www.gazeta.bsu.by

УНІВЕРСІТЭТ

Газета Беларускага дзяржаўнага універсітэта 6 кастрычніка 2005 года, № 17 (1925)

БДУ-NEWS

НОВЫЯ ПРЫЗНАЧЭННІ

Дэканам хімічнага факультэта стаў доктар хімічных навук Уладзімір Васільевіч **ПАНЬКОЎ**.

* * *

Выканаўцам абавязкаў дэкана факультэта філасофіі і сацыяльных навук прызначаны кандыдат філасофскіх навук, дацэнт **Мікалай Аляксандравіч КАНДРЫЧЫН**.

НАЙЛЕПШЫ МАЛАДЗЁЖНЫ ПРАЕКТ

Да 19 кастрычніка прымаюцца праекты на конкурс "Найлепшы маладзёжны праект" сярод студэнтаў, магістрантаў і аспірантаў БДУ. Экспертная камісія, узначаленая прарэктарам па вучэбна-выхаваўчай рабоце і сацыяльных пытаннях У.В. Суворавым, падвядзе вынікі конкурсу да 30 кастрычніка.

Конкурс праводзіцца штогод з мэтай павышэння якасці адукацыі і самарэалізацыі моладзі, раскрыцця творчага патэнцыялу, падтрымкі і стымулявання маладзёжных ініцыятываў. Ва ўпраўленне выхаваўчай работы з моладдзю трэба падаць апісанне праекта (у 3 асобніках) і спіс публікацый па тэматыцы праекта і заяўку. Згодна з Палажэннем аб парадку вылучэння грантаў на конкурс, заяўка на ўдзел у конкурсе павінна змяшчаць:

прозвішча, імя, імя па бацьку саіскальніка (калектыву саіскальнікаў) гранта і прозвішча, імя, імя па бацьку;

месца вучобы (працы) саіскальніка (калектыву саіскальнікаў) гранта і кіраўніка калектыву;

інфармацыю пра наяўнасць у саіскальніка (калектыву саіскальнікаў) грамат, дыпломаў, мэтавых прэмій, іншых грантаў і інш.;

інфармацыю пра грамадскую работу, якую выконвае саіскальнік (калектыў саіскальнікаў);

звесткі пра куратара праекта.

Па больш падрабязную інфармацыю пра ўмовы ўдзелу ў конкурсе звяртайцеся ва ўпраўленне выхаваўчай работы з моладдзю ў пакой 207 галоўнага корпуса БДУ, тэл. 209-50-59.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

СТУДЭНТКА БДУ — МІС ІНТЭРНЭТУ

Пераможцай конкурсу "Міс Інтэрнэт Беларусь — 2005" стала студэнтка трэцяга курса філалагічнага факультэта БДУ Алёна НАРУШЭВІЧ.

Конкурс праходзіў у 3 этапы. У першым — з лютага па жнівень — маглі прыняць удзел дзяўчаты ад 15 да 30 гадоў, якія пражываюць у Беларусі. Па выніках рэйтынгавага галасавання на сайце www.belarustoday.info былі выбраныя 20 канкурсантак. На другім этапе (з 15 жніўня па 1 верасня) наведвальнікі рэсурсу вызначалі дзесятку лепшых, якія і сталі ўдзельніцамі фіналу. Трэці, заключны этап праходзіў 16 верасня ў начным клубе "Сфера", дзе найлепшую з найлепшых ужо выбірала журы. Акрамя прыгажосці, канкурсанткам неабходна было валодаць і творчымі здольнасцямі, бо фінал уключаў у сябе "хатняе заданне". Меркаванне журы, у склад якога ўвайшлі акцёр і рэжысёр Ігар Забара, кампазітар Макс Алейнікаў, дырэктар салона прыгажосці "Дакрананне" Ларыса Івашкевіч і прадстаўнікі Інтэрнэткрамы "Кветкі кахання", супала з on-line галасаваннем. Пераможцай стала Алёна Нарушэвіч, якая лідзіравала і ў рэйтынгу.

— Алёна, адкуль з'явілася жаданне ўдзельнічаць у конкурсе?

