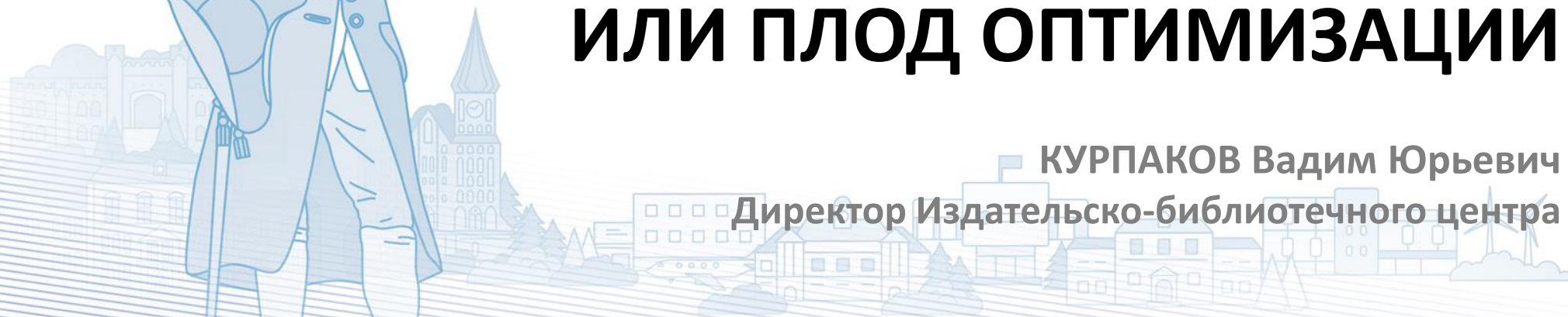




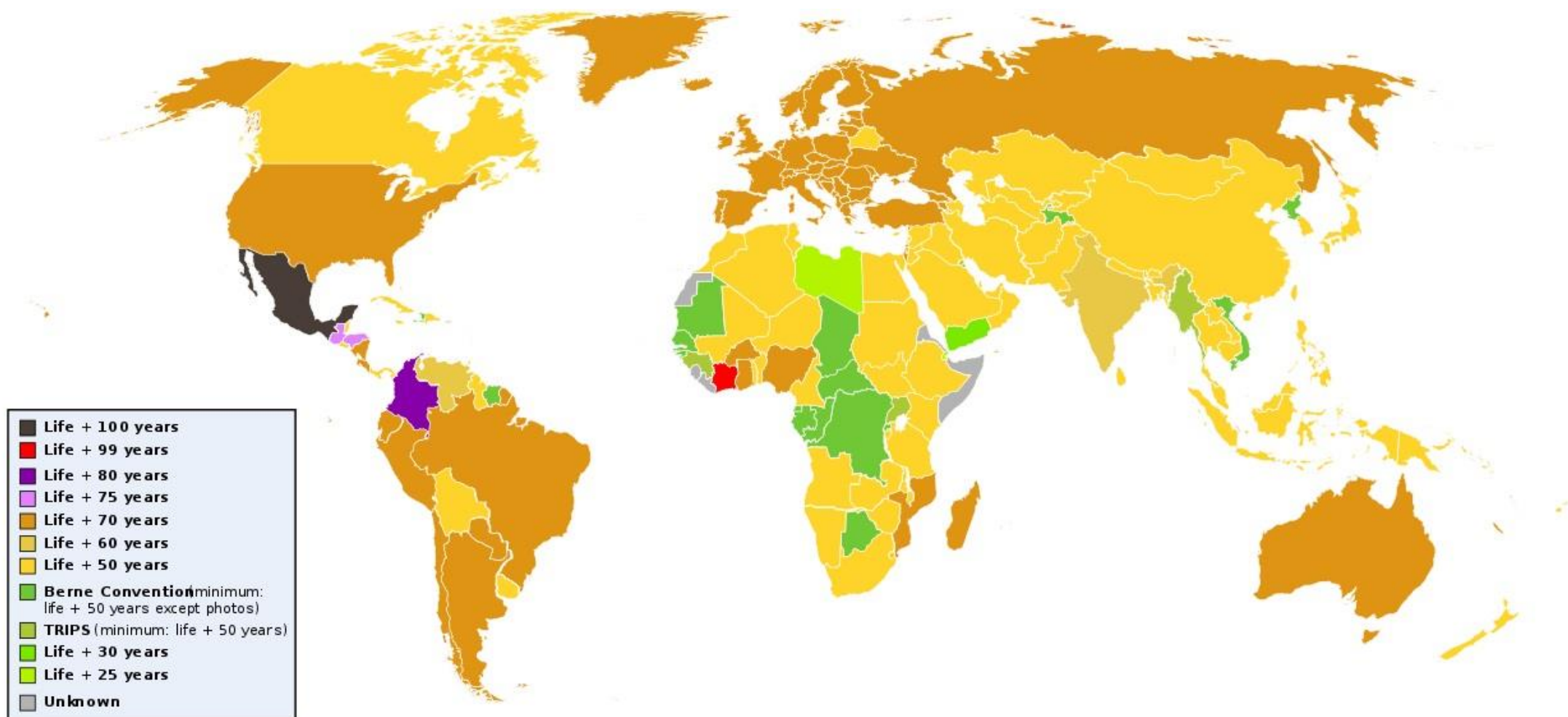
БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. ИММАНУИЛА КАНТА

