

6. Жаркунгулова, З.Д. Толерантность как принцип межкультурного взаимодействия / З.Д. Жаркунгулова // Теоретические и обзорно-аналитические исследования. – 2016. – №4. – С. 24–29.
7. Vəliyev, İ. Sabitlik və rifah naminə siyasət / İ. Vəliyev. – Bakı: Təhsil, 2018. – 627 s.
8. Перевозчикова, Л.С. Толерантность как базовая социокультурная ценность современного общества / Л.С. Перевозчикова // Вестник ВГУ. Серия: Философия. – 2010. – № 2. – С. 85–98.
9. Həsənov, M. Azərbaycanın mədəniyyətlərarası dialoq və mədəni dəyərlərin təbliğində oynadığı rol / M. Həsənov // İdentiklik, multikulturalizm, dialoq fəlsəfəsi. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – С. 177–193.
10. BMT-nin Sivilizasiyalar Alyansının VII Qlobal Forumunun II plenar iclasında Mehriban xanım Əliyevanın çıxışı // "Respublika" qəzeti, 28 aprel 2016-cı il.

## **БАЗОВЫЙ ПАТТЕРН БЕЛОРУССКОЙ КУЛЬТУРЫ: СТРУКТУРА ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ**

**Т. В. Зайдадь**

Белорусский государственный университет,  
факультет социокультурных коммуникаций, ул. Курчатова, 5,  
220108, Минск, Республика Беларусь  
e-mail: gghoyden@gmail.com

Статья посвящена проблеме трансформации паттерна белорусской культуры. Актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения процесса проникновения в общественное сознание либерально-демократических, посттрадиционных ценностей, размытостью ценностных ориентаций, что приводит к возникновению моделей поведения на границе традиции и постсовременности, к попыткам выстроить универсальную идентичность и к социальному напряжению в обществе.

*Ключевые слова:* паттерн, традиция, структура ценностных ориентаций, ценности, постсовременность.

## **BASIC PATTERN OF BELARUSIAN CULTURE: STRUCTURE OF VALUE ORIENTATIONS**

**T. V. Zaidal**

Belarusian State University, Sociocultural Communications Department,  
Kurchatov st. 5, 220108, Minsk, Republic of Belarus  
e-mail: gghoyden@gmail.com

The article examines the problem of transformation of the pattern of Belarusian culture. The relevance of the study is caused by the speed of penetration of liberal democratic, post-traditional values, by blurring of value orientations, which causes the emergence of patterns of behavior on the border of tradition and post-modernity, and results in attempts of building a universal identity and in social tension in the society.

*Key words:* pattern, tradition, structure of value orientations, values, postmodernity.

Одна из основных проблем, с которой сталкивается национальная культура в глобализованном информационном обществе, – трансформация паттерна как базовой ценностно-смысловой и материальной структуры, лежащей в основе культуры и придающей ей идентичность. Ценностные структуры всегда подвержены изменениям благодаря смене поколений, однако скорость современного процесса трансформации может вызывать опасения и даже характеризовать данный этап как кризисный.

В нашем понимании «паттерн»/«конфигурация»/«гештальт»/«этнос» культуры – конфигурация-взаимосвязь черт культуры, проявленная в ценностно-смысловом содержании, установлениях, нормах, эстетических приоритетах, идеологических критериях, по которым оцениваются действия человека и его связи с окружающим миром, отбираются социально оправданные алгоритмы поведения, приемлемый социокультурный опыт для межпоколенной трансляции посредством воспитания, образования и обучения.

Знание базового паттерна белорусского народа облегчит понимание социокультурного потенциала, поможет выявить сильные стороны самобытной культуры и ментальности, позволяющие достичь экономического и социального благополучия, самореализоваться в мировом сообществе, вовремя отвечать на множественные вызовы и риски.

