ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ ТЕКСТУ В БЛОГОСФЕРЕ

Минченя С. А., *Белорусский государственный университет*

Общение является основой обучения. Более того, общение является фундаментальным аспектом накопления опыта человечеством. В этой связи совсем не удивительно, что сегодня разработано огромное количество инструментов коммуникаций основанных на информационных технологиях, и многие из них находят приложение в контексте обучения.

Вместе с тем, необходимо отметить, что более «старые» методы, такие как электронная почта, все еще остаются доминирующими. Позже разработанные инструменты, такие как средства мгновенного обмена сообщениями или веблоги, часто принижаются, возможно, из-за их очевидной неформальности. Однако, за последние несколько лет, блоггинг успешно внедряется преподавателями в курс обучения, и в первую очередь эта система получает широкое распространение при обучении письменной речи на иностранном языке.

Блогосферу можно использовать в преподавании любой дисциплины. Блоги могут не только служить средством организации процесса обучения и общения преподавателей и студентов, но и предоставлять последним возможность поделиться своими размышлениями или дополнительными материалами. Блогосфера может использоваться преподавателем как для работы в аудитории, так и для самостоятельной работы дома. На начальном этапе предпочтителен первый вариант. Так как в группе могут оказаться студенты с разным уровнем владения компьютера, то лучше, если они создадут свои блоги и напишут первое сообщение в аудитории под руководством преподавателя. Существует целый ряд программных средств для создания блогов, которые можно использовать в учебном процессе. Некоторые из них довольно дорогие и сложные. Самое простое решение — использовать бесплатные ресурсы для создания блогов, например, *SchoolBlogs (www.schoolblogs.com)* или *Blogger (www.blogger.com)*. Создание блога на этих сайтах занимает не больше 5 минут, блог можно редактировать в режиме онлайн, можно создавать открытые и закрытые блоги, использовать дополнительные возможности (например, добавление комментариев), применять различные шаблоны оформления. Это помогает не тратить время на дизайн, а позволяет студентам полностью сосредоточиться на работе — написании своего сообщения. Далее преподавателю необходимо создать общий блог группы и «подписаться» на все блоги студентов для того, чтобы видеть все, что они пишут (за исключением того, что помечено как приватное), а они, через блог группы, могут видеть то, что пишут в других блогах.

Обучение становиться, по меньшей мере, двуполярным. Во-первых, когда студенты осмысливают то, что они изучили, им нужно перевести то, что они «молчаливо» поняли, в форму документа на блоге. То, что это отражение хотя бы частично организовано — это дополнительное преимущество. Использование блогов в обучении имеет ряд особенностей, поэтому выделите время для того, чтобы познакомить учащихся с концепцией блогов, с целями их создания, с тем, как ведутся блоги, покажите примеры удачных и неудачных блогов и т. п. Кроме того, разработайте для вашего учебного

блога строгие правила, которые будут определять частоту размещения сообщений, их объем, количество гиперссылок, необходимость придерживаться темы обсуждения. Эти правила разрабатываются вместе со студентами, и в них также нужно оговорить и определенные запреты: поскольку общение в блогах — это неофициальная онлайн-коммуникация, то учащиеся иногда используют в своих блогах слишком неформальный язык и, кроме того, не всегда соблюдают правила оформления цитат и ссылок на источники.

Обычно, каждый студент получает задание в течение семестра написать определенное количество сообщений требуемого объема, которое предусмотрено программой того или иного курса по письму. В действительности же большинство студентов пишут больше сообщений, чем требуется, так как для них этот процесс из обязательного превращается в творческий и увлекательный. Кроме того, они читают сообщения других участников, комментируют их, также как и преподаватель.

После усвоения студентами системы организации процесса обучения с помощью блоггинга и требований предъявляемых к нему, преподаватель может осуществлять контроль за данным процессом вне аудитории (дистанционно), предоставив студентам большую самостоятельность в изучении теоретического материала по написанию различных видов эссе, проверяя понимание, усвоение и применение теории на практике в блоге. Кроме того, читая и комментируя другие блоги, студенты начинают учиться друг у друга — напрямую, без участия инструктора. Конечно, преподаватель тоже читает и комментирует каждый блог, давая конструктивные и положительные отзывы везде, где это возможно.

Следующий этап — это сделать учебные блоги более доступными широкой публике. Здесь уместно будет упомянуть о таком преимуществе блогов как безграничная аудитория. Старайтесь, чтобы блоги студентов были доступны не только однокурсникам. С этой целью можно использовать ссылки, а также привлекать экспертов и всех желающих к чтению и комментированию блогов учащихся. Из опыта работы с блогами замечу, что на данном этапе преподавателю и студентам целесообразно принимать участие в совместных международных проектах со студентами и преподавателями учебных заведений в различных странах мира. Общение с экспертами не только делает полученные знания более значимыми, но и свидетельствует о том, что блоги учащихся читают реальные люди. Большая открытость блогов заставит студентов уделять больше времени подготовке сообщений и критичнее относиться к тому, что они пишут.

Что дает использование блога студентам и преподавателю? Самостоятельное выполнение творческих заданий в рамках блога позволяет студентам совершенствовать навыки письменной речи; высказывать свою точку зрения и знакомиться с другими мнениями; развивать навыки самообразования; удовлетворять потребности в самореализации; получать отклики на публикуемые работы, признание и оценку со стороны не только студентов, но и других читателей блога, в том числе носителей языка. Преподаватель же получает возможность включить в курс иностранного языка реальную деятельность — ведение *online*-журнала; повышать мотивацию студентов к изучению иностранного языка; наполнить курс письма действительно интересным для студентов содержанием.