

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа по дисциплине «Политическая культура» предназначена для реализации высшего политологического образования. В рамках совместной учебной деятельности преподавателя и студента программа выступает в качестве ориентира в усвоении знаний, новой информации и приобретении практикоориентированных умений.

Перечень дисциплин, на которые опирается изучаемая дисциплина:

- введение в политическую теорию;
- теория политики;
- методология политической науки;
- политическая идеология.

Основная цель дисциплины – формирование личности студента как гражданина, профессионального политолога с развитым политическим мышлением.

Задачами изучения дисциплины являются:

- усвоение студентами основных понятий, концепций и проблем политической культуры;
- развитие устойчивого интереса к общественно-политическим явлениям и процессам, стремление к политическому самообразованию;
- утверждение гражданственности, активной личностной позиции будущих специалистов;
- формирование навыков принятия управленческих решений, понимания тенденций развития общества, политики государства, реализуемой в конкретных областях.

В общей системе политологических дисциплин курс «Политическая культура» занимает особое место. Анализ политической культуры и феноменов, с ней связанных, позволяет не только политически грамотно интерпретировать процессы, происходящие в идеологической области, но и выяснить причины и следствия многих неоднозначных явлений в политической сфере социума. Изучение политической культуры общества позволяет глубже понять мотивы поведения граждан и принятия тех или иных решений государственными руководителями.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- специфику политической культуры как социального явления;
- роль политической культуры в развитии государства и общества;
- основные тенденции развития политической культуры в современной Беларуси;
- базисные целевые установки белорусского общества;

уметь:

- принимать участие в политической жизни как избиратель, гражданин, профессионал;
- воспитывать в себе лидерские качества, стремиться к достойному выполнению своего гражданского и профессионального долга;
- характеризовать специфику политической культуры белорусского государства на современном этапе;

владеть:

- понятиями и категориями политической культуры, отображающими объективные тенденции развития политической жизни;
- навыками самостоятельного проведения эмпирических исследований для оценки культурного процесса в Беларуси;
- навыками грамотного осуществления контент-анализа политической литературы и политико-правовых документов.

В соответствии с учебным планом на изучение данной дисциплины отводится 112 часов, в том числе 54 аудиторных, включая 24 ч. лекций, 26 ч. семинарских занятий, 4 ч. УСП. По итогам изучения курса сдается зачет.

Требования к курсовым работам

На выполнение курсовой работы по дисциплине отводится 40 часов. Общие требования к ее цели, порядку написания, структуре, объему задания, оформлению установлены Методическими рекомендациями о порядке подготовки курсовых работ на юридическом факультете (см. ссылку http://law.bsu.by/pub/11/biblio_kurs.doc).

По дисциплине «Политическая культура» предлагаются следующие темы курсовых работ:

1. Взаимодействие политики и морали в современных условиях.
2. Основные аспекты взаимодействия политики и культуры на современном этапе.
3. Политическая культура Беларуси и России: сравнительный анализ.
4. Культура принятия управленческих решений.
5. Понятие и сущность бюрократизма в отечественной политологии.
6. Становление проблемы политического риска в современной политической науке.
7. Культура разрешения политических конфликтов.
8. Технология проведения политических кампаний в современных условиях.
9. Политические антитехнологии как средство политической борьбы.
10. Искусство политической полемики в предвыборной борьбе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

В основу структурирования содержания учебной дисциплины положен принцип модульного подхода, который предполагает организацию научно-теоретического материала в относительно самостоятельные учебные модули. по каждому учебному модулю в соответствии с его целями и задачами по формированию и развитию у студентов конкретных компетенций преподавателем (кафедрой) проектируются и реализуются определенные педагогические технологии.

Структура содержания учебной дисциплины включает: введение в дисциплину; разделы (модули); учебные темы; заключение.

В основу структуры типовой учебной программы положен модуль который представляет собой укрупненную и целостную диагностическую единицу процесса обучения и содержания, имеющего относительно заверченный характер.

Модуль 0

Введение в дисциплину «Политическая культура»

Актуальность курса «Политическая культура». Возрастание роли политической культуры в современных условиях. Факторы, детерминирующие повышение значимости данного феномена в политической жизни общества.

Возникновение политической культуры в истории человеческой цивилизации. Этимология термина. В.И. Герье, В.В. Ивановский, М.Я. Острогорский о политической культуре. Н. Бердяев и В. Соловьев о культуре проведения политики. Трактровка политической культуры американскими теоретиками Х. Файером, Г. Алмондом и Х.С.Вербой. Современные российские и отечественные политологи о сущности политической культуры. Структура курса, его взаимосвязь с другими политологическими дисциплинами.

Модуль 1

Политическая культура как синтез политики и культуры

Основные аспекты взаимодействия политики и культуры. Влияние культуры на политику. Обратное воздействие политики на культуру. Принципы культурной политики. Цели культурной политики в Республике Беларусь. Культура проведения политики как политическая культура.

