

Т. В. Рубаник

**РОЛЬ АДАПТАЦИОННОГО КУРСА
«КУЛЬТУРА АКАДЕМИЧЕСКОЙ УЧЕБЫ»
В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ**

Мировоззрение – необходимая составляющая человеческого сознания и процесса познания. По определению С.И. Ожегова, «мировоззрение – система взглядов, воззрений на природу и общество» [2]. Без сомнения, эти взгляды основываются на обобщенных знаниях: жизненно-практических, профессиональных, научных. Чем солиднее запас знаний человека, тем более серьезную опору может получить его мировоззрение. Соединяясь со всем многообразием суждений (нравственных, этических, правовых, политических), позиций, норм, идеалов и ценностей, знания превращаются в познавательные убеждения – в целостный способ видения, понимания мира и ориентации в нем.

Мировоззрение человека также определяется и формируется той средой, в которой он находится.

Первокурсник – это вчерашний школьник, который был перегружен учебой и мыслями о поступлении в высшее учебное заведение. По сути, этими первостепенными на тот момент задачами были ограничены его мировосприятие и поведение. Поэтому для студента первого курса в силу того, что его мировоззрение до конца не сформировано, очень важно положительное влияние, которое оказывает вузовская среда на становление его личности, стимулирование положительных качеств, формирование нравственных, идеологических и моральных установок. Особенно значимы в связи со сказанным адаптационные курсы, которые создают базу для дальнейшего становления и самосовершенствования. К числу таких дисциплин относится предмет «Культура академической учебы».

Культура деятельности студента определяется многими составляющими:

- культурой организации умственного труда;
- коммуникативной компетенцией;
- культурой поведения в стенах университета и общественных местах;
- общественной активностью.

Реализация каждой из перечисленных составляющих предполагает формирование информационной компетентности студента в данных областях и необходимых умений и навыков.

Культура организации умственного труда	– информирование студента о сфере высшего образования, сущности, содержании и структуре образовательного процесса, его специфике; – знакомство с основными формами организации занятий в вузе; – формирование исследовательской компетентности, навыков работы с информацией; – освоение техники слушания; – рациональное осуществление деятельности на аудиторных и внеаудиторных занятиях; – овладение мнемотехникой и эффективными способами подготовки к мероприятиям по контролю учебной работы; – формирование комплексных умений организации самостоятельного умственного труда; – преодоление информационных перегрузок.
Коммуникативная компетенция	– пропедевтическое знакомство с правилами конструктивного общения; – практическая реализация риторических рекомендаций в процессе учебного взаимодействия на лекционных, практических занятиях, консультациях; – соблюдение культуры межличностного общения с коллегами по группе; – освоение курса риторики с целью совершенствования коммуникативной компетенции.
Культура поведения в стенах университета и общественных местах	– информирование о правилах внутреннего распорядка в Белорусском государственном университете; – морально-этическое воспитание студентов.
Общественная активность	– осведомленность о проводимых в университете и на факультете мероприятиях; – активное участие в университетской жизни; – участие в деятельности студенческого союза, БРСМ; – сотрудничество со студенческими коллективами других вузов.

Остановимся подробно на каждом аспекте.

Культура организации умственного труда начинается с информирования студентов о сфере высшего образования, сущности, содержании и структуре образовательного процесса, осознания его специфики. Целесообразно разобраться с трудностями адаптации в вузе, которые подразделяются на несколько групп:

1) *дидактические* (резкая смена содержания и объема материала; качественное отличие форм и методов преподавания по сравнению со школой; слабые навыки систематической самостоятельной работы);

2) *социально-психологические* (перестройка динамического стереотипа: у многих изменяется место жительства, окружающая среда; резкий переход к самостоятельности, «взрослой жизни»; сомнение в своих способностях, силах, страх перед зачетами, экзаменами);

3) *профессиональные* (сомнения в правильном выборе вуза, специальности; неумение увидеть общую направленность процесса обучения).

Следует отметить значительное увеличение объема получаемой студентами информации по сравнению со школой. Сопоставим общеизвестные данные [1]:

1 пара = 10 школьных уроков,

3 пары = 30 школьных уроков.

Данные равенства прекрасно демонстрируют, во сколько раз увеличилось количество усваиваемого студентом материала. В связи со сказанным актуальным является умение преодолевать информационные перегрузки и рассредоточить свои умственные силы.

Начинается работа в этом направлении с ознакомления студентов с такими видами аудиторных занятий, как лекции, практические и семинарские, консультации. Как правило, в первые учебные дни первокурсникам читают лекции. Это сложная и специфическая форма работы, которая требует особых умений и навыков. В первую очередь, необходимо умение слушать материал, которое способствует рождению интеллектуального сопереживания, сораздумья, сотворчества преподавателя и студентов, обеспечивает качественное восприятие и сохранение получаемой информации. Инновационные методические решения в проведении лекций (проблемная лекция, лекция-дискуссия, лекция-сотрудничество и др.) позволяют приобщить студентов к научному осмыслению проблемы и являются важными шагами на исследовательском пути. Такая работа учит молодого человека не просто воспринимать и фиксировать материал, а заставляет думать и критически осмысливать получаемые сведения.

