

Л. И. Янкович

**ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ К СВОЕЙ «АЛЬМА-МАТЕР»:
ТРИ КНИГИ В ПОМОЩЬ ИЗУЧАЮЩИМ КУРС
«УНИВЕРСИТЕТОВЕДЕНИЕ»**

В фонд Фундаментальной библиотеки БГУ поступили книги, имеющие особую значимость, прежде всего, потому, что посвящены они университету и вышли к его 90-летнему юбилею. Хотя они разные по содержанию и авторскому замыслу, их объединяет также и то, что у авторов всех трех книг одна alma mater («мать-кормилица») - Белорусский государственный университет (БГУ).

Авторы этих книг - ректор БГУ, академик Национальной академии наук Беларуси, профессор Сергей Владимирович Абламейко, заведующий кафедрой истории России исторического факультета БГУ, кандидат исторических наук, профессор Олег Антонович Яновский и доцент кафедры белорусской литературы и культуры филологического факультета БГУ Владимир Александрович Наумович.

В книге выпускника БГУ 1978 г., а ныне ректора БГУ, академика С.В. Абламейко «Кибернетика жизни: размышление академика» повествуется о напряженном и целеустремленном образе жизни ученого, его научных достижениях, учителях и коллегах, но в то же время убедительно показано, что жизнь в науке – это жизнь, полная интересных событий, впечатлений, встреч и открытий. Адресована она, прежде всего, сегодняшним студентам, и именно с ними автор делится своим опытом, демонстрируя на примере собственной жизни, что простой парень из белорусской глубинки может пройти все «ступеньки» восхождения в науке: в 34 года защитить докторскую диссертацию, а позже стать известным в мире ученым, академиком не только Национальной академии наук Беларуси, но и многих других академий мира. Среди них, например, престижная Испанская королевская академия, количество членов которой в течение длительного времени не превышает 100 человек и первым иностранным членом которой стал С.В. Абламейко. Уже став академиком, он был избран также членом Всемирной федерации ученых, объединяющей самых известных ученых развитых стран, включая Нобелевских лауреатов.

В книге также описан путь становления и развития белорусской науки за последние 20 лет. Рассказывается о том, как после развала большой и мощной страны проходило развитие белорусской информатики, как велись работы по созданию отечественных суперкомпьютеров, как Беларусь стала «серьезным «игроком» на «мировом космическом поле» и для чего все это нужно Беларуси.

Увлекательно изложена биография и научная судьба Сергея Владимировича Абламейко. Много теплых слов посвящено родителям академика, отцу, который привил сыну любовь к математике и показал всю прелесть этой науки, маме, которая, несмотря на ответственную должность, находила время и для занятий с детьми. «Безгранично дорога мне моя малая родина – городской поселок Вороново Гродненской области», - пишет в своей книге С.В. Абламейко. Жители Вороново очень гордятся своим знаменитым земляком. С.В. Абламейко является почетным гражданином Вороновского района, и в школьном музее есть целый, посвященный ему стенд. Достижения знаменитого земляка являются прекрасным примером в воспитании подрастающего поколения.

Книга включает богатый документальный материал, приводится множество интересных фактов. Например, представлен список из 57 пунктов – это страны и города, где довелось побывать С.В. Абламейко в качестве видного ученого.

Есть в книге глава, посвященная Белорусскому государственному университету. И начинается она так: «Первый раз я переступил порог БГУ 1 сентября 1973 года, когда стал студентом первого курса механико-математического факультета...». Во второй раз Сергей Владимирович пришел в БГУ в 1989 г. уже работать доцентом, позже стал профессором. Ну, а в третий раз (это случилось в 2008 г.) Сергей Владимирович пришел в университет уже ректором. На страницах книги автор делится своими впечатлениями о первых годах работы в качестве ректора, о перспективах развития БГУ, о сегодняшних студентах.

Сергей Абламейко подчеркивает: «Я благодарен судьбе за то, что мне довелось учиться и работать в двух крупнейших научных и образовательных организациях нашей страны: Национальной академии наук Беларуси и Белорусском государственном университете. Я увидел их жизнь изнутри, и об этом невозможно не рассказать».

Вторая книга, учебно-методическое пособие «Университетоведение», выпущенное под общей научной редакцией кандидата исторических наук, профессора О.А. Яновского, призвана помочь студентам-первокурсникам адаптироваться к учебной

и научной среде, удостовериться в правильности и перспективности своего профессионального выбора. Выпуск такого пособия давно ждали и студенты и преподаватели. Ведь в БГУ на всех факультетах введен курс «Университетоведение», целью которого является «развитие национального самосознания у студентов университета, формирование у них устойчивого интереса к отечественной истории и истории БГУ».

Авторы этого пособия - а это 14 человек, каждый из которых является автором одной из глав книги - не только осветили всё многообразие вопросов, касающихся такого феномена цивилизации как Университет и дали представление о классической модели Университета. Они также показали, каким должен быть Университет и какие задачи он должен выполнять сегодня.

