А. Плавник
кандидат исторических наук, доцент

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

1924 год

Закончен монтаж и пущена в эксплуатацию Гомельская вещательная радиостанция, которая, в основном, ретранслирует московскую программу.

В Минске, Гомеле, Орше и других городах радиолюбители устанавливают детекторные приёмники и организуют коллективное прослушивание радиопередач из Москвы.

Создано Общество друзей радио (ОДР), которое объединило более тысячи радиолюбителей.

1925 год

15 ноября состоялось торжественное открытие первой широковещательной радиостанции имени Совнаркома БССР.

В Минске установлено 400 любительских радиоприемников, в 25 районах республики оборудованы громкоговорящие установки (рупоры) для коллективного прослушивания.

1926 год

В Минске создана специальная радиокомиссия ЦК партии и радиосовет, которые разработали программу радиовещания. Первой формой вещания стала радиогазета. 13 марта вышел первый выпуск «Беларускай радыёгазеты».

1927 год

12 июля Обществом друзей радио проведен первый Всебелорусский День радио.

Организованы радиогазеты для разных групп населения: «Сялянская радыёгазета», «Батрак», «За бальшавіцкія тэмпы», «Калгасны заклік», «Беларуская вёска», «Радыёаматар», «Сялянскі бязбожнік», «Чырвонаармейская радыёгазета», «Камсамолец Беларусі», «Піянер Беларусі», «Чырвоная змена».

1928 год

Положено начало развитию проводного вещания. В сентябре состоялся первый выпуск Всебелорусских курсов по подготовке радиоинструкторов, которые были организованы Белорусским управлением связи.

Белорусское радио, после введения недельной сетки радиовещания в Москве, начинает работать по твердому расписанию.

В ноябре Всесоюзным радио проведена первая радиоперекличка городов Москва, Ленинград, Минск, Баку, Тбилиси.

Создан большой симфонический оркестр радиоцентра.

По Всесоюзному радио транслировался «Белорусский вечер», посвященный национальной поэзии и музыке.

В декабре организован творческий радиовечер, посвященный белорусскому искусству, который открыл Я. Купала и где прозвучала первая радиоинсценировка по мотивам произведения Т. Гартного «Черт и баба».

1929 год

В республике оборудовано 11 трансляционных узлов с 1879 радиоточками.

Объем собственного вещания Минской студии составил 2053 часа. Из них на радиогазеты приходилось 1109 часов, на учебно-образовательные передачи – 125 часов, на художественные – 739 часов.

В феврале открыт двухгодичный радиоуниверситет, который имел три факультета: промышленный, сельскохозяйственный и общеполитический, что способствовало подготовке соответствующих кадров и ликвидации неграмотности.

В октябре состоялся первый радиоконцерт симфонической музыки.

1936 год

Впервые применены аппараты электромагнитной звукозаписи (в Минске, Гомеле и Бобруйске установлены шоринофоны), что послужило мощным стимулом для становления новых жанров радиожурналистики – радиорепортажа, радиоочерка, документального радиофильма.

Состоялся первый Всебелорусский радиофестиваль, в котором приняли участие три тысячи самодеятельных артистов из 28 районов БССР.

Расширена редакция «Последних известий»; сектор самообразования вошел в состав редакции общественно-политических передач; в художественный сектор вошли две самостоятельные редакции: музыкальная и литературно-драматическая.

Осуществлена реконструкция центральной радиостанции имени Совнаркома БССР, что позволило увеличить ее мощность с 39 до 50 кВт.

Впервые «совмещена» трансляция первомайских торжеств с Красной площади с репортажами из крупнейших промышленных центров Белоруссии – Минска, Витебска, Гомеля и других городов республики.

1937 год

26 июня записана на пленку встреча на станции Негорелое Минской области с участниками беспосадочного перелета Москва – Северный полюс – Америка летчиками В. Чкаловым, Г. Байдуковым и А. Беляковым, которые возвращались на родину.

