

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ГРОДНЕНСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА

Глинская Л.Д., Шавель А.Н.

Белорусский государственный университет, г. Минск

E-mail: glinkayld@icloud.com

На сегодняшний день самым распространенным видом туризма является познавательный, который базируется на культурно-историческом наследии региона. Гродненская область выделяется значительным историко-культурным потенциалом территории, что делает регион перспективным в развитии познавательного туризма.

Основными факторами формирования богатого культурно-исторического наследия Гродненской области стали насыщенное историческое прошлое региона, географическое положение в центре Европы, этническая и религиозная мозаичность населения. Важнейшую роль в сохранении религиозной архитектуры и искусства в регионе стало позднее вхождение в состав СССР (в 1939 г.) и более сдержанная политика «воинствующего атеизма». Региональное распределение недвижимых объектов наследия, включенных в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

В Гродненской области расположено 690 объектов историко-культурного наследия, или 12,9 % от республиканского количества. По этому показателю регион занимает последнее место в республике. Однако по количеству объектов архитектуры Гродненская область (328 объектов, или 18,3 % республиканского количества) находится на 3-м месте, уступая Минской и Брестской областям. По количеству объектов истории (97 единиц) и искусства (4 единицы) Гродненская область занимает последнее место среди областей Беларуси, а по количеству объектов археологии – предпоследнее место. В то же время районы Гродненской области достаточно дифференцированы по количеству объектов историко-культурного наследия, что обусловлено историческими особенностями их развития. Районами-лидерами по данному показателю являются Гродненский (143 объекта, или 20,7 % от числа в области), Слонимский (90 объектов, или 13,0 %) и Новогрудский (83 объекта, или 12,0 %), которые в сумме концентрируют 45,7 % количества объектов историко-культурного наследия в области. Остальные районы по числу объектов отстают от лидеров как минимум в два раза. Наименьшее количество историко-культурных объектов наблюдается в Берестовицком (13 единиц), Мостовском (17 единиц), Островецком и Ошмянском районах (по 19 единиц).

По показателю плотности недвижимых объектов историко-культурного наследия выделяются также Слонимский (6,12 ед./100 км²), Гродненский (5,23 ед./100 км²) и Новогрудский (4,98 ед./100 км²) районы. Выше среднеобластного значения (2,75 ед./100 км²) плотность объектов историко-культурного наследия наблюдается в Зельвенском (3,10 ед./100 км²) и Волковысском (2,93 ед./100 км²) районах. В 7 районах области данный показатель составляет меньше 2 ед./100 км².

Среди историко-культурного наследия области выделяются объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО – Замковый комплекс «Мир» (г.п. Мир Кореличского р-на), Дуга Струве (13 пунктов на территории Вороновского, Зельвенского, Дятловского, Ивьевского, Лидского, Новогрудского, Островецкого, Ошмянского и Щучинского р-нов), Беловежская пуца (Свислочский р-н). Для трансграничного туризма используется Августовский канал (1824–1839 гг.). Примерами замковой и дворцово-парковой архитектуры в регионе являются замок Старый (конец XIV в.) и Новый (1742 г.) в г. Гродно, замок Гедимины (1325 г.) в г. Лида, замок Кишек и Радзивиллов (начало XVII в.) в г.п. Любча (Новогрудский р-н), руины замка Сапег (1-я пол. XVII в.) в аг. Гольшаны (Ошмянский р-н), замка Ольгерда (1330-е гг.) в аг. Крево (Сморгонский р-н) и замка Миндовга (XIII в.), дом-крепость Нонхартов (1613 г.) в д. Гайтюнишки (Вороновский р-н),

усадьба Огинских (XIX в.) в д. Залесье (Сморгонский р-н), дворец Валовичей (1779 г.) в д. Святск (Гродненский район) и ряд других. Среди культовых сооружений выделяются Троицкий костел (1903 г.) в д. Гервяты, костел св. Юрия (1769 г.) в д. Ворняны, костел Святого Михаила Архангела (1684 г.) в д. Михалишки (Островецкий р-н), костел Святого Михаила Архангела (до 1524 г.) в д. Гнезно (Волковысский р-н), монастырь базилиан с костелом Святых Петра и Павла (1747 г.) в д. Боруны, Святого Иоанна Крестителя (1618 г.) в аг. Гольшаны (Ошмянский р-н), монастырь бернардинцев с костелом Отыскания Святого Креста (1618 г.), монастырь иезуитов с костелом Святого Франциска Ксаверия (1703 г.), церковь Святых Бориса и Глеба (Коложская) (до 1183 г.), монастырь бригиток с Благовещенским костелом (1651 г.), монастырь базилианок с церковью Рождества Богородицы (1751 г.), лютеранская кирха (1783 г.), синагога Главная (XVI в.) в г. Гродно, Успенский православный монастырь (2-я пол. XV в.) в д. Жировичи (Слонимский район), церковь Святого Михаила Архангела (начало XVI в.) в д. Сынковичи (Зельвенский р-н), костел Преображения Господнего (1723 г.), костел Святого Михаила Архангела (1624 г.), православной монастырь с Борисоглебской церковью (1519 г.), монастырь францисканцев с церковью Святого Николая (до 1780 г.) в г. Новогрудок, церковь Рождества Богородицы в д. Мураванка (Щучинский р-н), костел Святого Казимира (до 1433 г.) в д. Вселюб (Новогрудский район), монастырь бернардинцев с костелом Святых Петра и Павла (1495 г.) в г. Ивье и ряд других.

В целом Гродненская область имеет достаточно высокую обеспеченность историко-культурными объектами для развития туризма, однако их основная часть сконцентрирована на территории Гродненского, Новогрудского и Слонимского районов.

Библиографические ссылки

1. Туризм и туристические ресурсы в Республике Беларусь, 2018: статистический сборник / Национальный статистический комитет Республики Беларусь. Мн., 2018. 72 с.
2. Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь [Электронный ресурс] / Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь. URL: <http://kultura.by/uploads/files/Gosspisok-sajt-2018-13.03.pdf>.