

ство технических проблем. Преподавателям нужны качественные программы, а для их создания кроме коллективов опытных преподавателей и методистов необходимы дизайнеры и программисты.

С другой стороны, использование компьютеров и компьютерных технологий имеет и негативные стороны. Прежде всего, это касается аспекта здоровья, так как длительное нахождение перед экраном компьютера влияет на зрение. К тому же, немало молодых людей, постоянно общаясь в Интернете, замыкаются в этом искусственном мире и не хотят поддерживать отношения с «живыми» сверстниками и преподавателями.

Чаще всего говорится и пишется о том, как относятся к использованию компьютерных технологий преподаватели, забывая об отношении обучающихся.

Канадские ученые, например, обнаружили различия в стратегиях отношения обучающихся к использованию компьютера и выделили четыре типа:

- учащиеся, относящиеся ко всему самым поверхностным образом. Как правило, они учатся для того, чтобы получить диплом или потому, что этого хотят их родители. С компьютером они знакомы весьма поверхностно. Даже если они и используют его, то обычно интересуются лишь игровыми программами и не ведут никакой серьезной работы;

- учащиеся, настроенные на успех в обществе. Они вообще не любят сидеть за компьютером в классе. Им важно проявить себя с лучшей стороны в глазах других, а это легче сделать, выступая в аудитории, чем работая за компьютером;

- творческие, глубокие люди, стремящиеся докопаться до сути. Они ориентированы на поиск информации в Интернете, стремятся к креативной работе, хотят создать что-то новое. И хотя они обычно не знают досконально компьютерных программ, зато достаточно хорошо владеют компьютером и умеют им пользоваться;

- самые прогрессивные учащиеся, ориентированные на непрерывное самообразование и совершенствование, более интенсивное, чем у предыдущего типа. Они очень хорошо знают и любят компьютер, работают с ним более интенсивно, чем все остальные.

Таким образом, использование компьютеров предоставляет новые возможности улучшения качества обучения иностранным языкам. Однако при этом нельзя забывать о том, что одного наличия обучающих программ и выхода в Интернет недостаточно: важны личность преподавателя и отношение обучающихся к данному процессу.

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Приходько Т. М., Белорусский государственный университет

При обучении иностранным языкам наряду с современными мультимедийными технологиями по-прежнему находят широкое применение проектная методика. Она позволяет органично интегрировать знания обучае-

мых из разных областей при решении одной проблемы. При применении проектной методологии предполагается использование проблемных, исследовательских и поисковых методов, нацеленных на достижение значительных результатов обучаемых и разработку проблем с учетом условий их решения и реализации языковыми средствами.

Основные требования к использованию метода проектов:

1) значимая проблема или задача; 2) практическая или теоретическая значимость предполагаемых результатов; 3) самостоятельная деятельность на занятиях или во внеурочное время; 4) создание общей структуры проекта: методы, поиск информации, поэтапные результаты, распределение ролей; 5) обсуждение и анализ полученной информации, корректировка, выводы; 6) защита проектов, коллективное обсуждение, оценивание и выводы, с учетом оппонирования; 7) выявление новых проблем.

Наиболее полной классификацией проектов в отечественной педагогике является классификация, предложенная в учебном пособии Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркиной и др. Она может быть применена к проектам, используемым в преподавании любой учебной дисциплины. В данной классификации по нескольким критериям выделяются следующие разновидности проектов: 1) по методу, доминирующему в проекте: исследовательские, творческие, приключенческие, игровые, информационные, практико-ориентированные; 2) по характеру координирования проекта: с явной координацией, со скрытой координацией; 3) по характеру контактов: внутренние (региональные), международные; 4) по количеству участников: личностные (индивидуальные), парные, групповые; 5) по продолжительности проведения: краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные.

Проекты, предназначенные для обучения языку, обладают как общими для всех проектов чертами, так и отличительными особенностями, среди которых главными являются следующие: 1) использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения; 2) акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой); 3) выбор темы, вызывающей большой интерес для учащихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект; 4) отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта; 5) наглядное представление результата.

Этапы работы над проектом

В зарубежной методической литературе выделяются следующие этапы работы над проектами: определение темы проекта; определение проблемы и цели проекта; обсуждение структуры проекта, составление примерного плана работы; презентация необходимого языкового материала и предкоммуникативная тренировка; сбор информации: обращение к уже имеющимся знаниям и жизненному опыту, работа с источниками информации, создание собственной системы хранения информации.

Работа в группах. Регулярные встречи, во время которых учащиеся обсуждают промежуточные результаты, преподаватель комментирует проделанную учащимися работу, корректирует ошибки в употреблении языковых единиц, проводит презентацию и отработку нового материала.

Анализ собранной информации, координация действий разных групп. Подготовка презентации проекта — выставки, видеофильма, радиопередачи, театрального представления и т. д.

Демонстрация результатов проекта (кульминационная точка работы над проектом).

Самоанализ. Данный этап включает в себя не только контроль усвоения языкового материала и развития речевой и коммуникативной компетенции, который может проводиться в традиционной форме теста, но и общую оценку проекта, которая касается содержания проекта, темы, конечного результата, участия отдельных учащихся в организации проекта, работы преподавателя и т. д.

Интеграция проектов в процесс обучения языку

Рассматривая возможности интеграции проектов в процесс обучения языку, можно выделить три основных подхода. Проект может использоваться как одна из форм внеаудиторной работы, служить альтернативным способом организации учебного курса, интегрироваться в традиционную систему обучения языку.

Анализ теоретических основ метода проектов и результатов его применения на практике показывает, что проекты предоставляют новые возможности решения методических задач. В то же время для успешного использования данного метода необходимо учитывать специфику не только конкретной учебной дисциплины, но особенности каждого типа проектов.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ВИКТОРИН НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ПОМОЩЬЮ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Радецкий Е. Н., Минский государственный лингвистический университет

В условиях глобализации все большее внимание уделяется особенностям и проблемам межкультурного общения. Данный интерес, пожалуй, обусловлен противоречивым характером самого процесса глобализации. С одной стороны, глобализация позволяет выявить наиболее существенные отличия в культурах разных стран и помогает их учитывать в процессе взаимодействия культур. С другой стороны, в результате интенсивных интеграционных процессов глобализация зачастую нейтрализует грани между культурами, способствует созданию единого мирового пространства с присущими ему элементами, которые присутствуют и являются легко узнаваемыми в любой культуре.

Одним из таких элементов глобализации в настоящее время выступает развлекательное телевидение, в частности телевизионные викторины, получившие широкую популярность практически во всех странах мира, в том числе и в Беларуси.

Познавательную ценность современных телевизионных викторин, таких как «Кто хочет стать миллионером?», «Слабое звено» и др., в том виде, в котором они предстают на телеэкране, безусловно, можно оспари-