1938 год

В октябре редакция «Последних известий» организовала передачу, посвященную шефству белорусского комсомола над Балтийским флотом.

1939 год

После присоединения Западной Белоруссии к БССР начала работу радиостанция в Барановичах.

В Минске вступил в действие первый радиозавод. Он освоил и начал выпускать радиоприемники «Пионер», «Комсомолец», «Маршал».

1940 год

Закончен монтаж мощного 100-киловатного вещательного передатчика – первого не только в республике, но и в СССР, который подпитывался переменным током, т.е. был более простым и доступным в техническом отношении.

В БССР количество радиоприемников превысило 37 тысяч. Белоруссия становится одной из самых радиофицированных республик СССР.

1941 год

22 июня, через 45 минут после сообщения о начале войны, переданного по Всесоюзному радио, в эфир вышел выпуск белорусских «Последних известий». К народу обратились руководители компартии и правительства.

24 июня прозвучали первые военные стихи Я. Коласа «Шалёнага пса – на ланцуг», П. Глебки «Смялей у бой!», А. Белевича «Мы пойдзем за праўду!».

В том же месяце в связи с оккупацией Белоруссии немецко-фашистскими захватчиками радиостанция РВ-10 им. Совнаркома БССР временно прекратила свою деятельность.

В Москве на Всесоюзном радио создана белорусская редакция. В ее распоряжение выделена Московская коротковолновая радиостанция, передачи которой хорошо прослушивались на всей территории Белоруссии.

1942 год

1 января на коротких волнах в Москве начала работу новая радиостанция «Савецкая Беларусь». Она вела передачи для партизан и подпольщиков, передавала «Сводки Совинформбюро». По вызову ЦК КП(б)Б сюда прибыли хорошо известные слушателям республики довоенные дикторы В. Юревич и Л. Ботвинник. Передачи на русском языке вели дикторы Центрального вещания.

В январе в Москве открыта школа подготовки радистов для белорусских партизанских отрядов.

18 января в Казани состоялся первый радиомитинг представителей белорусского народа, на котором прозвучала речь Я. Купалы «Узнімайся, народ мой, на вяліую расплату».

2 февраля началось регулярное вещание для комсомольцев и молодежи временно оккупированной Белоруссии.

В апреле прозвучала передача «Слушайте нас, минские рабочие».

В мае в Москве, в зале имени П. Чайковского, состоялся концерт белорусских артистов, транслировавшийся по радио, на котором присутствовали белорусы фронтовики и партизаны.

Состоялся антифашистский радиомитинг представителей белорусской молодежи.

1 сентября прозвучал первый 20-минутный выпуск «Последних известий» для подпольщиков и партизан.

29 сентября постановлением Государственного Комитета обороны образован Белорусский штаб партизанского движения, который для связи с партизанскими отрядами имел под Москвой радиоузел, начавший работу в августе.

В сентябре обсужден вопрос о работе радиостанции на бюро ЦК КП(б)Б. Итог: с 1 января по 7 августа редакция подготовила более 800 программ, что составило 770 часов вещания.

1943 год

Радиостанция «Савецкая Беларусь» подготовила первую из серии передач «Беседы по душам старого партизана Талаша».

Прозвучало выступление подпольщицы Н.Троян, которая вместе с А. Мазаник и Н. Осиповой приводила в исполнение смертный приговор гауляйтеру Белоруссии В. Кубе (в целях конспирации подлинные фамилии не указывались).

В ноябре через партизанскую радиостанцию по радиотелефону редакция «Последних известий» «Савецкай Беларусі» из Москвы провела беседу с командиром партизанского соединения В. Козловым, находившимся в глубоком тылу противника. Беседа была записана на пленку и транслировалась радиостанцией «Савецкая Беларусь» и другими радиостанциями Советского Союза.

В сентябре прозвучали трансляция артиллерийского салюта в честь освобождения Гомеля и концерт.