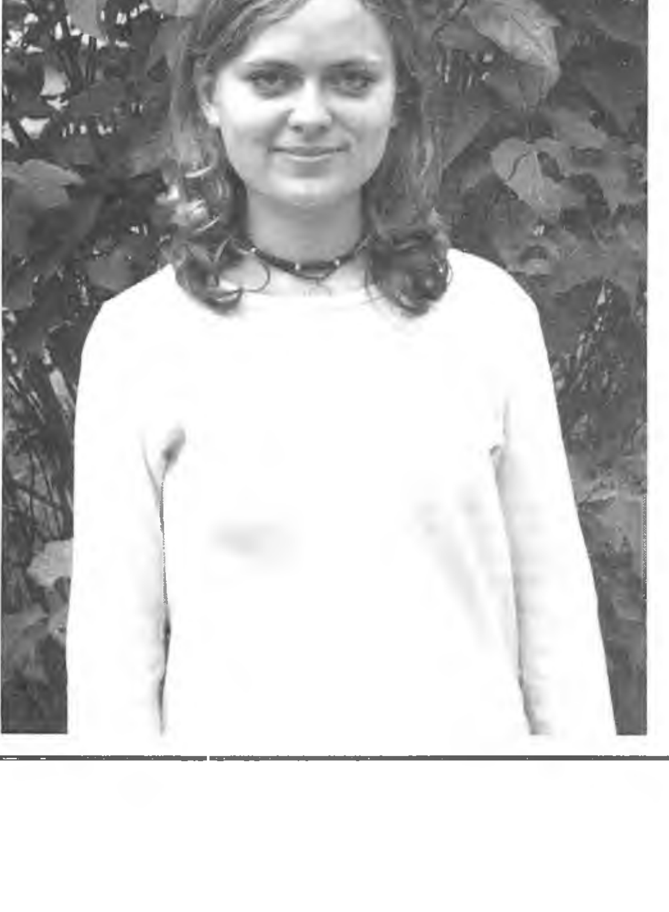
— Усё жыццё, пачынаючы з дзіцячага садка, я ўдзельнічала ва ўсіх святах. Сярод маіх дасягненняў — "Міс Снягурка-2004" і "Віцэ-міс Вясна-2004". У мінулым годзе я выпадкова трапіла на конкурс "Міс Інтэрнэт Беларусь", і мяне вельмі ўразіла гэтае шоу, яго маштабы. Я задалася пытаннем: "Ці атрымалася б у мяне перамагчы?" Адзіным спосабам гэта праверыць быў удзел у "Міс Інтэрнэт Беларусь — 2005".

— Як змянілася тваё жыццё пасля перамогі?

— Цяпер даводзіцца даваць шмат інтэрв'ю. Дый колькасць паклоннікаў значна павялічылася. А яшчэ... у мяне змянілася светаадчуванне. З'явілася большая ўпэўненасць у сабе. Я зразумела, што калі да нечага імкнуцца, то сапраўды можна гэтага дасягнуць.

Настасся ЮДЧЫЦ
Фота аўтара

Вікторыя Гвоздзь:
"Цікавая краіна — Японія"



Студэнтка трэцяга курса факультэта міжнародных адносін БДУ Вікторыя ГВОЗДЗЬ заняла першае месца ў конкурсе на лепшае веданне японскай мовы. Другое і трэцяе месца занялі студэнты таго ж самага факультэта Уладзімір УЛАДЗІМІРАЎ і Сяргей ПЯТЭКА.

Конкурс прысвячаўся 60-годдзю атамнай бамбардзіроўкі Хірасімы і Нагасакі і 20-годдзю Чарнобыльскай катастрофы. Арганізатарамі мерапрыемства выступілі пасольства Японіі ў Беларусі, Японскі фонд культуры, таварыства "Беларусь—Японія" і Беларуская асацыяцыя выкладчыкаў японскай мовы. Вікторыя Гвоздзь будзе прадстаўляць нашу краіну на міжнародным конкурсе на лепшае веданне японскай мовы, які пройдзе ў Маскве 12 лістапада.

— Віка, чаму ты захапілася японскай мовай?

— Спачатку не было ніякага захаплення. Я проста паступіла на спецыяльнасць "лінгвакраіназнаўства" і з усіх прапанаваных мне моў выбрала менавіта японскую. І не шкадую, таму што вывучэнне мовы дае магчымасць пазнаёміцца з культурай і побытам краіны. Японія, на мой погляд, адна з самых цікавых і загадкавых краін.

— Кім марыш працаваць пасля заканчэння універсітэта?

— Я хацела б проста выкладаць японскую мову ва універсітэце. Мне здаецца, гэта вельмі высакародна. Хачу быць годным, прыстойным чалавекам.

— Якую мэту ты ставіла перад сабою, калі ішла на конкурс?

— На конкурс я ішла не дзеля матэрыяльнай выгоды. За перамогу я атрымала CD-плеер і вельмі радуюся такому падарунку. Але перш за ўсё ўдзел у конкурсе стаў для мяне яшчэ адным жыццёвым выпрабаваннем, спробай усталявацца ў жыцці.

