

- запоминания;
- организации информации (выявление сходств и различий, классификация, представление новой информации);
- анализа (определение основных идей и понятий, причинно-следственных связей, установление иерархии, идентификация ошибок);
- генерирования (суммирование идей, предсказывание, поиск деталей, иллюстрация примерами);
- интегрирования (комбинирование информации, ее реконструкция);
- оценки.

Структура данной технологии включает три фазы: 1) вызова (*evocation*), на которой активизируются имеющиеся знания, стимулируется интерес и реализуются навыки целеполагания; 2) реализации смысла (*realization of meaning*), на которой происходит осмысление нового материала; 3) рефлексии (*reflection*), которая включает интерпретацию и оценку новой информации и создание личного осмысленного контекста. Эти фазы необходимо учитывать при формулировании заданий, например при работе с текстом на предтекстовом, текстовом и послетекстовом этапах.

Критическое осмысление текстовой информации тесным образом связано с развитием информационной и коммуникативной культуры студента. Без умения грамотно работать с информацией, анализировать информационные потоки, выделять главное, делать выводы и давать собственную оценку, невозможно стать опытным пользователем языка (*the good language learner*) (Ребекка Оксфорд).

Развитие критического мышления в процессе формирования межкультурной коммуникативной компетенции будущего переводчика заслуживает пристального внимания в расширении диапазона методических средств, иницируемых и направляемых преподавателем.

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Минченя С. А., Белорусский государственный университет

«Крайне важно, — отмечал еще в конце 1980-х гг. И. Я. Лернер, — постоянное напряжение мысли учащихся, возбуждение их мыслительной деятельности всеми доступными средствами, направленными на предмет изучения». В условиях экономической глобализации среднестатистическому индивидууму не обойтись без умения критически мыслить, так как из-за характера экономических перемен человеку придется не один раз менять место работы в течение своей жизни. Поэтому обучение, направленное на развитие творческих и критических возможностей всех учащихся становится как никогда актуальным. Одной из важных целей современного образования является формирование таких общественно значимых качеств необходимых в современном мире, как открытость к обсуждению новых идей, понимания, что ничего нельзя принимать на веру без убедительных доказательств, потребность иметь свою точку зрения и аргументированно ее формулировать.

Анализ опыта исследования и формирования критического мышления в отечественной и зарубежной науке свидетельствует о том, что критическое мышление является объектом внимания зарубежных и отечественных философов, психологов, педагогов, что способствовало накоплению значительного опыта в исследовании данного интеллектуального феномена. Сформулированы различные определения критического мышления в зависимости от подхода к нему как к виду мыслительной деятельности, совокупности умений и навыков, стилю мышления, качеству мышления, качеству личности и т. д., а также в зависимости от функций критического мышления, через которые осуществляется его рассмотрение.

В настоящее время внимание ученых, преподавателей высшей и средней школ всего мира все больше и больше привлекает идея развития критического мышления в связи с отсутствием самостоятельности, социальной направленности, мотивированности и результативности мышления молодого поколения. Под критическим мышлением понимается устойчивая мыслительная деятельность, направленная на анализ фактов и явлений действительности, подвергающая обоснованному сомнению общепризнанные установки и идеи, активно способствующая становлению независимого от «чужого ума» мышления.

Основной целью формирования критического мышления студентов, не имеющих устойчивых навыков мыслить критически, является расширение мыслительных компетенций для эффективного решения социальных, научных, практических, а в дальнейшем и профессиональных проблем. Добиться этого можно в том случае, если основной акцент в преподавании будет делаться не на усвоение учащимися излагаемой информации и механическое запоминание ими учебного материала, а на развитие мышления учащихся. Необходимо также обучать аналитически рассматривать изучаемую сферу, что предполагает разложение, расчленение, исследование начал, элементарных принципов, в силу которых рассуждение принимает доказательный характер.

Отказ от педагогической авторитарности, односторонности в оценках происходящего потребовал разноплановых научных поисков в системе образования, значительное место среди которых занимает проблема развития мыслительных способностей студентов.

В психолого-педагогической литературе выделяют следующие этапы формирования критического мышления:

- 1) актуализация знаний, пробуждение интереса, любопытства к теме, определение целей изучения материала.
- 2) осмысление новой информации, критическое чтение и письмо.
- 3) размышление или рефлексия, формирование личного мнения и отношения к материалу.
- 4) обобщение и оценка информации, проблемы, способов ее решения и собственных возможностей.

Изучение явления «критическое мышление» показывает, что данный вид мышления может развиваться спонтанно, но стихийное развитие не обеспечивает формирования критического мышления на высоком уровне. Только в процессе обучающей деятельности могут быть сформированы такие структурные элементы данного вида мышления, как поиск возмож-

ных неправильностей; видение положительных и отрицательных сторон в объекте познания; различать субъективно выведенное оценочное суждение от суждения основанного на фактах; поиск путей аргументации обнаруженных ошибок. Таким образом, развитие критического мышления должно осуществляться в условиях, связанных с решением учебных проблемных задач.

Правильный подбор преподавателем методов обучения развивает продуктивное мышление высокого уровня (творческое, абстрактно-логическое, критическое), способности к решению проблем. Наиболее оптимальными являются методы проблемного обучения — исследовательский, диалогический, эвристический, т. е. те методы, где возможен «исследовательский рефлекс», где есть вопрос: «А если...», «Что такое...?»

Для студентов высший уровень сформированности критического мышления означает наличие интегративных мыслительных компетенций на основе синтеза логического, проблемного, критического мышления и умения использовать эти компетенции в практической, профессиональной и социальной деятельности.

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Моисеенко О. И., Василевич Н. И., Белорусский государственный университет

Сегодня социальный заказ общества для преподавателей иностранного языка в высших учебных заведениях Республики Беларусь выражается в том, чтобы научить студенческую молодежь эффективному общению с людьми — носителями другого языка в контексте диалога их национальных культур. При этом неизменным фоном выступает требование всестороннего и гармоничного развития личности обучаемого, раскрытия его творческих потенциалов.

Для достижения поставленной цели необходимо опираться на новые современные технологии обучения. Среди них особое место занимают проектные технологии по целому ряду причин, а именно: доступность в использовании; творческий характер; конкретный результат на выходе; возможность опоры на личностные характеристики обучаемого и учет его интересов; сравнительная простота в использовании (при наличии определенного опыта у преподавателя); возможность развития творческого мышления студентов; минимум материальных затрат; возможность четкого планирования алгоритма действия студента с одновременно предоставленной ему свободой проявлять самостоятельность в выборе своих действий для решения поставленной задачи; возможность осуществлять ненавязчивый промежуточный контроль за ходом выполнения студентом работы и т. д.

В структуру этих технологий входят также познавательный, развивающий и обучающий аспекты, которые направлены на воспитание и развитие личности студента, раскрытие его творческого потенциала. При этом происходит взаимосвязь и равномерное развитие всех видов деятельности, а именно: говорение, аудирование, чтение, письмо.