Первые главы пособия рассказывают, как развивалось высшее образование в древнейших цивилизациях мира: в Древнем Египте и в Древней Греции, в Древнем Риме, на Ближнем Востоке и в Византии. Как зарождались, развивались университетские традиции, и какие из них были заложены в университетах средневековой Европы. Приведены интересные факты быта и нравов студентов университетов. Третья глава посвящена образованию в Древней Руси, Украине и России.

В книге рассказывается о формировании системы высшего образования на белорусских землях – Виленского университета, Гродненской медицинской академии, Полоцкого иезуитского колледжума.

Шесть глав учебника посвящено истории, становлению и развитию БГУ. Материал пособия насыщен историческими сведениями. Среди преподавателей университета был целый ряд выдающихся деятелей науки и культуры.

Первое руководство факультетов состояло исключительно из профессоров. Владимиру Ивановичу Пичете - первому ректору БГУ – посвящена глава, в которой освещена его деятельность и как «отца-основателя» БГУ, и как выдающегося ученого-слависта и историка. Рассказывается о том, каким он был - первый ректор БГУ. Для В.И. Пичеты лекторская деятельность, работа в аудитории была не простым дополнением к должности ректора, а жизненной необходимостью, сущностью его мировоззрения. Большое значение он придавал преподаванию на белорусском языке, которым он овладел самостоятельно. В документах В.И. Пичета указывал национальность – украинец, хотя отмечал, что по отцу является герцеговинцем – родом из Сербии.

В личности В.И. Пичеты привлекало все: и его колоссальные знания, уважительное отношение к белорусской истории, его человеческие качества. Известный профессор и ректор, он лично готовил аудитории для проведения первых занятий в БГУ: носил столы, вывешивал объявления, представлял студентам приглашенных из российских и украинских университетов и институтов преподавателей. Из пособия современные студенты узнают, как Владимир Иванович Пичета, можно сказать, буквально «с пеленок» выпестовал БГУ.

Заключительная – 14 глава пособия – «Библиотека в информационно-образовательной среде университета» написана директором Фундаментальной библиотеки БГУ (ФБ БГУ) П.М. Лапо. В ней рассказывается о роли библиотеки в истории человеческой цивилизации, о том, как библиотеки содействовали развитию науки в целом и что представляет собой современная университетская библиотека. Дан экскурс в историю ФБ БГУ, представлены ее миссия, цель и задачи на современном этапе.

Студент почерпнет сведения о каталогах, базах данных и электронных информационных ресурсах университетской библиотеки.

Интересным дополнением к учебно-методическому пособию является электронное приложение в виде компакт-диска. Представленный на нем материал позволяет разнообразить содержание пособия, расширить кругозор читателя, и помочь ему в осмыслении феномена Университета вообще и Белорусского государственного университета в частности.

Молодому человеку, студенту, по мнению авторов пособия, важно постичь с самого начала те азы университетской жизни, за которые всю свою дальнейшую жизнь он будет благодарен своему университету как как «alma-mater» («матери-кормилице»), давшей ему не только профессиональные знания, но и питавшую его духовно. Alma mater... Эти слова взяты из литургических текстов, посвящённых Деве Марии, вскормившей Иисуса Христа, и они во все годы существования университетов точно выражали отношение питомцев университета - и настоящих, и бывших - к своему учебному заведению.

Третья книга называется «Университет – феномен цивилизации». Её автор - доцент кафедры белорусской литературы и культуры филологического факультета БГУ, член Союза писателей Беларуси В.А. Наумович.

Владимир Александрович закончил БГУ 45 лет назад и уже 38 лет отдаёт все свои знания, силы и свой талант родной alma mater, которую он просто воспеваает. Наверное, нет вопросов, которые бы касались истории развития БГУ и на которые он бы не ответил. В.А. Наумович -

автор прозаических произведений, научных монографий и учебных пособий. У него свыше 350 научных трудов. Но тема университета для него - одна из самых любимых, а, может быть, и самая любимая. Иначе вряд ли бы он написал целый, посвященный alma mater роман, несколько глав из которого были напечатаны на страницах журнала «Наш современник» в 2009 г. Роман называется «Вобюлиманс», и если прочесть название романа справа-налево, то получится «С нами любовь». Как видим, одно название – это уже признание. Владимир Александрович всегда в гуще событий, он участник всевозможных конференций, симпозиумов, круглых столов. Он не равнодушен, когда обсуждаются вопросы литературы, религии, истории и даже библиотечного дела.

Книга В.А. Наумовича «Университет – феномен цивилизации» адресована студентам. Автор книги утверждает, что в БГУ соединены воедино все модели университетов мира, и поэтому история БГУ представлена в контексте мирового образовательного пространства.

