

## ТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА НОВОМ ЭТАПЕ

*Цвирко Е. И., Белорусский государственный университет*

В современных условиях резко возрастает значимость социально-мобильных, коммуникативных и адаптивных качеств личности и роль человеческого фактора в целом. Успех решения данных задач во многом зависит от соответствующего научно-методического обеспечения учебного процесса. Методы обучения многообразны: лекции, доклады, семинарские занятия, индивидуальные беседы, практические упражнения, работа в команде, опрос экспертов, тесты, ролевые и плановые игры, методы конкретной ситуации (в том числе кейсы), «круглые столы» с участием специалистов (дискуссии на трибуне), дискуссии через опрос мнений участников, консультирование экспертами, компьютерный тренинг и, наконец, модульное обучение, при котором материал подается комплексно — в единстве теории и практики, и поэтапно.

Выбор методов обучения обусловлен прежде всего содержанием учебного материала и целями обучения. Поэтому в процессе обучения, в нашем случае иностранным языкам, пригодны в первую очередь те методы, при которых студенты идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают активные методы обучения.

Целесообразность применения тех или иных методов зависит прежде всего от целей учебного процесса. Традиционным, наиболее распространенным методом обучения является **фронтальное занятие**, предполагающее прямую, преимущественно однонаправленную передачу систематизированной информации преподавателем слушателям. Типичные формы фронтального занятия — лекции и доклады. Эти средства обучения незаменимы при передаче сравнительно большого объема информации в структурированной форме. Они позволяют сообщить новые знания, выделить главные моменты темы, познакомить с методическими рекомендациями по самостоятельному изучению материала. В то же время возможности фронтального занятия в активизации процесса восприятия информации, использования обратных связей, мотивации обучаемых, эмоциональном воздействии на них посредством переживания успеха ограничены. Одной из фаз занятия может стать дискуссия, в которую по возможности включаются все участники. Дискуссия всегда должна завершаться обзором высказываний участников и подведением итогов.

В процессе преподавания иностранных языков целесообразно использовать метод коллективной работы, или **работы в команде**. Его суть состоит в получении членами группы одной, общей задачи, которую они решают совместно. Общее задание лучше делать прикладным, имеющим выходы на практику. При использовании метода работы в команде очень важно, чтобы полученный результат являлся итогом коллективного творчества, группового сотрудничества, чтобы каждый член группы внес в общее дело свой вклад.

К числу методов, широко распространенных в практической работе, относится **учебная беседа**. Она представляет собой управляемый диалог между преподавателем и обучающимся. Содержание учебной беседы определяется вопросами обоих участников. Успех беседы во многом зависит от правильной техники постановки вопросов. Учебная беседа активизирует внимание и побуждает обучаемого к участию в обсуждении важных вопросов, к сотрудничеству; развивает и тренирует конструктивное мышление, способность позитивного решения имеющихся проблем; способствует четкому структурированию, дополнению и закреплению имеющихся знаний; развивает способность обучаемого выражать свои мысли; способствует налаживанию личного контакта с обучаемым, позволяет реализовать по отношению к нему индивидуальный подход. Учебная беседа особенно эффективна при выяснении степени усвоения материала, теоретическом осмыслении практического опыта, шлифовке и дополнении имеющихся знаний, выяснении взаимосвязей теории и практики, различных частей учебного материала, мотивационном воздействии на обучаемого.

Одним из методов построения учебного процесса является **игра**. Ведущим компонентом игры выступает роль и ее принятие. Исполнение роли предполагает точное воспроизведение деятельности человека во внешнем плане. Принятие роли осуществляется на когнитивном, эмоциональном и поведенческом уровнях. Вторым компонентом игры являются игровые действия, определяемые целевым аспектом игры. Они могут задаваться по-разному: сценарием, ведущими игры или же формируются самими игроками в соответствии с их собственным видением ситуации и поставленными перед ними целями. Наконец, третьим компонентом в игре является моделирование создания макетов, замещающих объекты реальных ситуаций, а также манипулирование ими с целью замены реального экспериментирования искусственно сконструированными поведенческими образцами. Достоинствами игры является ее возможность развивать самонаблюдение и самоконтроль, повышать их адекватность, точность самооценок. Одна из разновидностей метода игры — кейс-стади — находит сегодня широкое применение в процессе обучения. Кейс-стади представляет собой сжатую во времени игру. Ее временная ограниченность обусловлена заданностью ситуации.

Чтобы сделать процесс обучения эффективнее (а в нашем случае процесс обучения иностранному языку), необходимо учитывать многие факторы, среди которых и психологический аспект. Психологически выверенный подход к аудитории создает основы универсальности образования, позволяет усваивать специальные знания. Психодиагностика аудитории позволяет также определять индивидуальные качества, способности и состояние человека, уровень знаний и навыков. Преподаватель должен учитывать и адекватно оценивать различные организационно значимые индивидуальные, профессиональные и социальные качества обучаемого.