

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОБЗОРНЫХ ТЕМ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Захарова С.Н., кандидат пед. наук, БГУ

Основная задача обзорных тем на уроках русской литературы – краткая характеристика исторической эпохи, основных тенденций в развитии культуры в целом и литературы в частности, представление нескольких самых типичных произведений для изучаемого периода [1, с. 9]. При изучении обзорных тем предусматривается возможность для организации повторения и обобщения ранее изученного материала. Обзоры позволяют включить изучаемое монографически произведение в общий контекст, увидеть взаимосвязь творчества отдельного автора с динамикой литературного процесса.

Анализ программы по русской литературе [1] показывает, что обзорные темы в курсе русской литературы средней школы распределены неравномерно по годам обучения. Это обусловлено спецификой изучаемого периода в развитии русской литературы и задачами учебного курса в каждом классе. Так, в V – VII классах изучение произведений базируется на освоении их жанрово-родовой природы, развитии техники чтения, формировании умений по анализу художественного текста. В VIII классе этот подход дополняется историко-литературной периодизацией, поскольку в этом классе осуществляется переход к изучению литературы в IX – XI классах на историко-хронологической основе.

Впервые с обзором учащиеся знакомятся в конце V класса: для обзорного изучения предлагается тема «Мир приключений, фантастики в литературных произведениях». В VI и VII классах обзоров нет вообще, но уже в VIII классе начитывается 7 таких тем, что составляет 13% от общего учебного времени, в IX – 5 (9% учебного времени), X – всего 2 (менее 4% учебного времени). Абсолютное большинство обзорных тем приходится на

XI класс – их 8, часть из них рассчитана на 2 – 3 учебных часа, всего они занимают 26 % учебного времени. Это более четверти курса, поэтому изучение обзорных тем становится важной проблемой в выпускном классе средней школы. Перед педагогом стоит задача сделать изучение обзорных тем не только эффективным, но и разнообразным по форме. В зависимости от уровня подготовки класса, материально-технической базы школы и индивидуального стиля работы учителя при изучении данных тем используются различные методы и технологии, в т.ч. инновационные, организационно-деятельностные. игровые.

На обзорных уроках широко применяется *лекция* как основной метод изложения материала, который имеет ряд преимуществ. Учитель преподносит содержание материала максимально сжато и доступно одновременно. Лекция может сопровождаться демонстрацией разного рода наглядности (репродукций картин, портретов исторических деятелей, образцов первого издания книг, музыкой и т.д.). По ходу лекции педагог может задавать вопросы для организации повторения и обобщения изученного, давать пояснения и отвечать на вопросы учащихся, возникшие при знакомстве с материалом. Однако позиция учеников характеризуется низким уровнем активности. Его можно повысить, предложив законспектировать основные положения лекции, но этот способ активизации деятельности учащихся походит для X – XI классов, когда школьники овладевают навыками конспектирования и тезирования.

Значительно повышается уровень активности учащихся при дополнении лекции *информационно-компьютерными технологиями (ИКТ)*. Слайд-презентации позволяют сделать акцент на наиболее важном материале, дополнить словесное изложение визуальным и звуковым рядом. Кроме того, ИКТ можно использовать для организации текущего контроля знаний на обзорном уроке. Для этого в конце занятия на экран выводится тест или иное задание, учащимся дается время на обдумывание и фиксацию ответа. В конце теста показываются правильные ответы, а учитель

комментирует их. При таком подходе на выполнение и проверку задания тратится не более 10 минут учебного времени, но повышается усвоение материала, поскольку исправление ошибок происходит сразу на уроке, а не затягивается до следующего занятия.

Как вариант применения лекционного изложения материала может применяться *лекция с ошибками*. Школьники изучают к уроку необходимый материал по учебнику. Чтобы поддержать интерес к занятию педагог может расширить содержание обзора, например, чтением отрывков из произведений изучаемого периода или из мемуарной и критической литературы. В начале занятия следует предупредить учащихся, что на уроке не все будет правильно, что в лекции намеренно будут допущены ошибки (можно сообщить их количество). Задача учеников их «услышать» и зафиксировать в тетради правильный вариант. Итогом занятия должно стать выявление самого подготовленного и самого внимательного ученика, который обнаружил и верно исправил все «ошибки» учителя. Для быстрой проверки можно также использовать электронную презентацию, чтобы вывести на экран правильные ответы и их прокомментировать.