СОЮЗ ИЗДАТЕЛЬСТВА И БИБЛИОТЕКИ: СИМБИОЗ, ГИБРИД ИЛИ ПЛОД ОПТИМИЗАЦИИ

КУРПАКОВ Вадим Юрьевич
Директор Издательско-библиотечного центра



Срок охраны авторских прав



Вызов информационной эпохи

«Можно предположить, что недалёк тот день, когда любую книгу можно будет получить с помощью одного нажатия на кнопку. Что произойдет с библиотеками, основная функция которых — хранение, организация и обеспечение доступа к книгам?».

Е.Н. Струков, ноябрь 2017

«Доступ к информации и знаниям в любом формате и любом месте. Библиотеки – катализаторы инноваций, способствующих творчеству и повторному использованию контента пользователями».

Стратегический план ИФЛА на 2016-2021 гг.

СИМБИОЗ — (греч. «совместная жизнь») форма тесных взаимоотношений между организмами разных видов, при которой **хотя бы один из них получает пользу.**

**ГИБРИД — (от лат. помесь) —
организм, полученный
вследствие скрещивания
генетически различных форм.**



1395

17



РЕВОЛЮЦИЯ ГУТЕНБЕРГА 2.0

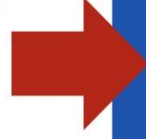
**«Революция Гутенберга 2.0 —
любой субъект может создать
копию книги и неограниченно
распространить ее, обладая лишь
общедоступными гаджетами».**

© В.Ю. Курпаков, 2018





автор



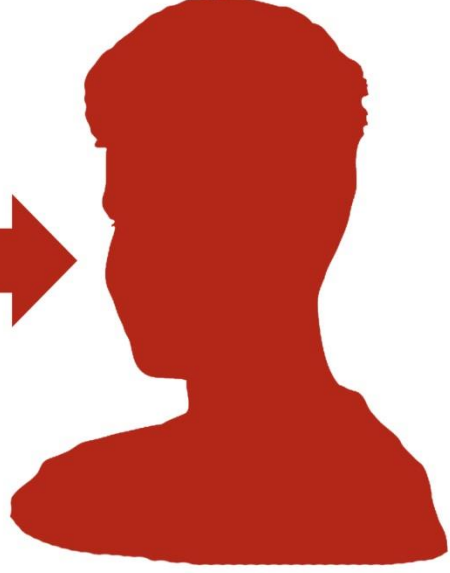
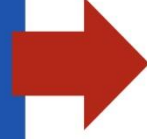
**издатель +
типограф**