Книга многожанровая. Авторские эссе раскрывают личностное отношение к многогранной истории университета и к её отдельным страницам. Передают эмоциональное, порою восторженное и трепетное отношение автора к родной alma mater, к незабываемым страницам ее прошлого и ее достижениям в настоящем.

В книге есть интересная глава под названием «Университетский ареопаг», которая представляет собой своеобразную экскурсию, которую автор книги проводит по университетскому дворику – «от памятника к памятнику, от столетия к столетию, прикасаясь к духовному наследию» выдающихся белорусских гуманистов-просветителей. Небольшой очерк рассказывает о Мемориальном знаке в память преподавателей и студентов, погибших в годы Великой Отечественной войны.

«Чтоб не распалась связь времен, - пишет в своей книге В.А. Наумович, - нужно помнить свою историю, историю своего университета». Интересно написано в книге об авторе первого стихотворения о БГУ Алесе Гурло, известном сегодня белорусском поэте, а в то время моряке Балтийского флота. Владимир Александрович не только приводит в книге разысканный им текст стихотворения, написанного в 1922 г. к годовщине университета, но также интересные факты из биографии его автора. Безусловно, книга будет интересна и полезна тем, кто желает познать историю БГУ «в лицах».

Все три книги станут хорошим подспорьем для студентов, изучающих курс «Университетоведение», помогут им узнать историю

БГУ: когда зародилась идея создания Белорусского университета, какие первые реальные шаги к созданию Университета были сделаны; кто были первые преподаватели и первый ректор БГУ; какими были быт и нравы студентов прошлых столетий; какие перспективы развития современного университета и т.п.

15 сентября этого года, когда страна отмечала государственный праздник «День библиотек», а учебный год в университете только-только начался, для студентов-первокурсников БГУ, которые как раз приступают к изучению курса «Университетоведение», библиотека провела презентацию книг с участием их авторов. Первой была представлена книга С.В. Абламейко «Кибернетика жизни: размышление академика». Молодым людям, заполнившим самую большую аудиторию главного корпуса университета было интересно узнать о своем ректоре и как о выдающемся ученом в области кибернетики и как о человеке – его мировоззрении, отношении к сегодняшней молодежи, о его взглядах на многие современные процессы, происходящие в Беларуси и за рубежом. С.В. Абламейко ответил на многочисленные вопросы студентов. Так на вопрос о самой дорогой для него награде – а их более 30-ти – он ответил, что самая дорогая для него награда – это доверие, которое ему оказывают студенты и сотрудники БГУ. «Университет – это не просто учебное образовательное учреждение. Это большая и дружная семья. Выпускники БГУ (а их за это время вышло из стен университета более 150 тысяч) гордо несут по жизни это звание. Сообщество БГУ – это уже на всю жизнь», – такими словами закончил свое выступление Сергей Владимирович Абламейко. Очень кстати прозвучавший гимн БГУ все собравшиеся слушали стоя.

В.А Наумович предстал перед участниками презентации своей книги и как автор, и как писатель, и как актер. Он вспомнил интересные и запоминающиеся случаи из своей студенческой жизни, прочитал наизусть стихотворение Алеся Гурло, посвященное БГУ, перевоплотившись в образ его автора. Поделился своими творческими замыслами - и снова они связаны, прежде всего, с родной alma mater. Дело в том, что за многие годы у В.А Наумовича накопилось довольно много материала о первом ректоре БГУ В.И. Пичете, и этот материал «взывает» к творческому вдохновению писателя Наумовича, чтобы быть представленным читателю в виде художественное повествования.

Третью книгу, учебное пособие «Университетоведение», и ее авторов было поручено представить друзьям библиотеки – студентам 3-го курса, которые прошли курс «Университетоведение», не имея в то время какого-либо учебного пособия по данной учебной дисциплине.

Они делились своими впечатлениями о прочитанном ими накануне презентации пособия, посвящая в его содержание собравшихся; задавали авторам книги вопросы, на которые те с удовольствием отвечали. Передать атмосферу средневекового университетского прошлого помогли слайды самых первых университетов Европы и музыкальное оформление – студенческий гимн «Гаудеамус» и песни вагантов. Студентам было интересно узнать, что часть традиций, заложенных в средние века, бережно сохраняются и по сей день (учёные степени, факультеты, деканы, кафедры и т.д.). Сохранились и преумножаются студенческие песни, гимны и клятвы.

И самое главное – это то, что почти у каждого студента, будущего выпускника, возникает со временем потребность сказать с особой нежностью о своём университете как о своей *alma mater*.

Представление всех трёх книг сопровождалось насыщенной электронной презентацией, созданной сотрудниками библиотеки, и включающей в себя фотографии, документальные видеозаписи первых преподавателей университета, документальные кадры открытия главного корпуса БГУ.

В заключение следует отметить, что все участники мероприятия - студенты первых курсов разных факультетов БГУ, преподаватели и библиотекари – очень внимательно и заинтересованно принимали всё, что происходило в аудитории.