

3.19.	Дисциплины по выбору студентов		9			34	20			8	6								2			
4.	Специальные дисциплины					1562	304	20	890	38	310											
4.1.	Композиция	5		3,4	6	238	60		130		48			4	4	3	3					
4.2.	Проектно-методические клаузуры		2			50	12		28		10		3									
4.3.	Средства проектной репрезентации		1	2	3	204			164		40	3	5	4								
4.4.	Проектирование	4	8	5-6	8	594	38		438		118				6	6	7	7	9			
4.5.	Дизайн архитектурной среды		6			68	14		40		14						4					
4.6.	Информационное и математическое моделирование объектов дизайна	5	4			102	30	20	32		20			2	2	2						
4.7.	Курсы Совета Вуза	7	4			68	40			14	14			2					2			
4.8.	Дисциплины по выбору студентов		9			34	20			8	6									2		
4.9.	Формообразование в дизайне	9	8		8	136	50		58		28								4	4		
4.10.	Патентование	9				34	20			8	6									2		
4.11.	Маркетинг в дизайне	8				34	20			8	6									2		
5.	Дисциплины специализации	7,8,8,9,9	9	8,9,9		476	106		252	22	96								2	10	16	
6.	Дисциплины направления магистерской подготовки	10,11	10,11		10,11	578	180		206	76	116										14	20
7.	Дополнительные виды обучения					/374	/22		/352													
7.1.	Физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия		/2-8			/340			/340			/2	/2	/2	/2	/2	/2	/4	/4			
7.2.	Защита населения и хозяйственных объектов в чрезвычайных ситуациях		/7			/34	/22		/12									/2				

Количество учебных часов						5912	1710	126	2492/352	412	1172	36	36/2	36/2	36/2	36/2	36/2	32/6	32/4	28	20	20	
Количество курсовых проектов	9												1	1	1	1	1	1	1	2			
Количество курсовых работ	12												1	1	1	2	2	1	2		1	1	
Количество экзаменов	40											3	5	2	5	5	4	4	4	4	3	1	
Количество зачетов	47/8											4	6/1	6/1	6/1	4/1	6/1	5/2	4/1	4	1	1	

IV. Факультативные дисциплины				V. Учебная практика			VI. Производственная практика			VII. Дипломные проекты или дипломные работы	VIII. Государственные экзамены. Названия дисциплин, которые выносятся на государственные экзамены
№ п/п	Названия дисциплины	Семестр	Часов	Названия практики	Семестр	Неделя	Названия практики	Семестр	Неделя	Квалификационная работа (10 сем.)	По специальности (10 сем.)
4.1	Иностранный язык	1 - 6		Рисунок, живопись	2	2	Производственная 1 (конструкторская)	8	4	Магистерская диссертация (12 сем.)	По специализации (12 сем.)
				Рисунок, живопись	4	2					
4.2	Курсы совета вуза			Технологическая	6	3	Производственная 2	10	8		
							Научно-исследовательская	12	8		

- Примечания:
- Социально-гуманитарные дисциплины по выбору: *Культурология, Религиоведение, Этика, Эстетика, Социология, Права человека, Логика, Философия культуры и искусства и др.*
 - * Читаются интегрированные курсы или отдельные дисциплины в установленном объеме.
 - Разрешается совмещение учебной практики с теоретическим обучением.
 - Примерный перечень дисциплин специализации: *Проектирование интерьера, Дизайн и оборудование городской среды, Менеджмент в дизайне и др.*
 - Примерный перечень дисциплин магистерской подготовки: *Иностранный язык (специальная терминология), Философия информационной цивилизации, Информатика искусства, Локальные и сетевые информационные технологии в дизайне виртуальных сред, Веб-мастеринг в дизайне виртуальных сред и гиперпространств, История и типология проектной культуры, Аппаратно-программные платформы и информационные стандарты проектирующих технологий и систем в дизайне, Пакеты графического моделирования и др.*

Одобен Научно-методическим Советом БГУ

Протокол № 1 « 10 » ноября 200 4 г.

Проректор по учебной работе

профессор В.Л. Кляня

Директор ГИУСТ БГУ

профессор П.И. Бригадин

Одобен Ученым советом ГИУСТ БГУ

Протокол № 2 « 20 » октября 200 4 г.

Начальник Главного управления и научно-методической работы

Е.Ф. Бондаренко

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической работе РИВШ

профессор Я.С. Яскевич