В этом же месяце по решению ЦК Компартии Белоруссии и Совнаркома БССР вновь сформирован Комитет по радиофикации и радиовещанию при СНК БССР, в обязанности которого входило восстановление вещания на территории республики по мере ее освобождения.

1944 год

20 сентября прозвучала последняя передача радиостанции «Савецкая Беларусь». За три года она провела 3270 передач.

Из Москвы в Ново-Белицу (под Гомелем) прибыла передвижная радиостанция вагонного типа. 25 марта в эфире прозвучали слова: «Гаворыць радыёстанцыя імя Саўнаркома БССР на хвалі 531 метр!». Вещание

осуществлялось ежедневно в течение трех часов (затем радиостанция была перебазирована в Минск).

22 сентября возобновила свои передачи из Минска радиостанция имени Совнаркома БССР. В первой программе прозвучало сообщение Чрезвычайной комиссии о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков в Минске.

1945 год

В республике восстановлено 174 радиоузла, 36 285 радиоточек: это означало, что начали работу областные радиокомитеты и радиоузлы в восьми городах и девяти районных центрах (данные на 1 января).

В апреле состоялся большой радиопраздник народного искусства, в котором приняли участие 1300 человек со всей республики.

1 мая в Минске сдана в эксплуатацию новая мощная радиостанция.

7 мая в Минске состоялось торжественное собрание, посвященное Дню радио. Возобновлен выход передач под рубрикой «Для молодежи».

9 мая прозвучало сообщение о победе советского народа в Великой Отечественной войне.

1946 год

Возобновлен выход передач для детей и подростков под названием «Піянерскія навіны».

1947 год

В эфир вышел цикл передач «Октябрь в Белоруссии», посвященный 30-летию Октябрьской революции.

1948 год

Проведение районных радиопередач возложено на редакции районных газет, в связи с чем почти все редакции районного вещания упразднены. Они остались только в 15 крупных районных центрах, которые располагали развитой ретрансляционной сетью.

В эфир вышел цикл юбилейных передач «30-летие республики». Минску и Минской области, в частности, было посвящено шесть выпусков.

1949 год

В эфир выходит субботний радиожурнал «Па Савецкай Беларусі», рассказывавший о важнейших событиях в республике за неделю.

Подготовлена серия передач «Напярэдадні II з'езду пісьменнікаў Беларусі». В эфир выходит ежемесячный радиоальманах «Беларусь літаратурная».

1950 год

Вводятся специальные передачи для работников промышленности, которые выходят четыре раза в неделю, ежедневные передачи для работников сельского хозяйства, два раза в неделю – программы для крестьян западных областей БССР.

Белорусское радио становится действительным членом международной организации ОИРТ.

1952 год

На республиканском радио создана редакция художественного вещания.

1953 год

Комитет по радиофикации и радиовещанию при СНК БССР преобразован в Главное управление радиоинформации и Главное управление радиовещания в составе Министерства культуры БССР.

1954 год

По сравнению с довоенным временем количество радиоузлов выросло в 8 раз: в сельской местности количество радиоточек – в 7 раз; более чем в 10 раз увеличился выпуск радиоприемников.

1955 год

Передача «Піянерскія навіны» преобразована в радиогазету «Юныя ленінцы».

1956 год

Прозвучал репортаж о митинге молодежи в Минске, откликнувшейся на призыв ехать на новостройки Сибири.

В эфир вышли первые выпуски «Радыёчасопіса для жанчын» и радиожурнала «Беларусь фізкультурная».

1957 год

Радиовещание (и телевидение) выделены из системы Министерства культуры БССР. Образован Государственный комитет по радиовещанию и телевидению при Совете Министров БССР.

1959 год

Белорусское радио поддерживает постоянные творческие связи со всеми республиками СССР и большинством областных радиокомитетов страны, начиная с 1950 года. В 1959 году было отправлено 83 передачи, использовано 59 передач из других республик.

1960 год

Введены вторые программы в ряде союзных республик, в том числе и в Белоруссии.

Начал работу детский радиотеатр «Купалінка».