Лекцию целесообразно сочетать с *сообщениями учащихся*. Темы сообщений в соответствии с планом занятия даются ученикам заранее. Для внесения игрового момента в занятие учащимся можно предложить не просто подготовиться к сообщению, но выступить в роли историка, литературного критика, музыковеда, социолога, искусствоведа и т.п. В таком случае школьники готовят соответствующую информацию, продумывают ее презентацию на 5 – 7 минут и отвечают на вопросы одноклассников.

Обзорный урок можно провести в *форме семинарского занятия*. Тогда учащимся заранее (за 2 – 3 недели) предлагается тема, план занятия и список литературы. Литература для подготовки представлена обычно в учебнике, но можно и расширить список источников для подготовки. В ходе подготовки к семинару школьники изучают рекомендованную учителем обязательную и дополнительную литературу, составляют планы выступлений, конспекты

научных статей, тематические рефераты, выполняют индивидуальные задания исследовательского характера. При подготовке к семинару учитель организует консультации.

Еще один способ организации изучения обзорной темы – *работа с обзорной статьей учебника*. Учащимся предлагается прочитать и законспектировать (как вариант – выписать тезисы) статью. На эту работу отводится до 25 – 30 минут занятия. В оставшееся время на занятии следует обсудить вопросы, предложенные в учебнике. Несомненным преимуществом данного метода работы является развитие грамотности учащихся, овладение навыками конспектирования и тезирования учебного текста.

Как вариант работы с учебником может применяться *групповая работа по составлению опорной схемы* по изучаемой теме. Учащихся разбивают на группы по 4 – 6 человек. Сначала они индивидуально работают со статьей учебника, затем идет собственно групповая работа – составление визуально-логической схемы, отражающей наглядно и доступно основное содержание изучаемого материала – опорной схемы. Разрешается пользоваться для выделения особо важного материала другим цветом, использовать схемы, символы, рисунки. Можно использовать ассоциации для улучшения запоминания материала. Опорная схема должна иметь несколько блоков (их число соответствует числу изучаемых вопросов) и помещаться на бумаге формата А4. Следует предусмотреть время на уроке (до 15 минут) для защиты получившихся опорных схем. Для этого членам других групп нужно оценить, насколько удобно будет отвечать по чужой опорной схеме.

Значительно активизирует учащихся и повышает качество освоения учебного материала применение *технологии обучения в сотрудничестве* (вариант «пила»). Для этого учеников следует разделить на группы по 4 – 5 человек – в соответствии с количеством выделенных в учебнике подразделов или пунктами плана занятия (если для учащихся готовятся специальные материалы-распечатки). На уроке каждый из школьников в течение 7 – 10 минут изучает «свой» материал (этот этап можно переместить в домашнее

задание как часть подготовки к уроку), затем организуется «встреча экспертов» - тех, кто работал с одним тематическим разделом. В течение 5 – 7 минут «эксперты» обсуждают, какую информацию и в какой форме (схема, таблица, лекция и т.п.) они будут предлагать вниманию своих одноклассников внутри группы. Если возникают противоречия, на данном этапе они разрешаются с помощью педагога, который может оказывать учащимся консультативную помощь на данном этапе работы, предлагать варианты представления материала. Затем «эксперты» возвращаются в свои группы. Для сообщения каждого из них отводится не более 5 – 7 минут. Остальные члены группы могут фиксировать основные факты по каждому из рассматриваемых вопросов. Итогом такого варианта проведения занятия может стать фронтальное выполнение тестовых заданий.

Значительной подготовки учителя и школьников требует применение различных игровых технологий при изучении обзорных тем. Целесообразно на таких уроках использовать пресс-конференцию, ток-шоу, учебные дебаты, интеллектуальные игры («Что? Где? Когда?», «Умники и умницы» и др.).

В целом, широкое применение при изучении обзорных тем разнообразных традиционных (работа с учебником, лекция) и инновационных технологий (игровых, информационно-компьютерных), их разумное сочетание позволит повысить качество литературного образования школьников.

Литература

1. Учебные программы для общеобразовательных учреждений с белорусским и русским языками обучения. Русская литература V – XI классы / Учебное издание. – Минск: НИО, 2009. – 151 с.