Концепции политической культуры Г. Алмонда, С. Вербы, Д. Пола и У. Розенбаума. Политическая культура как совокупность политических знаний, убеждений и принципов, проявляющихся в способах и результатах политического поведения и политической деятельности людей.

Основные черты демократической политической культуры, главные факторы ее формирования. Структура политической культуры с точки зрения У. Розенбаума, А.И.Демидова. Структура политкультуры по субъекту и объекту, в функциональных и субстанциональных аспектах.

Типология политической культуры Г. Алмонда и С. Вербы, Д. Элазара, Э.Я.Баталова и др. Политические субкультуры.

Общее и особенное в политической культуре разных регионов. Политическая культура западного и восточного типа.

Национальные модели политической культуры. Основные детерминанты национальных особенностей политической культуры разных народов: историческое прошлое, природно-географические условия, своеобразие национального характера, этнической психологии, национального самосознания, менталитета.

Политическая культура США, Великобритании, Франции, Германии и других народов. Политическая культура России. Особенности политической культуры Беларуси.

Модуль 2

Культура политической деятельности

Понятие политической деятельности и ее структура. Виды политической деятельности. Особенности политической деятельности и ее детерминанты. Субъекты политической деятельности, способы политического действия, объекты политической деятельности и ее цели.

Политическая стратегия и тактика. Основные принципы цивилизованной политической стратегии и тактики. Виды политических действий. Мотивы, средства, и методы политической деятельности.

Культура политического управления. Субъект и объект политического управления. Управляющая подсистема. Функции управленческого цикла. Теория принятия управленческих решений. Критерии рациональности политических решений. Принципы политического управления.

Бюрократизм в управленческой деятельности как антипод политической культуры. Понятие бюрократизма и бюрократии, их основные черты. Причины бюрократизма. Проблема бюрократизма и бюрократии в западной политологии и социологии. М. Вебер о бюрократии. Пути преодоления бюрократизма.

Политический менеджмент, его цели и задачи. Виды политического менеджмента: имиджмейкинг, лоббистская деятельность, пиар, политическая реалистика, медиа-планирование, спичрайтинг и др. Основные задачи управления коммуникационными процессами. Технологии управляющей коммуникации. Виды политического консультирования. Функции политического менеджера. Этические проблемы политического менеджмента.

Политический риск и политическая культура. Понятие политического риска. Структурные элементы политического риска и его особенности: неопределенность, альтернативность, противоречивость.

Основные факторы политических рисков: внутренние и внешние. «Симптомы» политического риска. Типология политических рисков: по времени и факторам возникновения, по характеру учета их последствий, по сферам возникновения и др. Экстралегальный и легально-правительственный риски. Индексы политических рисков.

Прогнозирование и управление политическими рисками как предотвращение негативных событий. Риски целеполагания, маркетинга, менеджмента в управленческом процессе. Управление геополитическими рисками.

Модуль 3

Культура разрешения политических конфликтов

Общие подходы к урегулированию политических конфликтов. Способы разрешения конфликтов в политике: конструктивные, паллиативные, деструктивные. Методы урегулирования политических конфликтов: отрицание конфликта, индифферентный подход; методы подмены, конфронтации, насилия, подавления, ведения переговоров.

Стили урегулирования конфликтов: конкуренции, уклонения, приспособления, компромиссов. Пути разрешения политических конфликтов: переговоры, компромиссы, консенсус. Главные принципы ведения переговоров: контролирование эмоций, принятие соглашения об основных правилах поведения на переговорах, выяснение позиций партнера по переговорам, определение скрытых нужд оппонента, выдвижение альтернативных вариантов решений, соглашение по наилучшим вариантам. Роль на переговорах посредников и их функции: "канал коммуникации", помочь сторонам увидеть проблему глазами партнера, генерирование новых идей.

Основные тактики уловок на переговорах: преднамеренный обман, психологическая война, позиционное давление. Приемы преднамеренного обмана: неясные полномочия и неполное раскрытие фактов. Формы или виды психологической войны на переговорах: личные нападки на противника, доведение его до стрессового состояния, противопоставление хорошего оппонента плохому, прямая угроза. Приемы позиционного давления: отказ от переговоров, тактика затвора.

Пути урегулирования международных, социальных, национальных, межконфессиональных и иных конфликтов.

Модуль 4

Демократия как феномен политической культуры

Многозначность понятия демократия. Идеи демократии в истории политической мысли. Теория демократии в современной политической науке: плюралистическая, элитарная, партисипаторная. Концепция пассивной, рациональной, компромиссной, плебисцитарной, либеральной, эгалитарной, органической демократии. Основные предпосылки и условия существования демократии. Критерии современной демократии. Определение понятия «демократия». Негативные стороны, изъяны демократии.

Культура проведения политических кампаний. Понятие политической кампании. Разновидности политических кампаний: формирование органов власти, реформирование общественной, политической системы; формирование национальной, патриотической идеи; принятие основополагающих

нормативно-правовых актов, изменение властных полномочий и др. Технология политических кампаний и слагаемые ее эффективности. Этапы проведения политических кампаний. Социально-психологические особенности проведения массовых кампаний.