**книго-
торговец**



библиотека



читатель

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ

**1. Потеря библиотеками
эксклюзивного статуса**

2. Смерть Homo legens

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ



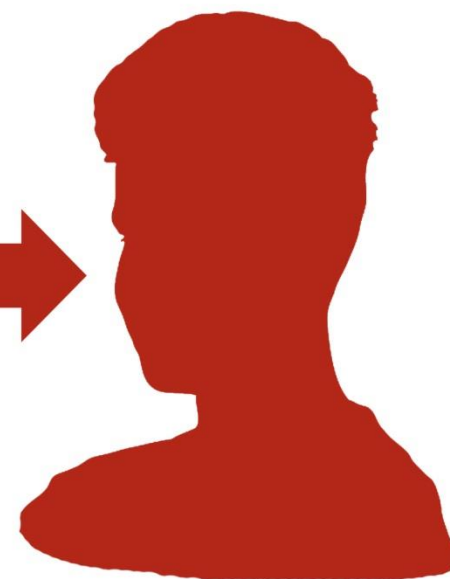
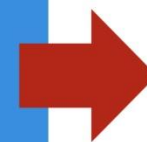
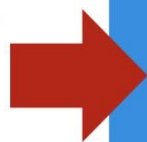
1. Утрата библиотеками безальтернативности

В недавнем прошлом альтернативой библиотеке могли быть только другие библиотеки и лишь в крайне малом объеме книготорговля и подписка.

Сейчас это Google Books, ЭБС и другие агрегаторы, электронные версии журналов, Интернет во всех своих проявлениях, а купить почти всё, на что есть спрос, можно не выходя из дома.



автор



читатель



Правообладатель XXI века

1. Не исследует

2. Не пишет

3. Не издает

4. Покупает все
вышеперечисленное
за чечевичную
похлебку

**«Эффект Золушки 2.0 —
отсутствие у библиотеки
долговременного права
владения на приобретаемый
КОНТЕНТ».**

© В.Ю. Курпаков, 2017



Windows VistaTM

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ



**«Дорогие мои библиотекари.
Учебники — в коммерческой ЭБС.
Журналы — в Elibrary и у других агрегаторов.
Книги — в Google Books, Amazon, EBSCO, Литрес.
Ну и зачем вы мне сдались?»**

Любящий вас читатель

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ



**«Дорогие мои библиотекари.
Учебники — в коммерческой ЭБС.
Журналы — в Elibrary и у других агрегаторов.
Книги — в Google Books, Amazon, EBSCO, Литрес.
Ну и зачем вы мне сдались?»**

Любящий вас ПРОРЕКТОР

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ



2. Смерть Homo legens

«Homo legens, люди читающие, постепенно исчезают. Новое поколение — это люди смотрящие. Я бы даже сказал, что произошли некоторые антропологические изменения... С поколением гаджетов надо говорить на их языке. 99% молодых ребят будут изучать историю с помощью движущихся картинок, а не с помощью текста».