Под рубрикой «Театр у микрофона» за год прозвучало 58 радиопостановок, из которых 18 – белорусских авторов. Среди них – «Людзі на балоце» И. Мележа, «Жураўліны крык» В. Быкова, «Трывожнае шчасце» И. Шамякина.

1961 год

1 января на Минском областном радио создана редакция городских новостей, которые звучат в эфире четыре-пять раз в неделю по 15-20 минут. Раз в неделю готовится выпуск «С микрофоном по столице».

В эфир впервые вышла музыкально-образовательная передача «Вечера белорусской музыки». В целом в 60-е годы литературно-драматические и музыкальные программы занимали больше половины ежедневных радиопрограмм.

По обмену с радиокомитетами страны отправлено 334 программы, получена из других республик 221 передача.

1962 год

11 мая началось регулярное вещание радиостанции «Беларусь» на зарубежные страны. В эфир выходит новая программа «Для веруючых і няверуючых».

1963 год

Вновь (после упразднения в 1948 году) созданы редакции местного (районного) вещания.

2 февраля в эфире прозвучал первый выпуск радиостанции «Беларуская маладзёжная», которую возглавил журналист Е. Радкевич, впоследствии заведующий кафедрой телевидения и радиовещания факультета журналистики Белгосуниверситета, доктор исторических наук.

В августе шли новые программы «Рабочая радыёгазета» и «У абедзены перапынак», а также «Народные чтения о коммунизме».

13 августа Дом радио переместился с ул. Революционной в новое здание на улице Красной с современной для тех лет аппаратурой, большой студией, специальной концертной студией, литературно-драматическим блоком, центральной аппаратной на 10 каналов. Новый Дом радио имел также 7 речевых студий с аппаратными, 5 монтажных аппаратных, конференц-зал; было установлено 20 режиссерских пультов.

1964 год

«Искусство принадлежит народу» – этой теме посвящен радиодень 1 марта. Новые стихи прочитал М. Танк, И. Мележ рассказал о работе над романом «Людзі на балоце», прозвучала радиопостановка по первой части этого произведения.

8 марта выходит новая вечерняя информационная программа «Дзень нашага жыцця». Звучат передачи радиостанции «Сельскае жыццё», которые состоят из двух блоков – «деловой» «Сельскай раніцы» и «Вячэрніх зарніц» как музыкально-информационной программы.

25 апреля прозвучал первый выпуск молодежного радиожурнала «Ліра».

К 20-летию освобождения Белоруссии и 20-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне подготовлены большие циклы – «Байцы ўспамінаюць мінулыя дні» и «Яны змагаліся за Радзіму».

1965 год

16 октября прозвучали позывные новой программы для старшеклассников «Рамантыкі».

Организована заочная радиошкола передового опыта «Учитесь считать, хозяйствовать» для рабочих республики.

1966 год

В феврале – марте прошел радиофестиваль областей республики, посвященный очередному (XXIII) съезду партии.

1967 год

На факультете журналистики Белгосуниверситета в целях подготовки профессиональных кадров для аудиовизуальных СМИ республики открыта кафедра теории и практики радиовещания и телевидения.

Под рубрикой «На юбілейнай хвалі выходят передачи, посвященные 50-летию Октябрьской революции.

1968 год

С января возобновлены передачи еженедельной рубрики «На юбілейнай хвалі», посвященные 50-летию БССР и Компартии Белоруссии. В эфир выходит первая из передач цикла «Летапіс нашай рэспублікі», который готовился как радиообзор исторических событий за каждый год полувекового пути республики. В нем приняло участие более 200 человек.

1969 год

В Государственном комитете по радиовещанию и телевидению при Совете Министров БССР создан Научно-методический отдел для проведения социологических исследований по изучению радио- и телеаудитории.

1970 год

После Указа Президиума Верховного Совета СССР от 12 июля 1970 года «О преобразовании Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров СССР в союзно-республиканский Государственный комитет Совета Министров СССР по телевидению и радиовещанию»

создан Государственный комитет Совета Министров БССР по телевидению и радиовещанию.