Понятие и сущность политического маркетинга, его определение. Структура политического маркетинга как процесса: изучение потребителя; исследование мотивов его поведения; изучение самого «товара»; исследование рекламной деятельности; изучение рынка; исследование конкурентов и уровня их конкурентности.

Формы и средства реализации политического маркетинга. Имидж политических деятелей. Политическая реклама. Политические антитехнологии.

Модуль 5

Культура политических дискуссий

Искусство публичного выступления политика. Подготовка к публичному выступлению. Учет особенностей аудитории, социального, возрастного состава слушателей, их политической ориентации. Планирование речи. Значимость ее вступительной части. Основные методы привлечения и удержания внимания слушателей, учет их интересов. Устранение возможного недопонимания. Приемы ораторского мастерства: гипербола, драматизация, «провокация» и др. Тональность выступления. Аргументация основных положений. Распределение времени по отдельным вопросам. Особенности заключительной части выступления.

Понятие политической дискуссии. Политические диспуты, полемика, дебаты. Цели политической дискуссии: аподиктическая, эвристическая, софистическая. Требования к ведущему дискуссии: компетентность, общительность, доброжелательность, тактичность. Функции ведущего. Фазы дискуссии и ее основные принципы.

Корректные приемы полемики: концентрация внимания на слабом звене аргументов противника; трактовка аргументов оппонента в пользу своего тезиса; внезапность предъявления контраргументов и т.д. Некорректные приемы: сознательное искажение положений, высказанных оппонентом, «запутывание» противника, ссылка на авторитеты, обращение к личности оппонента и др.

Риторические методы аргументации: фактологический, метод сравнения, метод «кусков», метод «бумеранга» и др. Манипулятивные методы аргументации. Завершение политической дискуссии.

Заключение

Роль политической культуры в достижении стратегической цели развития Беларуси – создании общества постиндустриального, информационного типа. Политическая культура и модернизация в политической, экономической, социальной и духовно-культурной сферах.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

№ раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов						Форма контроля занятий
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа	Иное	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
М-0	Введение в дисциплину	1						
М-1	Политическая культура как синтез политики и культуры	5		8				
1.1.	Понятие и сущность политической культуры	1		2				опрос, доклад
1.2.	Структура и типология политической культуры	2		2		2		опрос, доклад
1.3.	Национальные модели политической культуры	2		4				опрос, реферат
М-2	Культура политической деятельности	6		6				
2.1.	Политическая деятельность: понятие и сущность	2		2				опрос, доклад
2.2.	Политический менеджмент	2		2				опрос, коллоквиум
2.3.	Политический риск и политическая культура	2		2		2		опрос, доклад
М-3	Культура разрешения политических конфликтов	4		4				
3.1.	Основные параметры цивилизованного разрешения политических конфликтов.	2		2				презентация, тест
3.2.	Специфика и особенности разрешения международных и внутриполитических конфликтов	2		2				контрольн. работа, доклад
М-4	Демократия как феномен политической культуры	4		4				
4.1.	Политическая культура и демократия	2		2				контрольн. работа, реферат
4.2.	Культура политического маркетинга	2		2				контрольная работа, коллоквиум
М-5	Культура политических дискуссий	4		4				
5.1.	Искусство публичного	2		2				опрос,

	выступления политика							доклад
5.2.	Культура политической полемики	2		2				опрос, реферат
М	Заключение							
Итого: 54		24		26		4		зачет
Всего часов:		112						

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Литература

Перечень основной и дополнительной литературы

Модуль-1. Политическая культура как синтез политики и культуры

Основная:

1. Мельников, А.П. Национальный менталитет белорусов / А.П. Мельников // Минск: Право и экономика, 2005. – 112 с.
2. Мельников, А.П. Политическая культура: учебно-методическое пособие / А.П. Мельников, С.Ф. Сокол // Минск: БИП-С плюс, 2006. – 65 с.
3. Мельников, А.П. Национальные модели политической культуры / А.П. Мельников // Минск: РИВШ, 2013. – 164 с.
4. Мельников, А.П. – Политическая культура на постсоветском пространстве / А.П. Мельников. – Минск: РИВШ, 2014. – 134 с.
5. Михайлёнок, О.М. Региональные особенности российской политической культуры / О.М. Михайлёнок // Социально-гуманитарные знания. – 2008. - № 2. – С. 247-256.
6. Орлов, Б. Особенности политической культуры социал-демократии / Б. Орлов // Свободная мысль. – 2009. - № 3. – С. 97-102.
7. Орлов, И.Б. Политическая культура России XX века: учеб. пособие / И.Б. Орлов. – М.: Аспект Пресс, 2008 – 222 с.
8. Ратина, М.Е. Гражданственность как общественно-политический феномен / М.Е. Ратина // Вестник Московского ун-та. – Сер. 12 – 2008. - № 3. – С. 108-109.
9. Рогозин, Э.В. Традиционная политическая культура, её функции в политических процессах современной России / Э.В. Рогозин // Право и политика. – 2009. - № 1. – С. 139-140.
10. Скок, Н.В. Национальные модели политической культуры / Н.В. Скок. – Могилёв: МГУ, 2001. – 230 с.
11. Скок, Н.В. Политическая культура: опыт типологизации / Н.В. Скок // Веснік Брэсцкага ўніверсітэта. Серыя грамадскіх навук . – 2008. - № 1. – С. 47-52.