Джульетто Кьеза, апрель 2018

Homo inspicieus

Человек просматривающий

© В.Ю. Курпаков, В.А. Сычинский, 2018

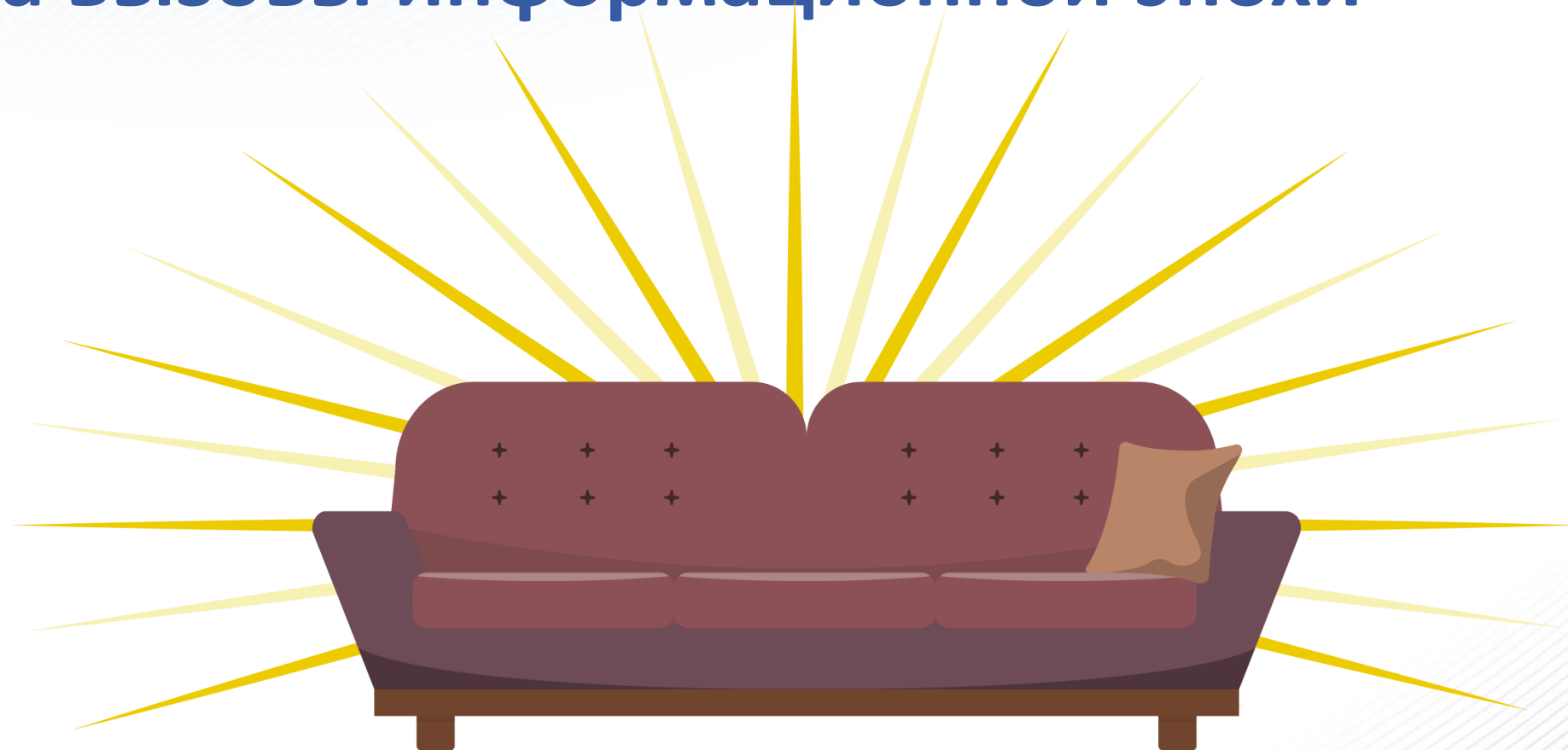
Homo inspicieus

- ◆ **Патологически ленив** (один-два клика и не больше!),
- ◆ **Весьма поверхностно образован** (слабое знание в отношении всего, что не входит в его крайне узкую сферу компетенции),
- ◆ **В высшей степени нетерпелив** (ресурс недоступный немедленно остается невостребованным),
- ◆ **Читает исключительно фрагментарно.**

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ

**Сочетание обоих факторов
означает одно — неминуемую
физическую смерть библиотек,
по крайней мере в
традиционном формате.**

Диван-спаситель — главный ответ библиотечного сообщества на вызовы информационной эпохи



**«Блаженны
библиотекарши, ибо их
есть Царство Небесное».**

Сергей Шаргунов





Стратегия выживания библиотек

1. «Последняя миля» перед читателем.
2. Борьба за право владения, а не временного пользования.
3. Взаимодействие с Homo inspicieus.

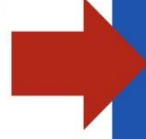
ТАКТИКА выживания библиотек

1. «Последняя миля» перед читателем.
2. Борьба за право владения, а не временного пользования.
3. Взаимодействие с Homo inspicіens.





автор



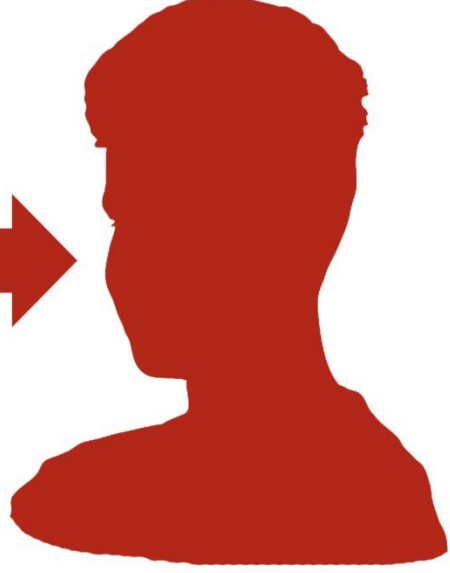
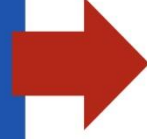
**издатель +
типограф**