Белорусское радио начало стереофоническое вещание (пять часов в сутки) на ультракоротких волнах. Это, главным образом, музыкальные и литературно-драматические программы. Ежедневно на коротких волнах звучали передачи (один час) для соотечественников за рубежом.

За циклы передач «Радыёдні перадавых раёнаў рэспублікі) и «Школа высокіх ураджаяў» радиостанция «Сельскае жыццё» стала участником ВДНХ СССР.

Подготовлено и выслано в другие республики 855 передач: радиоочерков, композиций, радиорассказов, радионовостей, радиоспектаклей, репортажей. Получено из других республик 286 передач.

1971 год

В эфире звучат первые выпуски программы «Батлейка», радиожурнала «Верасы» и радиоклуба «Фальклор», которые пропагандировали лучшие образцы народного творчества, народного танца и песни.

1972 год

1 октября в эфир выходит информационно-музыкальная программа «Крыніца». Передачи идут с 10 до 14 часов. 80 % от общего времени отводится музыке, остальное – информации.

В апреле вводится новое расписание программ Центрального внутрисоюзного радиовещания, в соответствии с которым вещание для населения СССР ведется по восьми основным программам. На БССР приходится 1040 часов этого вещания в сутки по трем программам.

1973 год

В эфир выходят новые передачи по предложениям радиослушателей: «Рабочий автограф в летописи пятилетки». «Маршрутами выходных дней», «Спортивная орбита», «Искусство и время», «Молодые голоса», «Вы нас просили рассказать» и др.

1974 год

Организованы прямые трансляции с митинга, посвященного присвоению Минску почетного звания «Город-герой», с торжественного со-

брания во Дворце спорта, посвященного 30-летию освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков, с митингов-манифестаций у Кургана Славы и мемориального комплекса «Хатынь». В эфире звучат репортажи о шествии ветеранов по центральной улице Минска, о большом спортивно-театрализованном представлении на минском стадионе «Динамо».

Кафедра теории и практики радиовещания и телевидения факультета журналистики Белгосуниверситета переименована в кафедру телевидения и радиовещания.

1975 год

В год 30-летия Победы советского народа над фашистской Германией выходит новая программа «Подзвіг народны», которая активно использовала письма радиослушателей. Корреспонденция звучала в разделе «Памяць сэрца».

1977 год

Состоялся радиофестиваль областей республики, главной темой которого явилась подготовка к 60-й годовщине Октябрьской революции.

1978 год

Группе журналистов радиостанции «Беларуская маладзёжная» присуждена премия имени Ленинского комсомола Белоруссии за цикл передач «Пульс БАМа».

1979 год

Создана новая передача «Актуальный микрофон», в которой поднимались сложные жизненные проблемы. Программа пользовалась большой популярностью у слушателей.

1980 год

В Белоруссии работают 6 редакций областного радио, 115 – районного, 12 – городского и 32 редакции фабрично-заводского радио.

В декабре Белорусское радио провело радиофестиваль областей, посвященный очередному (XXVI) съезду КПСС.

Две главные редакции экономики – промышленности и сельского хозяйства – объединились в главную редакцию народного хозяйства.

Было открыто несколько новых программ. Самой популярной из них на долгие годы стала программа «Увайсці ў кожны дом», которую в самом начале вели журналисты Татьяна Хоровец и Евгений Казюкин.

1981 год

БССР полностью радиофицирована. В республике более двух миллионов радиоприемников и два с половиной миллиона радиоточек. Радио имеет четыре вещательные программы.

1982 год

Во время подготовки к 60-летию СССР был передан цикл очерков посвященных союзным республикам, дружбе белорусов с братскими народами.