Соответствующий паттерн разрабатывается в каждой культуре индивидуальным образом в ходе деятельного проживания истории. Кроме исторического фактора, на формирование паттерна белорусской культуры повлияло геополитическое расположение на стыке западного и восточного культурных полюсов, в центре Европы. Это определило диалоговый характер белорусской культуры. При этом, как отмечает Э. А. Усовская, «белорусская культура не превратилась в культуру маргинальную, сохранила самостоятельный статус, оказа-

лась готовой к взаимодействию с иными культурами, но не их копированию. Абсорбировав опыт национальных культур, она сохранила свое ментальное ядро, собственный “дух”, репрезентированный в менталитете нации» [7, с. 262]. Присваивалось и перерабатывалось то, что было наиболее приемлемым для белорусского паттерна. Активный межэтнический и межконфессиональный диалог содействовал развитию таких ментальных черт, как терпимость, отсутствие мессианского сознания, отсутствие чувства исключительности, превосходства над другими нациями. Существование этноса в эпицентре постоянных конфликтов и войн предопределило неприязненное отношение к насилию, войне, отказ от радикального решения проблем, ориентацию на стабильность и безопасность, даже путем снижения ценности личностной свободы, прагматизм и рациональность.

Влияние оказали также языческие и иудео-христианские ценности. Язычество повлияло на эгоцентричность культуры, прочную связь природы и человека, интуитивное и созерцательное отношение к миру. Белорусский фольклор и декоративно-прикладное искусство получили выразительные художественные образы, темы и топосы. С принятием христианства и возникновением двоеверия (компромиссного сосуществования иудео-христианских и языческих элементов) в паттерн встраивались гуманность и милосердие, восприятие Бога как культурного героя, иерархичность и патернализм. По мнению Э. А. Усовской, «с православием на белорусскую землю была принесена идея соборности, под которой обычно понимается коллективное жизнотворчество и согласие как антитезы индивидуализму. Здоровый практицизм, умение жить настоящим, рассудительность, как нам представляется, во многом являются следствием воздействия католицизма и протестантизма (кальвинизма)» [7, с. 263]. Ренессансные гуманистические ценности и просветительские идеи внесли вклад в виде уважения к личности, доверия к «естественному» человеку с многообразием его склонностей, возможностей и интересов, поисков личного счастья и благополучия, права на свободу. Все перечисленное сочетается с трудолюбием, заботой о собственном «клочке земли» и хозяйственностью, работоспособностью и выносливостью.

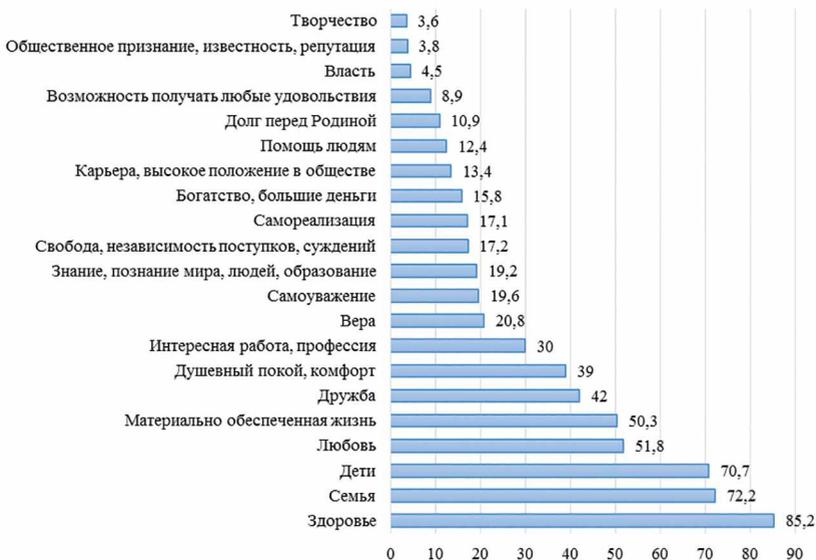
Вместе с тем, система ценностных ориентаций белорусов пронизана конформизмом, апатичностью и инертностью. Отношение к Другому выражается в одновременной готовности к диалогу, но с осторожностью и опасливостью. Э. А. Усовская отмечает, что на это повлиял социально-политический опыт, накопленный белорусами.

Он также привел к тактике консервации традиций как ядра этнической культуры, привязанности к локальному, местному, к проверенным временем и опытом предков ценностям [8, с. 78].

Приведем результаты социологического исследования «Социокультурные факторы и механизмы консолидации белорусского общества», проведенного Институтом социологии НАН Беларуси в 2016 году по Национальной выборке, репрезентативной по полу, возрасту, уровню образования, типу населенного пункта и региону проживания (выборочная совокупность составила 1502 респондента).