**книго-
торговец**



библиотека



читатель

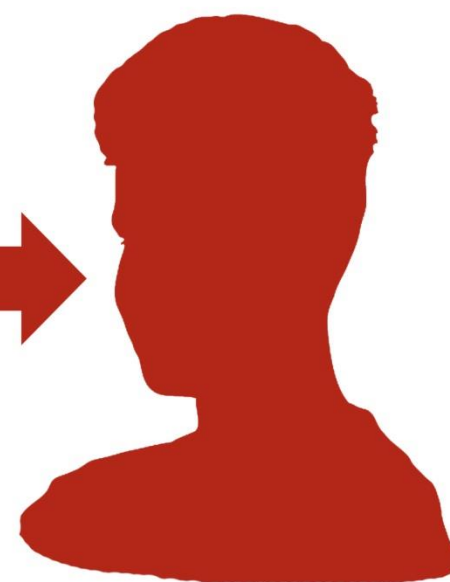
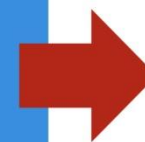
**Вузовская библиотека —
падение книговыдачи на 40 %.
Вузовское издательство —
падение тиражей на порядок
(средний тираж снизился с
300-500 экземпляров до 30-50)**

**«Революция Гутенберга 2.0 для
издательств —любой субъект
может выпустить книгу не
прибегая к услугам
профессионального издательства»**

© В.Ю. Курпаков, 2018



автор



читатель



**«Качественный контент» — текст,
прошедший редакторскую
обработку.**

Журнал «Университетская книга, октябрь 2018

ОН ОБОШЕЛСЯ БЕЗ НАС!



БУДУЩЕЕ НАУЧНОГО КОНТЕНТА

1. Open access.
2. Creative Commons.
3. Открытые репозитории.
4. НОРА...

ИЗДАТЕЛЬСКО-БИБЛИОТЕЧНЫЙ ДЗЕН-БУДДИЗМ

При объединение издательства
и библиотеки уровень оптимизации
штатного расписания не превышает **3-5 %**.
Практически все вопросы взаимодействия
двух структур могут быть решены **иными**
административными методами.

симбиоз





**Барышев
Руслан
Александрович**

Директор Библиотечно-
издательского комплекса
Сибирского федерального
университета

**«1. Библиотека должна
приобретать PDF,
а не доступ.**

**2. Университет должен
сам реализовывать
свой контент».**

© Р.А. Барышев, 2018

Морское волнение не является однородным, а состоит из набора волн широкого частотного диапазона, которые имеют различные амплитуды, длины и периоды, а следовательно, и скорости. При совпадении гребней волн возникают условия для появления экстремальных волн. В работе (Кузнецов и др., 2006) было показано, что спектр волнения в групповой структуре пакета штормовых волн может состоять из пиков на близко расположенных частотах, при совпадении которых происходит эффект наложения волн с резким возрастанием амплитуды последних.

Нами не фиксировались случаи возникновения аномальных волн в пакетах развитых (автомодельных) групповых волн, когда они сформировались по 6–7 волн в пакете (рис. 3.17). Аномальные волны, как правило, возникали в последовательностях неоднородных волн, когда периоды волн, а следовательно, и их скорости отличались друг от друга (рис. 3.18). По результатам анализа реальных записей развитого штормового волнения и экстремальных волн, зарегистрированных в осенне-зимний сезон 2008 г., в первую очередь следует отметить, что число волн в пакете, где образуется экстремальная волна, всегда меньше числа групповых волн в соседних пакетах (рис. 3.17), где

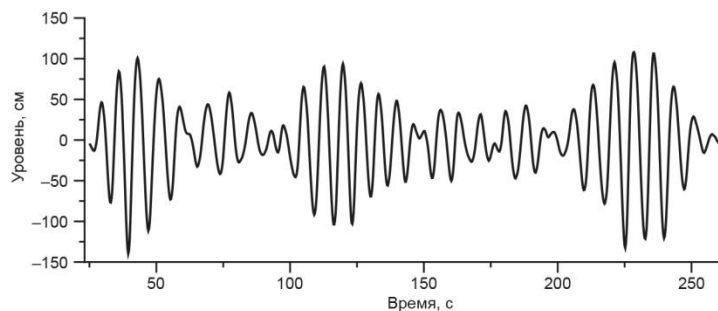


Рис. 3.17. Пример развитой групповой структуры волн во время шторма (23.12.2008 г., МЛСП D-6)