Научно-методический отдел Гостелерадио БССР проанализировал 324 выпуска передачи «Крышца», прошедших в эфир в сентябре. В них прозвучала 1802 информации. Степень их оперативности: 12 % – неоперативная информация; 39 % – информация о вчерашних событиях; 45,4 % – оперативная информация; 3,6 % – анонс предстоящих событий.

1983 год

В эфир вышли пять очерков под общим названием «Дыялогі палескай цаліны» писателя, журналиста, заведующего кафедрой телевидения и радиовещания факультета журналистики Белгосуниверситета Е. Радкевича. Очерки получили широкий отклик у слушателей. Здесь звучали голоса самих героев – рабочих совхозов и колхозов, агрономов, инженеров, руководителей хозяйств. Прозвучали также очерки писателей С. Кухарева «Ад руна да жніва», В.Карамазова «Хлеб і да хлеба», А. Козловича «Вернасць людзям і зямлі» и др.

На заседании коллегии Гостелерадио БССР обсуждена тема об освещении выполнения Продовольственной программы в передачах главной редакции вещания на Минск и Минскую область. Передачи выходят под рубриками «Харчовая праграма – справа ўсенародная», «З кожнага гектара зямлі – максімальную аддачу», «Вопыт перадавікоў – у вытворчасць, усе рэзервы – у дзеянне» и др.

Регулярно звучат в эфире оперативные рейдовые материалы, корреспонденции, беседы. Начали выходить радиожурнал «Ніва» и программа «Поступ часу: людзі, справы, планы».

1984 год

По итогам Всесоюзного конкурса на лучшие радио- и телепередачи об учебе, труде и отдыхе учащихся ПТУ программа Белорусского радио «День открытых дверей» заняла второе место, а журналисты Т. Егорова и Т. Мельничук награждены Дипломами лауреатов конкурса и денежными премиями.

1985 год

Начало работы Белорусского радио в условиях перестройки, демократизации общества, коренного пересмотра общественных отношений, перехода к рынку, переориентации профессиональных навыков радиожурналистов.

Принято решение распространять информацию о Белоруссии не только для наших бывших соотечественников, но и для всех тех, кто интересуется страной, поэтому радиостанция «Беларусь» начинает вещание на немецком языке.

1986 год

В эфире звучат лучшие передачи Белорусского радио «Увайсці ў кожны дом», «Субяседнік», «Вячэрнія зарніцы», «Слухач раіць, прапануе, ставіць праблему», «Актуальны мікрафон», «Беларусь індустрыяльная», «Рабочая радыёгазета», «Навука, тэхніка, вытворчасць», «Сельская раніца», «На будоўлях рэспублікі» и др. Появились новые рубрики и циклы «Паскарэнне», «Час дыктуе, час патрабуе», «Курсам інтэнсіфікацыі», «Актывізуючы чалавечы фактар». Разработана новая тематика радиолектория «Рэзервы паскарэння», который ведется главной редакцией народного хозяйства совместно с республиканским обществом «Знание».

1987 год

В республиканский эфир буквально хлынул поток критических материалов, они звучат, в частности, в «Рабочай радыёгазеце», передачах «Беларусь індустрыяльная», «Як вас абслугоўваюць». Стремление к новому ощущается в работе каждой редакции, в стилистике каждой программы – «Увайсці ў кожны дом», «Дзень нашага жыцця», «Вячэрнія зарніцы», «Сельская раніца», радиостанций «Крыніца» и «Беларуская

маладзёжная». По материалам критических выступлений принимаются действенные меры, радиожурналисты держат под контролем их выполнение.

Большой объем работы выполняет группа комментаторов: подготовлено более ста радиопередач «Дзесяць мінут каментатара», «Актуальны мікрафон», более 300 оперативных комментариев. Большое внимание уделяется освещению международных событий, атеистическому воспитанию.

1988 год

В еженедельной передаче «Наука, техника, производство» под рубрикой «Ускорение – дело всенародное» звучат совместные материалы республиканского радио и Комитета народного контроля БССР, республиканских газет и других учреждений и организаций. Форма рейда-проверки оказывается наиболее действенной, вскрывая недостатки и определяя пути решения сложных научно-технических и производственных проблем.

