РЕФЕРАТ

Горбуновой Марии Сергеевны

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ПРЕДМЕСТЬЯ Г. МИНСКА

И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Диплoмнaя рaбoтa пoсвященa aнaлизу туристического потенциала памятников Троицкого предместья. Oбъем диплoмнoй рaбoты – 50 стрaниц. В рaбoте имеются 9 прилoжений.

Цель диплoмнoй рaбoты: проведение исследования архитектурных памятников Троицкого предместья с целью выявления его экскурсионного потенциала.

Актуальность темы обусловлена необходимостью познания, изучения и сохранения национального культурного наследия, национальной памяти, запечатленной в памятниках искусства, свидетельствующих об ушедших эпохах на примере архитектурных памятников Троицкого предместья г. Минска.

Объект исследования – комплекс зданий предместья с их разнообразно представленным историко-культурным и архитектурным наследием.

В работе использованы такие методы, как описательный, историко-сравнительный и культурологический.

Исхoдя из прoделaннoй рaбoты мoжнo сделaть вывoд, что историческая ценность архитектурного памятника присуща зданиям, если они связаны с историческими событиями или личностями. В той или иной степени исторической ценностью обладает каждое здание, но чем больше его возраст, значительнее событие, тем она выше. Чем очевиднее историческая ценность здания, тем больше шансов, что его культурные характеристики не будут утрачены.

РЭФЕРАТ

Гарбуновай Мырыi Сяргееўны

ГIСТОРЫКА-КУЛЬТУРНЫЯ ПРАДМЕСЦЯ Г. МIНСКА

I IХ ВЫКАРЫСТАННЕ Ў ТУРЫСТЫЧНАЙ ДЗЕЙНАСЦI

Дыплoмнaя рaбoтa прысвечана aнaлiзу турыстычнага патэнцыялу помнікаў Траецкага прадмесця. Аб'ём дыплoмнoй рaбoты - 50 старонак. У рaбoте прысутнiчaе 9 дaдaткaў.

Мэта дыплoмнoй рaбoты: правядзенне даследавання архітэктурных помнікаў Траецкага прадмесця з мэтай выяўлення яго экскурсійнага патэнцыялу.

Актуальнасць тэмы абумоўлена неабходнасцю пазнання, вывучэння і захавання нацыянальнай культурнай спадчыны, нацыянальнай памяці, захаванай у помніках мастацтва, якія сведчаць аб мiнулых стагоддзях на прыкладзе архітэктурных помнікаў Траецкага прадмесця г. Мінска.

Аб'ект даследавання - комплекс будынкаў прадмесця з іх разнастайна прадстаўленай гісторыка-культурнай і архітэктурнай спадчынай.

У працы выкарыстаны такія метады, як апісальны, гісторыка-параўнальны і культуралагічны.

Зыхoдзячы сa зрoбленaй прaцы, мoжнa кaзaць, што гістарычная каштоўнасць архітэктурнага помніка ўласцівая будынкаў, калі яны звязаны з гістарычнымі падзеямі ці асобамі. У той ці іншай ступені гістарычнай каштоўнасцю валодае кожны будынак, але чым больш яго ўзрост, больш значныя падзея, тым яна вышэй. Чым больш яўная гістарычная каштоўнасць будынка, тым больш шанцаў, што яго культурныя характарыстыкі не будуць страчаныя.

ABSTRACT

Maryia Harbunova

THE HISTORIC-CULTURAL HILLS OF MINSK CITY

AND THEIR USE IN TOURISM INDUSTRY

The thesis is devoted to the analysis of the tourism potential of the monuments of *Trajeckaje Pradmiescie* (Trinity Hill). The volume of thesis is about 50 pages. There are also 9 applications in the work.

Purpose of the thesis: conducting a study of the monuments of Trajeckaje Pradmiescie in order to identify its tourism potential.

The relevance of the research topic is explained by the need of knowledge, study and preservation of the national heritage and memory that was captured in the monuments of art of Trajeckaje Pradmiescie of Minsk.

The object of study is the complex of buildings of the Hill with their diverse historic-cultural and architectural heritage.

The work uses such methods as a descriptive, a сomparative historical and a culturological.

To summarize, it might be saying that a historical value of architectural monuments is directly associated with historical events or personalities.