У первокурсников не всегда наблюдается понимание того, что становление личности будущего специалиста начинается с первых дней учебы. Учебная работа должна осуществляться сразу после прослушивания лекционного материала и быть систематической. С этой целью студенты знакомятся с порядком доработки лекции, правилами составления конспекта.

В преддверии семинарских занятий важным является актуализация навыков работы с учебной, справочной, научной литературой, формирование умений находить информацию, избирательно относиться к информационному потоку, оперировать полученными данными, корректно пользоваться разнообразными электронными ресурсами. Первокурсникам предлагается для ознакомления порядок подготовки к семинарским и практическим занятиям, риторические рекомендации по вопросам подготовки к выступлению на семинаре. Поскольку члены студенческого коллектива только приспосабливаются друг к другу, то на практических занятиях по предмету «Культура академической учебы» обозначаются проблемные моменты, своевременное и безболезненное преодоление которых будет способствовать формированию благоприятного и располагающего микроклимата в группе и тем самым обеспечит психологический комфорт обучаемых.

Консультация, являясь специфической формой организации занятий в вузе, также не всегда знакома первокурсникам. Присутствие на консультации не является обязательным. Однако осведомленность о видах консультаций (индивидуальные, текущие, предэкзаменационные), их назначении обеспечивает заинтересованность студентов в посещении этих занятий, стимулирует активность обучаемых и помогает индивидуализировать учебный процесс.

Первостепенное значение для студента вуза имеет правильная организация самостоятельной умственной работы. По статистике 30% студентов не умеют рационально распределять время, планировать свой день, не владеют навыками организации самостоятельной работы, поэтому рекомендации в данной области очень полезны и своевременны.

Безусловно, самые большие опасения вызывает первая сессия. Первокурсники осваивают эффективные способы подготовки к зачетам и экзаменам, апробируют их в ходе проведения КСР, а также знакомятся с психологическими приемами самокоррекции, которые помогают снять психологический зажим, обеспечивают комфортное самочувствие в стрессовой ситуации.

Предмет «Культура академической учебы» предусматривает знакомство студентов с «Правилами внутреннего распорядка в Белорусском государственном университете», изданными в 2010 г. Данный документ содержит права и социальные гарантии обучающихся, их обязанности, а также другую информацию, регламентирующую поведение студентов и формирующую представление об университетском микроклимате. Подкрепляется работа с документом морально-этическими постулатами,

что дисциплинирует студентов и оказывает положительное влияние на формирование общей культуры поведения молодых людей как в университете, так и в общественных местах.

Коммуникативная культура является составляющей общей культуры человека. Как подчеркивал В.У. Протченко, «функциональная і маўленчая адукаванасць з’яўляюцца тым паказчыкам, на аснове якога мяркуюць аб культуры чалавека». Можно выделить два вектора коммуникативного взаимодействия – общение преподавателя и студентов; общение студентов между собой. Формирование коммуникативной компетенции первокурсников начинается с наблюдений за риторическими навыками преподавателей во время проведения лекций, а также анализа собственных коммуникативных умений в процессе выступлений на практических и семинарских занятиях. Часто нетактичное и некорректное коммуникативное поведение однокурсников приводит к тому, что студенты не хотят отвечать на семинарских занятиях, боятся высказать свое мнение и, в конечном итоге, не реализуют основную цель данной формы работы – выработка студентом на основе анализа изученного материала собственного взгляда на научную проблему и пути ее решения. Конструктивная коммуникация на лекциях, практических занятиях и консультациях способствует качественному усвоению знаний. Общение с преподавателем в индивидуальном режиме стимулирует к повышению речевой культуры. Предмет «Культура академической учебы» вводит пропедевтические сведения о правилах поведения во время коммуникации, знакомит с риторическими приемами, которые увеличивают эффективность речи. Данный материал поможет первокурсникам избежать нежелательных коммуникативных ошибок и просчетов, строить свое выступление продуманно и корректно. На последующих курсах для студентов гуманитарных факультетов предусмотрено изучение риторики, которая призвана совершенствовать их коммуникативную культуру и предлагает частные риторические рекомендации с учетом избранной специальности, учит создавать тексты профессионально востребованных жанров.

Важной составляющей, фундаментальной платформой, на которой строится мировоззрение студента, является активное участие в жизни БГУ. Способность творчески выразиться и необходимость принимать участие в проводимых университетом и факультетом мероприятиях, желание молодых людей быть достойными представителями студенчества формируют активную жизненную и твердую гражданскую позицию.

Итак, дисциплина «Культура академической учебы» помогает безболезненно пройти первокурсникам адаптационный период и наладить максимально продуктивную учебную деятельность, преодолеть ряд психологических барьеров, развить способность к социальному взаимодействию, конструктивной межличностной коммуникации, что благотворно влияет на формирование студенческого коллектива. Владение знаниями о культуре академической учебы способствует становлению творческой личности, готовой к самокоррекции, самообразованию и самосовершенствованию в условиях активно развивающегося общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вечорко, Г. Ф. Культура учебно-познавательной деятельности (для студентов 1 курса) / Г. Ф. Вечорко. – Минск, 2003.
2. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М., 1984.
3. Протчанка, В. У. Актуальныя праблемы тэорыі і практыкі навучання беларускай мове / В. У. Протчанка. – Мінск.: Нац. ін-т адукацыі, 2001.