В качестве эмпирического индикатора базовых ценностей респондентам был предложен список из 21 ценности (рис. 1), из которых они должны были выбрать 7 наиболее значимых (вопрос с формулировкой «Ради чего Вы живете?») [2, с. 131].

*Рис. 1. Структура базовых ценностных ориентаций белорусского общества (в %).*



Как следует из приведенных данных, белорусское общество в значительной степени является традиционным, поскольку лидирующие позиции занимают такие ценности, как «здоровье», «семья», «дети». Это обеспечивает высокую степень социальной интеграции,

вовлечения индивида в процессы общественного воспроизводства, но ограничивает его запросы и устремления, не позволяя им выходить за рамки семьи. Об этом говорит и низкое положение в иерархии ценностей, относящихся к сфере социальной активности: «творчество»; «общественное признание, известность, репутация»; «власть»; «помощь людям»; «карьера»; «самореализация».

Аналитика структуры ценностных ориентаций имеет еще одно конструктивное направление, определяющее тренд формирования личности в недалекой перспективе. Для изучения воспитательных приоритетов семьи в рамках исследования «Изучить механизмы проявления и воспроизводства цивилизационного кода в современном обществе и его влияние на развитие белорусской экономики» (декабрь 2016 г., объем выборки – 2100 человек), проведенного Институтом социологии НАН Беларуси, респондентов просили ответить на вопрос о качествах, которые они считают необходимыми воспитывать в детях [2, с. 258–259].

Результаты исследования показали, что среди воспитательных приоритетов белорусов доминируют традиционные ценности. Самые верхние строки занимают «любовь и уважение к родителям» и «доброта, душевность, отзывчивость» (табл. 1). (Сумма процентов больше 100, так как каждый из опрашиваемых имел возможность выбрать не один, а несколько из предлагаемых вариантов ответа.)

Любовь и уважение к старшим, доброту, трудолюбие исследователи относят к патриархальным ценностям. Они отражают стремление к достижению мира внутри семьи и способствуют воспроизводству традиционного семейного уклада. Надо отметить, что несмотря на высокое значение гармоничных отношений, данные качества не ориентированы на развитие способностей ребенка и адаптацию личности в широком социальном контексте. Стремление к формированию данных качеств доминирует во всех возрастных группах белорусского общества (табл. 1). Но гораздо выше ценится среди респондентов от 61 года и старше.

Паттерн непрерывно воплощается в социальности, посредством реализации жизненных стратегий социокультурного поведения, материализуется в устойчивых взаимодействиях и связях людей друг с другом, с предметной и природной средой, в артефактах, символах и других материальных феноменах, несущих на себе их отпечаток.

Таблица 1

**Качества, которые необходимо воспитывать у детей в семье, %**

Качества	Возраст				Разница между старшей и младшей группами	Среднее
	до 25 лет	26-40 лет	41-60 лет	61 год и старше		
Любовь и уважение к родителям, к старшим	65,1	78,3	78,9	82,2	17,1	76,8
Доброта, душевность, отзывчивость	59,3	64,0	67,4	71,3	12	65,6
Самостоятельность, умение самостоятельно решать жизненные проблемы	56,1	55,2	49,9	41,5	-14,6	51,2
Порядочность, честность	51,9	52,6	54,1	58,3	6,4	53,9
Целеустремленность	51,2	42,3	30,6	26,8	-24,4	37,2
Трудолюбие	47,2	55,3	65,7	72,7	25,5	60,4
Стремление к знаниям, образованию	41,6	40,9	32,5	27,5	-14,1	35,8
Общительность, коммуникабельность	38,9	37,5	29,5	16,1	-22,8	31,3
Ответственность, чувство долга	36,9	37,3	41,4	47,2	10,3	40,3
Инициативность	34,1	27,0	26,9	20,8	-13,3	27,2
Предприимчивость	28,7	27,2	18,2	11,7	-17	21,7
Законопослушность	23,4	31,5	34,0	29,6	6,2	30,6
Умение приспосабливаться к ситуации	22,4	23,1	17,8	12,3	-10,1	19,3
Бескорыстие, неэгоистичность	21,0	25,9	22,9	26,2	5,2	24,1
Патриотизм, любовь к Родине	14,6	18,6	24,5	31,8	17,2	22,2
Экономность, бережливость	15,0	19,7	19,2	21,8	6,8	19,0
Религиозность	10,5	9,9	13,1	13,8	3,3	11,8
Толерантность, терпимость к другим людям	15,7	11,3	11,3	9,5	-6,2	11,8
Затрудняюсь ответить	6,4	3,0	1,2	1,2	-	2,7

