

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ**

Кафедра технологий коммуникации и связей с общественностью

ФЕСЕНКО

Илья Михайлович

**КЛАСТЕР ОТКРЫТЫХ ПРОСТРАНСТВ
В КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЕ ГОРОДА**

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат социологических
наук, доцент Лебедева Е.
В.

Допущена к защите

«___» _____ 2019 г.

Зав. кафедрой технологий коммуникации

и связей с общественностью

кандидат философских наук, доцент Сидорская И. В.

Минск, 2019

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломная работа содержит: страниц – 50, источников – 28, приложений – 8.

Ключевые слова: открытые пространства, город, городские сообщества, коммуникация, культурные хабы.

Объект исследования: коммуникативная среда города.

Предмет исследования: влияние открытых пространств на формирование и функционирование коммуникативной среды города (на примере открытых пространств г. Минска).

Цель работы: проанализировать влияние открытых пространств Минска на городскую коммуникативную среду.

Методы исследования: анализ, классификация, сравнение, контент-анализ, включенное наблюдение.

Новизна дипломной работы заключается в изучении ключевых принципов и факторов создания и управления городскими открытыми пространствами и их возможности формировать пространство для эффективной коммуникации между всеми субъектами городской среды (на примере Минска и с учётом его специфических особенностей).

Область возможного практического применения: результаты данной работы могут быть применены как в дальнейшем научном исследовании открытых пространств, так и в координации городской политики. Важна работа и при анализе и систематизации опыта создания открытых пространств как элемента городской коммуникативной среды, а также при обосновании ограничений, возможностей и преимущественных направлений развития городского общественного пространства.

Автор дипломной работы подтверждает достоверность исследования, а также объективность ссылок на источники, использованные в работе.

Фесенко И. М. _____

ABSTRACT

The diploma work consists of an introduction, two chapters, conclusion and bibliography. The amount of work is 50 pages. The work includes 8 applications. List of references contains 28 items.

Key words: open spaces, city, urban communities, communication, cultural hubs.

The research object is the communicative environment of the city.

The subject is the influence of open spaces on the formation and functioning of the communicative environment of the city (on the example of open spaces in Minsk).

The aim of the work is to analyze the influence of open spaces of Minsk on the urban communicative environment.

Methods of the work were analysis, classification, comparison, content analysis, included observation.

The novelty of the thesis is the study of the key principles and factors of creating and managing urban open spaces and their ability to form a space for effective communication between all subjects of the urban environment (using the example of Minsk and taking into account its specific features).

Implementation of the results. The results of this work can be applied both in the further scientific study of open spaces, and in the coordination of urban policy. The work is also important in analyzing and systematizing the experience of creating open spaces as an element of the urban communicative environment, as well as in justifying the limitations, opportunities and preferential directions for the development of urban public space.

The author of the thesis confirms the reliability of the study, as well as the objectivity of references to the sources used in the work.

Fesenko I. M. _____