Дополнительная:

1. Беляева, Н.Ю. «Фабрики мысли» и центры публичной политики как субъекты экспертного обеспечения политики / Н.Ю. Беляева // Политика. – 2008. – № 4. – С.139-145.
2. Гончаров, П.К. Политические ценности в структуре массового политического сознания современного российского общества / П.К. Гончаров // Социология власти. – 2009. – № 1. – С.67-76.
3. Кононенко, Б.И. Гуманизм в культуре / Б.И. Кононенко // Социология власти. – 2008. – № 6. – С.22-26.

4. Кустовский, Н.М. Политические традиции и политическая культура: исторический опыт / Н.М. Кустовский, Б.М. Соколов // Проблемы управления. – 2009. – № 2. – С.113-115.
5. Лукин, А.В. Мифы о российской политической культуре / А.В. Лукин, П.В. Лукин // Политические исследования. – 2009. - № 1. – С. 100-105.
6. Поливаева, Н. Об эволюции политического сознания в современном мире / Н. Поливаева // Власть. – 2008. - № 6. – С. 63-65.
7. Федоркин, Н.С. Политическая культура и коррупция: грани совместимости / Н.С. Федоркин // Вестник Московского университета. Сер. 18. Социология и политология. – 2008. - № 3. – С. 35-42.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь
2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь
3. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь

Модуль-2. Культура политической деятельности

Основная:

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями) Принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.
2. Гречнёва, Е.Ф. Общественная политика и управление в республике Беларусь: пособие для студентов / Е.Ф. Гречёва. – Минск: БГУ, 2008. – 119 с.
3. Мельников, А.П. К вопросу о понятии и сущности политического риска / А.П. Мельников // Общество, экономика, право. Сб. науч. трудов, 2002-2003. – Минск: БГУ, 2003. – С.90-95.
4. Мельников, А.П. Политическая деятельность / А.П. Мельников // Политология. – Минск: ИСЗ, 2001. – С.128-137.
5. Мельников, А.П. Политический риск: Учеб. пособие / А.П. Мельников. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2001. – 41 с.
6. Политический менеджмент: учебное пособие. – М.: Изд-во Ин-та психотерапии, 2004. – 935 с.
7. Решетников, С.В. Методология и методы анализа государственной политики управления / С.В. Решетников, Н.А. Антанович, Б.Я. Мигас. – Минск: ИСПИ, 2001. – 70 с.
8. Решетников, С.В. Теория процесса принятия управленческих решений / С.В. Решетников. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2003. – 152 с.
9. Яскевич, Я.С. Политический риск в контексте глобализации мировой истории / Я.С. Яскевич. – Минск: ИСПИ, 2001. – 171 с.

Дополнительная:

1. Бордовских, А. Природа политического риска в условиях перехода от международного к глобальному мироустройству / А. Бордовских // Власть. – № 11. – С.37-41.
2. Быченков, Д.В. Политический риск: проблемы дефиниции и классификации / Д.В. Быченков // Общественные науки и современность. – 2008. - № 3. – С. 123-132.
3. Горшкова, А.А. Политический риск и методы его оптимизации / А.А. Горшкова // Актуальные проблемы политологии: сб. науч. работ студентов и аспирантов Рос-го ун-та Дружбы народов. – М.: МАКС Пресс, 2001. – С. 139-142.
4. Задорожнюк, И.Е. Рискология: философская составляющая / И.Е. Задорожнюк // Свободная мысль. – 2008. - № 11. – С. 187-192.
5. Райченко, А.В. Общий менеджмент: учебное пособие / А.В. Райченко. – М.: Инфра-М, 2009. – 384 с.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь
2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь
3. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь
4. <http://www.vv.ncpi.gov.by/> Национальный центр правовой информации Республики Беларусь

Модуль-3. Культура разрешения политических конфликтов

Основная:

1. Абагаджава, Д.А. К определению понятия «политический конфликт» / Д.А. Абагаджава // Вестник Санкт-Петербургского ун-та. Серия 6. – 2005. – Вып. 3. – С. 31-37.
2. Алякин, А.А. Основные методологические подходы к анализу развития политических конфликтов / А.А. Алякин // Социально-гуманитарные знания. – 2007. - № 5. – С. 306-312.
3. Аширов, М.К. Мирное разрешение конфликтов: процесс и осмысление / М.К. Аширов. – М.: Издательство РАГС, 2008. – 113 с.
4. Бабосов, Е.М. Конфликтология / Е.М. Бабосов. – Минск: НТООО «ТетраСистемс», 2000. – 461 с.
5. Ильин, М.В. О технологии управления политическим конфликтом / М.В. Ильин, А.М. Разумовский // Проблемы управления. – 2004. - № 4. – С. 41-46.
6. Киреев, Г.И. Особенности политического конфликта / Г.И. Киреев // Вестник Моск-го ун-та. Серия 12. – 2007. - № 4. – С. 68-74.