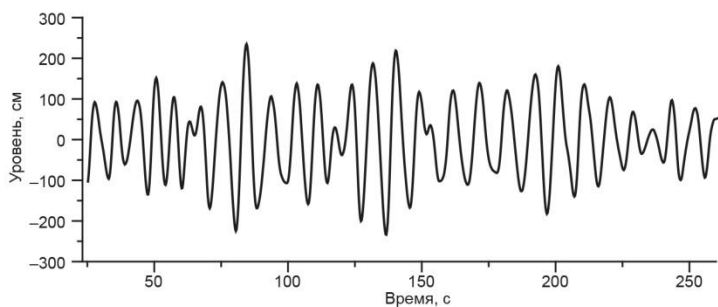


Рис. 3.18. Пример неоднородной структуры волн (21.12.2008 г., МЛСП D-6)

Морское волнение не является однородным, а состоит из набора волн широкого частотного диапазона, которые имеют различные амплитуды, длины и периоды, а следовательно, и скорости. При совпадении гребней волн возникают условия для появления экстремальных волн. В работе (Кузнецов и др., 2006) было показано, что спектр волнения в групповой структуре пакета штормовых волн может состоять из пиков на близко расположенных частотах, при совпадении которых происходит эффект наложения волн с резким возрастанием амплитуды последних.

Нами не фиксировались случаи возникновения аномальных волн в пакетах развитых (автомодельных) групповых волн, когда они сформировались по 6–7 волн в пакете (рис. 3.17). Аномальные волны, как правило, возникали в последовательностях неоднородных волн, когда периоды волн, а следовательно, и их скорости отличались друг от друга (рис. 3.18). По результатам анализа реальных записей развитого штормового волнения и экстремальных волн, зарегистрированных в осенне-зимний сезон 2008 г., в первую очередь следует отметить, что число волн в пакете, где образуется экстремальная волна, всегда меньше числа групповых волн в соседних пакетах (рис. 3.17), где

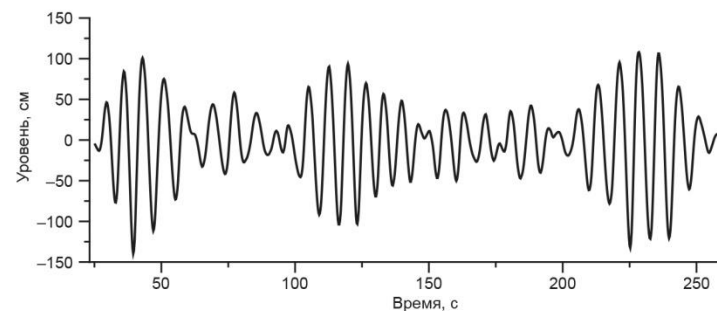


Рис. 3.17. Пример развитой групповой структуры волн во время шторма (23.12.2008 г., МЛСП D-6)

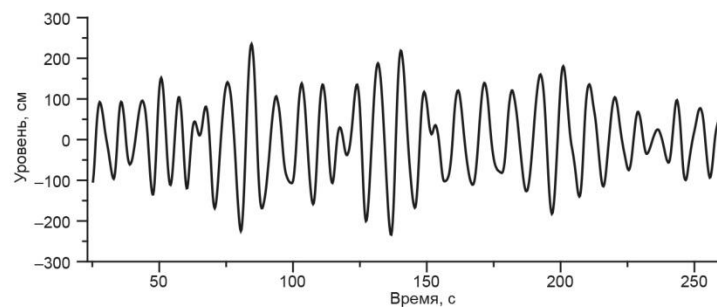


Рис. 3.18. Пример неоднородной структуры волн (21.12.2008 г., МЛСП D-6)

НЕДОФУТУРОЛОГИЯ, или что такое электронная книга

1. Каждая книга — альбом-энциклопедия.
2. Версификация (Иван Засурский).
3. «3d-издания».
4. Научный Twitter.

гибрид





БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. ИММАНУИЛА КАНТА

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