Разнообразные программы готовятся к 70-летию БССР и Компартии Белоруссии. Звучат как прежние, так и новые циклы передач – «Народжаны Кастрычнікам», «Жывая сувязь пакаленняў», «У яднанні зорным», «Нас вадзіла маладосць».

1990 год

Упразднен Главлит – орган государственной цензуры.

Создан гуманитарно-информационный канал радиостанции «Беларуская маладзёжная» «Шанс». Его ведущим стал журналист Н. Кузнецов. Концепция автора – радиоканал про человека и для человека. Это было началом активного использования прямого эфира, который открывал широкие возможности персонифицированному вещанию.

Радиостанция «Савецкая Беларусь» сменила свое название отныне она называется «Беларусь».

В передачах, освещающих темы здоровья, большое внимание уделяется теме Чернобыля.

1991 год

4 марта в эфир вышел первый выпуск новой информационно-аналитической программы «Радыёфакт» (главный редактор Л. Аноп,

ведущие А. Шевко, А. Титовец, Е. Швайко), которой было суждено сыграть большую роль в обновлении национального вещания. С первых выпусков программа сумела найти нетрадиционный подход к подаче и обработке материалов, быстро стала популярной.

В сентябре Государственный комитет БССР по телевидению и радиовещанию преобразован в Государственный комитет Республики Беларусь по телевидению и радиовещанию.

Заканчивается советский период развития белорусского радиовещания как части общесоюзной радиосистемы, при которой оно не играло и не могло играть самостоятельной роли, начинается новый – в условиях государственного суверенитета и независимости.

1992 год

С 1 января государственное радио работает по самостоятельной программе.

7 августа в УКВ начинается вещание коммерческой радиостанцией «Авторадио».

В сентябре Государственный комитет Республики Беларусь по телевидению и радиовещанию преобразован в Национальную государственную телерадиокомпанию Беларуси, а главные редакции – в студии.

Радиостанции «Беларуская маладзёжная» выделено дополнительно два часа прямого эфира на второй программе.

В вечерний эфир вышла информационно-музыкальная программа «Пастфактум-радыё».

Начинается активное освоение FM-диапазона. Государственное радио впервые вступает в конкурентную борьбу за своего слушателя. Первой негосударственной FM-станцией на территории страны стало «Радио-Рокс» (вещание началось с ретрансляции станции «Радио-Рокс», с 30 апреля 1997 года началось самостоятельное вещание).

1993 год

24 марта в эфире прозвучали позывные первой белорусской FM-радиостанции «Би-Эй». Учредители: РУП «Белорусский радиотелевизионный передающий центр», «Фэмили Стэйшнз Инк», ОДО «Анвик».

1994 год

В августе Указом Президента Республики Беларусь утверждено Положение о Национальной государственной телерадиокомпании Республики Беларусь.

Радиостанции «Крыніца» и «Беларуская маладзёжная» объединились в новую программу «Радио-2».

Создана редакция общественных и социально-экономических программ Белорусского радио. Самые известные передачи: «Студыя «Ява», «Палітыка: падзеі і асобы», «Справа», «Наш каментарый», «На хвалі часу: людзі і справы», «Адкрыты мікрафон».

Удостоен звания лауреата государственной премии Беларуси редактор Белорусского радио, критик, прозаик, переводчик Владимир Юревич за книгу «Слова жывое, роднае, гаваркое...».

1995 год

Белорусское радио в целом переживает кризис: из эфира исчезают многие передачи, идет смена поколений радиожурналистов. Как результат – резкое падение уровня профессионализма.

1997 год

26 мая состоялось открытие радиостанции «Мир», принадлежащей Представительству Межгосударственной телерадиокомпании «Мир» в Беларуси.

1998 год

21 сентября – начало вещания в FM-диапазоне «Сталіцы» (структурное подразделение НГТРК РБ), – единственной белорусскоязычной FM-радиостанции, охват вещания которой составлял 100 % территории страны.