7. Круглова, Н.В. Конфликт и идентичность: аспект взаимосвязи / Н.В. Круглова // Вестник Санкт-Петербургского ун-та. Серия 6. – 2008. – Вып. 3. – С. 31-38.
8. Мельников, А.П. Международные конфликты: содержание и сущность / А.П. Мельников // Иппокрена. – 2009. - № 1. – С. 33-39.
9. Мельников, А.П. Понятие и сущность политического конфликта / А.П. Мельников // Научные Труды Республиканского ин-та высшей школы. Философско-гуманитарные науки: сб. статей. Вып. 8(13). Минск. – 2009. – С. 107-114.
10. Мельников, А.П. Этнополитические конфликты: понятие и сущность / А.П. Мельников, В.И. Стариков // Гуманитарно-экономический Вестник. – 2009. - № 2. – С. 90-98.
11. Мельников, А.П. Политические конфликты: учебно-методическое пособие / А.П. Мельников, С.Ф. Сокол // БИП-Плюс, 2010. - 92 с.

Дополнительная:

1. Борисенков, А.А. Особенности политических конфликтов / А.А. Борисенков // Социально-гуманитарные знания. – 2004. - № 4. – С. 101-113.
2. Глухова, А.В. Политическая конфликтология перед вызовом глобализации / А.В. Глухова // Социологические исследования. – 2005. - № 8. – С. 100-106.
3. Доувер, Р. Столкновение недопонимания / Р. Доувер // Международная жизнь. – 2008. - № 10. – С. 29-36.
4. Егорова, М.А. Концептуальные подходы к этническим конфликтам в Западной Европе / М.А. Егорова // Политика и общество. – 2009. - № 7. – С. 32-37.
5. Казин, Ф.А. Взаимоотношения России с Южной Осетией и Абхазией в сравнительной перспективе / Ф.А. Казин // Политические исследования. – 2009. - № 1. – С. 130-142.
6. Султыгов, А. Этнополитический конфликт: определение, причины, динамика / А. Султыгов // Вестник МГУ. Серия «Политические науки». – 2004. - № 6. – С. 14-35.
7. Тимофеев, И.Н. Динамика безопасности. Риск вооруженного конфликта между великими державами / И.Н. Тимофеев // Политические исследования. – 2009. - № 4. – С. 8-33.
8. Фельдман, Р. Россия перед будущими международными конфликтами / Р. Фельдман // Власть. – 2007. - № 12. – С. 75-79.
9. Фурмен, Д. «Парад» суверенитетов в переделе мира / Д. Фурман // Международная жизнь. – 2008. - № 5. – С. 106-108.

Интернет-источники:

1. <http://www.president.gov.by/> Официальный сайт Президента Республики Беларусь
2. <http://www.government.by/> Правительство Республики Беларусь

3. <http://www.mfa.gov.by/> Министерство иностранных дел
4. <http://www.nlb.by/> Национальная библиотека Республики Беларусь
5. <http://www.ncpi.gov.by/> Национальный центр правовой информации Республики Беларусь

Модуль-4. Демократия как феномен политической культуры

1. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями) Принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск: Амалфея, 2005. – 48 с.
2. Демократия, управление, культура: проблемы измерения современной политики. Политические науки: ежегодник. – М.: Росспэн, 2007. – 551 с.
3. Земляков, Л.Е. Технологии избирательных кампаний в политическом управлении / Л.Е. Земляков, И.А. Карпухина // Научные труды Академии управления при Президенте Республики Беларусь. – Минск: Академия при Президенте Республики Беларусь, 2006. – Вып.7. – С.171-183.
4. Мельников, А.П. Политический маркетинг / А.П. Мельников, С.Ф. Сокол. – Минск: НО ООО «Бип-С», 2003. – 98 с.
5. Мельников, А.П. Политология. Демократия как феномен политической культуры: учебное пособие / А.П. Мельников, Т.И. Матюшкова. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2004. – 51 с.
6. Салмин, А.М. Современная демократия: очерки становления и развития / А.М. Салмин. – М.: Форум, 2009. – 384 с.
7. Стаут, Дж. Демократия и традиция / Дж. Стаут. – М.: Территория будущего: Прогресс-Традиция, – 2009. – 464 с.
8. Токвиль, А. де. Демократия в Америке / А. де Токвиль. – М.: Прогресс. Литера, 1994. – 560 с.

