становится лишь тогда, когда проявляются одновременно обмен информацией, взаимодействие с другими людьми, понимание и познание их, а также переживание, возникающее в ходе общения [3].

Как отмечает В.С. Мухина, характерными для подросткового возраста являются имитации [2]. Подросток легко улавливает неправильные или нестандартные формы и обороты речи (например, сленг) у своих педагогов, родителей и др. В этом случае подросток испытывает чувство юмора, которое снимает его напряжение от постоянного внимания к реалиям классического языка. Известно, что речь в обыденной жизни людей часто имеет нарушения всех норм. Но следует отметить, что проблема безграмотности в речевой культуре взрослых и подростков является этической. На наших индивидуальных консультациях для родителей класса, микрогрупп обращается их

внимание, как грамотно вести коммуникацию. В сфере любого речевого взаимодействия его эффективным условием выступает вежливое отношение к любому человеку, искусство слышать и слушать другого. Так, с этой целью нами проводятся мини-лекции на темы: «Приемы активного слушания», «Средства эффективного общения», а также занятия с элементами тренинга, раскрывающие такие темы, как «Для чего надо красиво и правильно говорить?», «Упражнения для развития правильной речи», «Послушай мой рассказ» и т.п.

Говоря о речевой культуре, важно уметь не снижать своего позитивного уровня. Подростки в силу своих возрастных особенностей часто варьируют своей речью. Это зависит от стиля общения и личности собеседника.

Практика показала, что особое место среди авторитетных для подростка людей занимает педагог, который обязан быть образцом языковой культуры. Однако не все педагоги-предметники в школе являются лингвистами и не могут преподать подростку тайны языка. Вместе с тем, каждому из них необходимо способствовать развитию у подростков вкуса к культурной и грамотной речи.

Вместе с тем, авторитетом культурного носителя языка могут выступать дикторы радио и телевидения, искусствоведы, ученые, выступающие в СМИ и др. На своих консультациях мы даем родителям рекомендации в том, как приучать подростков к тому, чтобы отбирать для себя развивающее чтение, телепрограммы, видеоролики с портала YouTube и др., где звучит грамотная речь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Карпенко, Л. А. Психология / Л. А. Карпенко // Словарь / под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Политиздат, 1990. – 494 с.

2. Мухина, В. С. Возрастная психология. Феноменология развития : учебник для студ. высш. учеб. заведений / В. С. Мухина. – 10-е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2006. – 608 с.

3. Панфилова, А. П. Психология общения : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. П. Панфилова. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 368 с.