События, разворачивавшиеся в информационном поле Беларуси во второй половине 2018 – начале 2019 гг. вокруг концепции закона «О противодействии домашнему насилию», выявили конфликтное соотношение белорусского паттерна и глобальных процессов. Напомним, концепция закона «О противодействии домашнему насилию» вызвала возмущение представителей религиозных организаций, а также светских носителей традиционных ценностей.

Глава католической церкви Беларуси архиепископ Тадеуш Кондрусевич обратился с открытым письмом к Президенту страны А. Г. Лукашенко. Он отметил, что «принятие проекта Концепции Закона РБ “О противодействии домашнему насилию” (далее “Концепция”) следует из принятого “Плана действий по обеспечению гендерного равенства в Республике Беларусь на 2017–2020 годы” и является продолжением наступления на традиционные ценности; на целостность семьи, традиционные роли членов семьи, а также дальнейшим размыванием самого понятия семьи. <...> Реализация Концепции приведет к подрыву авторитета родителей, разрыву кровнородственных связей, преобразованию педагогов в семейных контролеров. Дети без надлежащего воспитания будут вырастать эгоистичными, не захотят создавать семьи и рожать детей» [1].

Митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси высказался в интервью порталу TUT.BY: «В обсуждавшемся законопроекте о противодействии домашнему насилию были обнаружены очень серьезные недостатки, которые и вызвали беспокойство не только у верующих людей. Я уверен, что белорусскому народу этот закон совсем не нужен. Он принесет людям больше вреда, чем пользы. В нем больше уделяется внимания правам детей, ставя на задворки родителей и лишая их родительских прав и обязанностей. А до совершеннолетия, как вы знаете, за детей отвечают родители. Ребенок еще не знает жизни и еще, извините, не знает, как зарабатывать деньги, а уже знает свои права и начинает “качать их” своим родителям. Обратите внимание: нашу жизнь кто-то хочет перевернуть с ног на голову» [5].

Наконец 5 октября Президент раскритиковал инициативу, и в итоге Министерство внутренних дел отказалось от разработки этого законопроекта. «Все это дурь, взятая прежде всего с Запада. Вы можете не переживать, и народ пусть не волнуется – мы будем исходить исключительно из собственных интересов, наших белорусских, славянских традиций и нашего жизненного опыта», – поделился с журналистами БЕЛТА А. Г. Лукашенко [4].

В рамках международной кампании «16 дней активных действий против гендерного насилия» общественное объединение «Радислава» (Убежище для женщин и их детей, пострадавших от насилия) провело выставку «Традиционные ценности» в Галерее «Ў» в Минске (с 26 ноября по 3 декабря). Авторы концепции выставки считают, что понятие «традиционные семейные ценности» относится к традиционной культуре и устройству традиционной семьи, в основе такой культуры лежат кровное родство, патриархат и иерархические отношения. «Привилегия трактовать общечеловеческие понятия (уважение, трудолюбие, честность, верность, добро, совесть, любовь, вера, доверие) принадлежит только тому, кто стоит на ее вершине. В случае семьи это отец, муж. Остальные члены семьи занимают подчиненное положение, и потому часто перечисленные понятия становятся односторонними обязательствами для тех, кто занимает более низкое положение в иерархии семьи и общества. Отсюда и четкие предписания ролей в семье “женщина-хранительница очага”, муж “защитник и добытчик”, “дети, выполняющие волю родителя”. Попытки критически относиться к традициям порицаются, а следование правилам наоборот» [3]. Кураторы отмечают, что современное общество в большинстве стран (и Беларуси) уже не является однозначно традиционным. Оно давно начало трансформироваться и меняться. Именно поэтому сегодня в демократических странах работают с понятием «посттрадиционной культуры», где отношения строятся на договоре и взаимоуважении, когда учитываются мнения всех.