Дополнительная:

1. Ваславский, Я.И. Конституционные условия для демократии: сравнительный анализ / Я.И. Ваславский. – М.: МГИМО, 2008. – 192 с.
2. Зыкин, Д. Власть. Элита. Народ: подсознание и управляемая демократия / Д. Зыкин. – М.: Самотека, 2007. – 272 с.
3. Колосов, Б. Политический PR: информационная стратегия избирательной кампании Б.Колосов // Служба PR. – 2006. – № 6. – С. 8-10.
4. Шинкович, В.Е. Политический маркетинг как разновидность политических технологий / В.Е. Шинкович // Социально-гуманитарные знания. – 2004. – № 3. – С. 142-154.
5. Шубин, А. Власть и демократия в XXI веке / А. Шубин // Зелёный мир. – 2009. – № 13/14. – С. 17-19.

Модуль-5. Культура политических дискуссий

Основная:

1. Высоцкий, А.А. Человек и как его убеждать / А.А. Высоцкий. – Брест: Брестская типография, 2008. – 268 с.
2. Зубра, А.С. Ораторское искусство / А.С. Зубра. – Минск: Дикта, 2007. – 287 с.
3. Искусство полемики: Методические материалы для проведения дебат. программы. – Минск: МДДиМ, 2001. – 47 с.
4. Ковалев А. Арсенал оратора: Полный боекомплект / А. Ковалев, Б. Морев. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 197 с.
5. Левин, Г.В. В споре рождается истина / Г.В. Левин // Вопросы философии. – 2002. – № 1. – С. 48-59.
6. Лидс, Д. Убедительная речь: как привлечь, заинтересовать и воодушевить аудиторию / Д. Лидс. – М.: Астрель; Щелково: АСТ, 2008. – 351 с.
7. Мкртычян, С.В. Белая риторика, черная риторика: материалы интеллектуальных тренингов по развитию навыков ведения полемики / С.В. Мкртычян. – Тверь: Глаголь, 2007. – 151 с.
8. Нарбут, Алекс. Корнеги. Сильнейшие приемы обучения: от простого к сложному. 100 отличных упражнений. Книга – тренажер / Алекс Нарбут. – Москва: АСТ, 2014. – 250 с.
9. Паршина, О.Н. Российская политическая речь: теория и практика / О.Н. Паршина. – М.: URSS: ЛКИ, 2007. – 227 с.
10. Риторика: учебник [З.С. Смелкова и др.]. – М.: Проспект, 2009. – 447 с.

Дополнительная:

1. Белланже, Л. Переговоры: перевод с французского / Л. Белланже. – СПб.: Нева, 2002. – 122 с.
2. Дубинчик, Г.Ф. Риторика: учебное пособие: для студентов высших учебных заведений по специальности «Правоведение», «Международное право», «Экономическое право», «Политология»/ Г.Ф. Дубинчик, С.Ф. Сокол. – Минск: БИП-С, 2008. – 219 с.
3. Златоусты: или где же вы современные Демосфены? – М.: Фонд им. И.Д. Сытина, 2001. – 189 с.
4. Карнеги, Д. Публичное выступление как путь к успеху: [переработанное и дополненное для XXI века] / Д. Карнеги. – Минск: Поппури, 2008. – 475 с.
5. Кузнецов, И.Н. Современная деловая риторика / И.Н. Кузнецов. – М.: ГроссМедиа, 2009. – 447 с.
6. 1000 способов расположить к себе собеседника: как вести переговоры, как выступать публично, как побеждать в спорах, как убеждать оппонентов [автор составитель И.Н. Кузнецов]. – Минск: Харвест, 2009. – 494 с.
7. Шейнов В.П. Как убедить, когда вас не слышат: [как находить решение проблем: книга - тренажер] / В.П. Шейнов. – Москва: АСТ, 2013. – 384 с.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов.

Требования к организации самостоятельной работы студентов устанавливаются законодательством Республики Беларусь.

Самостоятельная работа студентов (СРС) организуется деканатами, кафедрами, преподавателями вузов в соответствии с Положением о самостоятельной работе студентов, разрабатываемым высшим учебным заведением.

Компетентностный подход предполагает усиление практикоориентированности образовательного процесса и роли управляемой самостоятельной деятельности студентов по разрешению задач и ситуаций, имитирующих социально-профессиональные проблемы.

Управляемая самостоятельная работа (УСР) студентов предусматривает выполнение контрольных работ, подготовку рефератов, ознакомление с научно, научно-популярной, учебной, хрестоматийной литературой, написание эссе, курсовых работ, анализ конкретных ситуаций и др.

**Перечень
Заданий и контрольных мероприятий управляемой самостоятельной
работы студентов**

Тема УСР 1 «Структура и типология политической культуры».

1. Структура политической культуры в функциональном и субстанциональном аспектах.
2. Типология политической культуры американских политологов Г. Алмонда, С. Вербы, Д. Элазара.
3. Сравнительный анализ политических культур западной и восточной цивилизаций.

Тема УСР 2 «Политический риск и политическая культура».

1. Понятие политического риска и его особенности.
2. Причины политического риска, его факторы и симптомы.
3. Понятие индексов политических рисков и их типология.

