

**БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра беларускага мовазнаўства**

Анатацыя да дыпломнай работы
**ФРАЗЕАЛАГІЗМЫ Ў МОВЕ ТВОРАЎ ЯКУБА КОЛАСА
(НА МАТЭРЫЯЛЕ ПРАЗАІЧНЫХ ТВОРАЎ)**

ТУМАШ Надзея Фёдараўна

Навуковы кіраўнік :
кандыдат філалагічных навук,
дацэнт А. Л. Садоўская

Мінск, 2019

РЭФЕРАТ

Ключавыя словы: *фразеалогія, фразеалагізм, сінанімія, варыянтнасць, семантычная характарыстыка, структурна-граматычная характарыстыка, стылістычная характарыстыка, праязныя творы.*

Мэта – даследаваць семантычныя, структурна-граматычныя і стылістычныя асаблівасці фразеалагізмаў у мове праязных твораў Якуба Коласа.

Задачы:

- скласці корпус фразеалагізмаў з мовы праязных твораў Якуба Коласа;
- ажыццявіць семантычную класіфікацыю фразеалагізмаў з пазіцыяй іх тэматычнай суаднесенасці, сінаніміі і варыянтнасці;
- ахарактарызаваць фразеалагізмы з мовы праязных твораў Якуба Коласа з пазіцыі іх структурна-граматычнай арганізацыі;
- вылучыць і ахарактарызаваць групы фразеалагізмаў з мовы твораў Якуба Коласа паводле іх функцыянальна-стылявой афарбоўкі.

Аб'ект даследавання – фразеалогія ў мове праязных твораў Якуба Коласа.

Прадмет даследавання – семантычныя, структурна-граматычныя і стылістычныя асаблівасці фразеалагізмаў у мове твораў Якуба Коласа.

Метады даследавання: 1) метады суцэльнай выбаркі; 2) апісальна-аналітычны метады; 3) метады семантычнага, структурна-граматычнага, стылістычнага і кантэкстуальнага аналізу; 4) прыёмы статыстыкі і сістэмнай класіфікацыі.

Практычная значнасць. Матэрыялы дыпломнай работы могуць быць выкарыстаны пры выкладанні беларускай мовы ва ўстановах агульнай сярэдняй і вышэйшай адукацыі, разглядацца ў межах факультатываў, спецкурсаў, прысвечаных вывучэнню беларускай фразеалогіі.

Галіна прымянення: мовазнаўства, фразеалогія, стылістыка, культура маўлення, лінгвістыка тэксту.

Колькасць старонак дыпломнай работы – 70, колькасць дадаткаў – 1, колькасць выкарыстаных бібліяграфічных крыніц – 51.

РЕФЕРАТ

Ключевые слова: *фразеология, фразеологизм, синонимия, вариантность, семантическая характеристика, структурно-грамматическая характеристика, стилистическая характеристика, прозаические произведения.*

Цель – исследовать семантические, структурно-грамматические и стилистические особенности фразеологизмов в языке прозаических произведений Якуба Коласа.

Задачи:

- составить корпус фразеологизмов из языка прозаических произведений Якуба Коласа;
- осуществить семантическую классификацию фразеологизмов с позиций их тематической соотнесенности, синонимии и вариантности;
- охарактеризовать фразеологизмы из прозаических произведений Якуба Коласа с позиции их структурно-грамматической организации;
- выделить и охарактеризовать группы фразеологизмов из произведений Якуба Коласа с точки зрения их функционально-стилистической окрашенности.

Объект исследования – фразеология в языке прозаических произведений Якуба Коласа.

Предмет исследования – семантические, структурно-грамматические и стилистические особенности фразеологизмов в языке произведений Якуба Коласа.

Методы исследования: 1) метод сплошной выборки; 2) описательно-аналитический метод; 3) методы семантического, структурно-грамматического, стилистического и контекстуального анализа; 4) приемы статистики и системной классификации.

Практическая значимость. Материалы дипломной работы могут быть использованы в процессе преподавания белорусского языка в учреждениях общего среднего и высшего образования, рассматриваться в рамках факультативов, спецкурсов, посвященных изучению белорусского фразеологии.

Области применения: языкознание, фразеология, стилистика, культура речи, лингвистика текста.

Количество страниц дипломной работы – 70, количество приложений – 1, количество использованных библиографических источников – 51.

ABSTRACT

Key words: *phraseology, phraseological unit, synonymy, variation, semantic characterization, structural-grammatical characteristics, stylistic characteristics, linguistics, prose.*

The aim is to investigate semantic, structural, grammatical and stylistic features of phraseological units in the language of prose works by Yakub Kolas.

Tasks:

- to make a corpus of phraseological units from the language of prose works by Yakub Kolas;
- implement semantic classification of phraseological units from the standpoint of their thematic correlation, synonymy and variation;
- to characterize phraseological units from the language of prose works of Yakub Kolas from the position of their structural and grammatical organization;
- to identify and characterize groups of phraseological units from the language of Yakub Kolas's works by their functional and stylistic coloring.

The object of the research is phraseology in the language of prose works by Yakub Kolas.

The subject of the research is semantic, structural, grammatical and stylistic features of phraseological units in the language of Yakub Kolas works.

Research methods: 1) the method of continuous sampling; 2) descriptive-analytical method; 3) methods of contextual, semantic, structural and grammatical analysis; 4) methods of statistics and system classification.

Practical significance. The materials of the thesis can be used in teaching the Belarusian language in institutions of General secondary and higher education, considered in the framework of electives, special courses devoted to the study of Belarusian phraseology.

Fields of application: linguistics, phraseology, stylistics, speech culture, text linguistics.

Number of pages of the thesis – 70, number of applications – 1, number of bibliographic sources used – 50.