В декабре 2018 г. ECLAB (Европейский колледж Liberal Arts в Беларуси) организовал открытую дискуссию «Есть ли жизнь после традиционных ценностей?». На тему насилия в семье появился документальный спектакль «Родные люди?». Активисты создали коллективное обращение с требованием к правительству разработать и принять закон против домашнего насилия (на данный момент петицию подписали 3842 человека).

Ситуация получила продолжение. На заседании Совета безопасности 12 марта 2019 г., на котором рассматривался проект Концепции информационной безопасности Беларуси, Президент А. Г. Лукашенко отметил, что «информационными потоками размывается национальный менталитет, самобытность стран и народов. Существенно меняются социальные связи человека, стиль мышления,

способы общения, восприятие действительности. Всему этому следует противопоставить принципы гуманизма и справедливости, приоритеты крепких семейных отношений и здорового образа жизни» [6]. Государственный секретарь Совета безопасности Беларуси С. В. Зась высказался о необходимости принятия отдельной программы по сохранению традиционных ценностей и устоев белорусского общества.

Таким образом, противоречивое состояние современной белорусской культуры обозначено двумя направлениями: проникновением либерально-демократических, посттрадиционных ценностей, попытками выстроить «универсальную» идентичность, с одной стороны, и противодействием этому процессу, выраженному в стремлении переработать заимствованные черты, не соответствующие паттерну, остаться в русле традиционных ценностей, с другой. В результате мы отмечаем отсутствие связности и согласованности в картине мира белоруса. Трансформация структуры ценностных ориентаций приводит к возникновению моделей поведения «на границе традиции и постсовременности» (А. И. Смолик).

#### Литература

1. Арцыбіскуп Кандрусевіч прэзідэнту Беларусі: Каталіцкі Касцёл гатовы прымаць удзел у абмеркаванні заканадаўчых праектаў [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://catholic.by/3/news/belarus/8264-artsybiskup-kandrusevich-prezidentu-belarusi-katalitski-kastsjol-gatovy-prymats-udzel-u-abmerkavanni-zakanada-chykh-praekta>. – Дата доступа: 27.10.2018.
2. Белорусское общество в контексте цивилизационно-культурного кода: социологическое измерение / И. В. Котляров [и др.]; редкол.: И. В. Котляров (гл. ред.) [и др.]. – Минск: Беларуская навука, 2017. – 392 с.
3. Выставка «Традиционные ценности» [Электронный ресурс] // ECLAB. – Режим доступа: <https://eclab.by/news/vystavka-tradicionnye-cennosti>. – Дата доступа: 02.02.2019.
4. Лукашенко жестко раскритиковал законопроект о противодействии домашнему насилию [Электронный ресурс] // БЕЛТА. – Режим доступа: <https://www.belta.by/president/view/lukashenko-zhestko-raskritikoval-zakonoproekt-o-protivodejstvii-domashnemu-nasiliju-320484-2018>. – Дата доступа: 02.02.2019.
5. Митрополит Павел о том, как встречает Рождество, о своей семье, Филарете, ситуации в Украине и не только [Электронный ресурс] // TUTBY. – Режим доступа: <https://news.tut.by/society/621268.html>. – Дата доступа: 02.02.2019.

6. Президент: необходима эффективная деятельность по обеспечению информационной безопасности Беларуси [Электронный ресурс] // БЕЛТА. – Режим доступа: <https://www.belta.by/president/view/prezident-neobhodima-effektivnaja-dejatelnost-po-obespecheniju-informatsionnoj-bezopasnosti-belarusi-339614-2019/>. – Дата доступа: 13.04.2019.
7. Усовская, Э. А. Особенности ментального поля белорусской культуры / Э. А. Усовская, Н. Е. Шелупенко // Межкультурная коммуникация и профессионально ориентированное обучение иностранным языкам: материалы I Международной научной конференции, посвященной 86-летию образования Белорусского государственного университета, 30 октября 2007 г. / редкол.: А. В. Шарапо [и др.]. – Минск: БГУ, 2007. – С. 262–265.
8. Усовская, Э. А. Межкультурные различия как условие межкультурного понимания / Э. А. Усовская // Евразийская интеграция: экономика, право, политика. – 2015. – № 2 (18). – С. 75–79.