Планы семинарских занятий

Модуль 1. «Политическая культура как синтез политики и культуры» (8 часов)

Тема 1.1. «Понятие и сущность политической культуры» (2 часа)

1. Основные аспекты взаимодействия политики и культуры.
2. Понятие и содержание политической культуры.
3. Детерминанты формирования политической культуры.

Тема 1.2 «Структура и типология политической культуры» (2 часа)

1. Структура политической культуры.
2. Типология политической культуры.
3. Функции политической культуры.

Тема 1.3. «Национальные модели политической культуры» (2 часа)

Тема 1.3.1.

1. Основные детерминанты национальных моделей политической культуры.
2. Особенности политической культуры США.
3. Особенности политической культуры Англии.
4. Особенности политической культуры Франции.
5. Особенности политической культуры Германии.

Тема 1.3.2. (2 часа)

1. Особенности политической культуры Италии.
2. Особенности политической культуры Испании.
3. Особенности политической культуры Японии.
4. Особенности политической культуры Китая.
5. Особенности политической культуры России.
6. Особенности политической культуры Беларуси.

Модуль 2. «Культура политической деятельности» (6 часов)

Тема 2.1. «Политическая деятельность» (2 часа)

1. Сущность политической деятельности и ее структура.
2. Виды политической деятельности.

Тема 2.2. «Политический менеджмент» (2 часа)

1. Понятие политического менеджмента.
2. Содержание политического менеджмента.
3. Политический менеджер.

Темы 2.3. «Политический риск и политическая культура» (2 часов)

1. Становление проблемы политического риска в современной науке.
2. Сущность политического риска и его особенности.
3. Основные факторы политических рисков и их типология.
4. Управление политическими рисками.

Модуль 3. «Культура разрешения политических конфликтов» (4 часов)

Тема 3.1. «Основные параметры цивилизованного разрешения политических конфликтов» (2 часа)

1. Понятие и типология политических конфликтов.
2. Важнейшие предпосылки и условия цивилизованного разрешения политических конфликтов.
3. Общие подходы или способы, методы урегулирования политических конфликтов.
4. Основные стили разрешения конфликтных ситуаций в политике.

Тема 3.2. «Специфика и особенности разрешения международных и внутривнутриполитических конфликтов» (2 часа)

1. Разрешение международных политических конфликтов.
2. Пути урегулирования внутривнутриполитических проблем.

Модуль 4. «Демократия как феномен политической культуры» (4 часа)

Тема 4.1. «Политическая культура и демократия»

1. Идеи демократии в истории политической мысли.
2. Теории демократии в современной политологии.
3. Демократия как цивилизованная форма организации политической системы в современных условиях.

Тема 4.2. «Культура политического маркетинга»

1. Понятие и сущность политического маркетинга.
2. Формы и средства реализации политического маркетинга.
3. Политические антитехнологии.

Модуль 5. «Культура политических дискуссий» (4 часов)

Тема 5.1. «Искусство публичного выступления политика» (2 часа)

1. Речь как средство политической коммуникации.
2. Подготовка публичного выступления.
3. Выступление перед публикой.

Тема 5.2. «Культура политической полемики» (2 часа)

1. Понятие политической полемики.
2. Логика политической дискуссии.
3. Искусство (принципы) политической дискуссии.

Перечень средств диагностики результатов учебной деятельности

В ходе освоения учебного материала по дисциплине «Политическая культура» используются следующие формы текущего контроля знаний (на основе полученных студентами знаний).

Устные формы: семинар с различными формами опроса студентов (групповой и фронтальный опросы, коллоквиум); тематическая дискуссия (семинар-дискуссия в форме дебатов); практические занятия в форме презентации разработанных студентами исследовательских проектов.

Письменные формы: контрольные работы, тестовые задания, подготовка докладов или рефератов.

Для диагностики компетенций студентов на «выходе» из модуля и при итоговом оценивании используются тестовые задания по отдельным разделам (модулям) дисциплины и дисциплине в целом; разноуровневые контрольные задания; зачет.

Используется устно-письменная форма диагностики компетенций, в частности:

1. Отчеты по аудиторным теоретическим и практическим заданиям с их устной защитой.
2. Отчеты по домашним теоретическим и практическим заданиям с их устной защитой.
3. Оценивание по модульно-рейтинговой системе.
4. Зачет.

Техническая форма диагностики компетенции:

1. Составление и представление презентаций.

Примерные темы рефератов и докладов:

1. Особенности политической культуры России.
2. Особенности политической культуры Беларуси.
3. Особенности политической культуры Италии.
4. Особенности политической культуры Австрии.
5. Особенности политической культуры Швеции.
6. Особенности политической культуры Дании.
7. Особенности политической культуры Норвегии.
8. Особенности политической культуры Финляндии.
9. Особенности политической культуры Индии.
10. Особенности политической культуры африканского континента.
11. Особенности политической культуры стран Ближнего Востока.
12. Особенности политической культуры латиноамериканских государств.
13. Особенности политической культуры стран Юго-Восточной Азии.
14. Особенности политической культуры Центрально-Азиатских государств.
15. Особенности политической культуры стран Балтии.