28 июня в эфир выходит радио «Стиль», созданное в соответствии с Указом Президента РБ (учредители – Государственный комитет по делам молодежи Республики Беларусь, Белорусский патриотический союз молодежи).

Радиостанция «Беларусь» начала вещание на русском и английском языках.

1999 год

21 марта 1999 года в Минске начала круглосуточное вещание FM-станция «Альфа Радио». Учредитель: Министерство предпринимательства и инвестиций Беларуси в лице Белорусского фонда поддержки предпринимательства ООО «Без проблем».

2000 год

Национальная государственная телерадиокомпания Республики Беларусь становится членом Европейского вещательного союза.

22 декабря в FM-диапазоне начала работу радиостанция «Юнистар» Белорусского государственного университета (соучредитель – немецкая компания ARBO media.net).

2001 год

23 февраля в белорусском эфире началась ретрансляция коммерческой радиостанции «Русское радио», где был создан белорусский отдел информационной службы.

На белорусском FM-рынке функционирует 7 радиостанций, из них одна государственная – «Сталіца».

15 октября впервые в эфире звучат позывные радиостанции «Союз». Передачи готовятся совместно белорусскими (НГТРК РБ) и российскими (радиоканалы «Маяк», «Юность», «Радио России») журналистами.

2002 год

В ноябре на базе Радио-1 создается Первый национальный канал, на базе Радио-2 – канал «Культура». Основа концепции последнего – популяризация лучших достижений национальной и мировой культуры.

Среди новых творческих проектов Первого национального канала, получивших признание слушателей, – «Вакол гадзінніка», «Цытата дня», «Праграма А», «Сямейнае радыё», «Адкрытая пляцоўка», «Канспект», «Інтэрнэт-прастора» и др.

1 сентября в эфире появляется ещё одна московская станция «Хит-FM» (официальный представитель в Беларуси – ООО «Ален-Медиа», учредители – «Ален-Медиа», РУП «Белорусский радиотелевизионный передающий центр» и Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»).

2003 год

На 1 мая, по данным Министерства информации РБ, в стране зарегистрировано 130 радиовещательных программ, 105 из них государственной формы собственности.

27 июня в эфир выходит радиостанция «Пилот-FM» (учредитель: ОО «БРСМ»).

Принимается решение о перепрограммировании радиостанции «Сталіца» из музыкально-информационной в информационную с переносом вещания в УКВ-диапазон, на частоты «Маяка». В FM-диапазоне на частотах «Сталіцы» 12 июля появляется новая государственная музыкально-информационная радиостанция «Радиус-FM».

В октябре на Первом национальном канале в рамках гуманитарной акции Европейского вещательного союза прошла неделя освещения тематики, связанной с сохранением культурного наследия и охраны окружающей среды.

2004 год

1 мая в FM-диапазоне в эфир выходит «Новое радио» (учредитель: Федерация профсоюзов Беларуси).

4 сентября – день рождения областной FM-радиостанции «Минская волна», которая получила «прописку» на частоте 97,4 в Минске и 105,3 в Солигорске. Учредителем «Минской волны» выступил областной исполнительный комитет.

Приостановлено вещание радиостанции «Союз» из-за проблем финансирования, вызванных нерешенностью задач правового обеспечения деятельности «союзных» СМИ.

2005 год

1 сентября Первый национальный канал Белорусского радио и радиостанция «Радиус-FM» начали круглосуточное вещание в УКВ и FM-диапазонах.

Белорусское радио ведет передачи по двум общенациональным каналам – Первому национальному и каналу «Культура» и трем радиостанциям – «Беларусь», «Столица» и «Радиус-FM». Общий объем вещания – более 100 часов в сутки.

Министерством информации РБ зарегистрировано 157 радиопрограмм (данные на 14 декабря).

Все каналы и станции Белорусского радио переведены на трансляцию в режиме реального времени в сети Интернет.