Примеры тестовых заданий

1. Каким мыслителем впервые было использовано понятие «политическая культура»?
 - а) Аристотелем;
 - б) Н. Макиавелли;
 - в) И. Гердером;
 - г) Г. Алмондом.
2. К какой сфере относится феномен политической культуры?

- а) политического сознания;
- б) политического поведения;
- в) функционирования политических институтов;
- г) сфере бессознательного.

3. Перечислите основные первичные субъекты политической культуры:

- а) государственные органы;
- б) общество в целом;
- в) этническая (национальная) общность;
- г) политические партии.

4. Определите компоненты политической культуры с точки зрения Г. Алмонда и С. Вербы:

- а) познавательные ориентации;
- б) лабильные ориентации;
- в) аффективные ориентации;
- г) оценочные ориентации.

5. Что из перечисленного относится к уровням политической культуры?

- а) мировоззренческий;
- б) социальный;
- в) гражданский;
- г) собственно политический.

6. Какая из перечисленных функций политической культуры больше всего способствует социализации молодежи, формированию у нее гражданственности?

- а) познавательная;
- б) коммуникативная;
- в) воспитательная;
- г) регулятивная.

7. Что включает в себя политическая культура политического сознания?

- а) политические представления и убеждения;
- б) политические действия;
- в) политические установки;
- г) политические ценности, традиции, обычаи, нормы.

8. Выделите основные элементы политического поведения:

- а) культура политического участия;
- б) культура политической психологии;
- в) культура политической деятельности.

9. Что из перечисленного входит в культуру функционирования политических институтов?

- а) демократизм избирательной системы;
- б) культура регулирования социально-политических конфликтов;
- в) культура принятия и реализации политических решений;
- г) отсутствие бюрократизма в деятельности государственных органов.

10. Выделите основные типы политической культуры в соответствии с концепцией Г. Алмонда и С. Вербы:

- а) патриархальный;
- б) харизматический;
- в) подданнический;
- г) активистский;

д) гражданский.

11. Приведите более позднюю типологию политической культуры Г. Алмонда по территориально-цивилизационному признаку:

- а) англо-американская;
- б) латиноамериканская;
- в) континентально-европейская;
- г) мусульманская;
- д) доиндустриальная;
- е) тоталитарная.

12. Какими факторами обуславливается возникновение политической культуры?

- а) региональными;
- б) социально-экономическими;
- в) культурно-статусными;
- г) этническими;
- д) религиозными;
- е) возрастными;
- ж) всеми перечисленными.

13. Какой тип политической культуры характерен для белорусского общества?

- а) демократический;
- б) подданный;
- в) авторитарный;
- г) проявляются элементы всех указанных типов политической культуры.

Перечень вопросов к зачету по курсу «Политическая культура»

1. Основные аспекты взаимодействия политики и культуры.
2. Понятие и содержание политической культуры.
3. Детерминанты формирования политической культуры.
4. Структура политической культуры.
5. Типология политической культуры.
6. Функции политической культуры.
7. Основные детерминанты национальных моделей политической культуры.
8. Особенности политической культуры США.
9. Особенности политической культуры Англии.
10. Особенности политической культуры Франции.
11. Особенности политической культуры Германии.
12. Особенности политической культуры Италии.
13. Особенности политической культуры Испании.
14. Особенности политической культуры Японии.
15. Особенности политической культуры Китая.
16. Особенности политической культуры России.
17. Особенности политической культуры Беларуси.
18. Сущность политической деятельности и ее структура.
19. Виды политической деятельности.
20. Понятие политического менеджмента.
21. Содержание политического менеджмента.
22. Политический менеджер.
23. Становление проблемы политического риска в современной науке.

24. Сущность политического риска и его особенности.
25. Основные факторы политических рисков и их типология.
26. Управление политическими рисками.
27. Понятие и типология политических конфликтов.
28. Важнейшие предпосылки и условия цивилизованного разрешения политических конфликтов.
29. Общие подходы или способы, методы урегулирования политических конфликтов.
30. Основные стили разрешения конфликтных ситуаций в политике.
31. Разрешение международных политических конфликтов.
32. Пути урегулирования внутривнутриполитических проблем.
33. Идеи демократии в истории политической мысли.
34. Теории демократии в современной политологии.
35. Демократия как цивилизованная форма организации политической системы в современных условиях.
36. Понятие и сущность политического маркетинга.
37. Формы и средства реализации политического маркетинга.
38. Политические антитехнологии.
39. Речь как средство политической коммуникации.
40. Подготовка публичного выступления.
41. Выступление перед публикой.
42. Понятие политической полемики.
43. Логика политической дискуссии.
44. Искусство (принципы) политической дискуссии.

ПРОТОКОЛ
СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЕ С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ
на ____/____ учебный год

№№ пп	Дополнения и изменения	Основание

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
_____ (название кафедры) (протокол № ____ от _____ 201_ г.)

Заведующий кафедрой

(ученая степень, ученое звание) (подпись) (И.О.Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

(ученая степень, ученое звание) (подпись) (И.О.Фамилия)