— Якія пачуцці перад міжнародным конкурсам?

— Пачуццяў шмат, але пераважаюць хваляванне і адначасова гонар за тую адказнасць, што легла на мяне — прадстаўляць сваю краіну на міжнародным конкурсе. Але цяпер стараюся менш часу прысвячаць эмоцыям, а больш рыхтавацца. А працы шмат.

Вольга ДУБІНА
Фота Юліі ПАПОВАЙ

БДУ-NEWS

ДЗЕНЬ ФАКУЛЬТЭТА

Дзень гуманітарнага факультэта, прысвечаны яго заснаванню, адзначылі студэнты і выкладчыкі **4 кастрычніка**. Самае маладое навучальнае падраздзяленне БДУ правяло святочныя мерапрыемствы як на самім факультэце, так і ў актавай зале ліцэя БДУ. Завяршылася свята канцэртам і святочнай дыскатэкай.

СТУДЭНЦКАЯ СЯМ'Я — XXI СТАГОДДЗЕ

Урачыстае пасяджэнне клуба **"Студэнцкая сям'я — XXI стагоддзе" адбудзецца 6 кастрычніка** ў 212-й аўдыторыі корпуса геафака — напярэдадні тыдня святочных мерапрыемстваў, прысвечаных Дню маці. Пачатак пасяджэння ў 19.15.

ВЫСТАВА ДА ДНЯ МАЦІ

Выстава твораў мастака Аляксея Кузьміча пачне працаваць **14 кастрычніка** ў будынку рэктарата. Экспазіцыя прысвячаецца Дню маці.

БЕРАЖЫ ЗДАРОЎЕ ЗМОЛАДУ

БРСМ БДУ сумесна са "Студэнцкім саюзам" нашага універсітэта аб'яўляюць **конкурс творчых работ пра шкоду курэння**: прымаюцца плакаты, вершы, проза, фота-, відэа- і аўдыёсюжэты, шаржы. **Работы прымаюцца ў галоўным корпусе БДУ (пакой 205) да 25 кастрычніка**. Сярод удзельнікаў разыгрываюцца каштоўныя прызы.

Курэнне застаецца адным са значных фактараў павышэння смяротнасці людзей. У Беларусі 85 % захворванняў на рак лёгкіх і 40 % выпадкаў ішэмічнай хваробы сэрца звязаныя менавіта з курэннем. Праблема хвалюе не толькі нашу краіну. Інвестыцыі Еўропы ў здаровую будучыню сваіх грамадзян склалі 72 млн еўра: столькі Еўракамісія асігнавала на антытытунёвую праграму "Дапамога дзеля жыцця без тытуню", якая стартавала ў Брусэлі 1 сакавіка 2005 г. і працягнецца да 2008 г.

ВЕРШЫ ДЛЯ БДУ

Камітэт БРСМ БДУ абвяшчае **творчы конкурс, прысвечаны святкаванню 84-годдзя alma-mater**. Лірыкаў, фізікаў і ўсіх астатніх чакаюць **да 26 кастрычніка** ў пакоі 205 галоўнага корпуса. Прымаюцца літаратурныя творы любога жанру.

Падрыхтавала Маргарыта АЛЯШКЕВІЧ

ЛІСТ У БДУ

ПАДЗЯКА ЗА ПРАЦУ

У рэктарат Беларускага дзяржаўнага універсітэта прыйшоў ліст ад кіраўніцтва будаўнічага ўпраўлення № 66 ЗАТ "Будтрэст № 7". Будаўнікі выказалі падзяку за добрасумленную працу студатрада нашага універсітэта ўлетку на будаўніцтве Нацыянальнай бібліятэкі.

Рэктару Беларускага дзяржаўнага універсітэта, прафесару Стражаву В.І.

Паважаны Васіль Іванавіч!

Будоўля новага будынку Нацыянальнай бібліятэкі з'яўляецца самым маштабным для Беларусі праектам апошніх дзесяцігоддзяў. У рамках Нацыянальнай бібліятэкі будуць існаваць інфармацыйны і сацыякультурны цэнтры, якія складаюцца з аўтаматызаванай бібліятэчнай сістэмы, сістэмы каталогаў, доступу, захавання, канферэнц-залы, музейнага комплексу, аздараўленчага комплексу і шмат іншага. Увесь комплекс жыццёва неабходны для тэарэтычнай падрыхтоўкі школьнікаў, абітурыентаў, студэнтаў, аспірантаў. У ліпені—жніўні 2005 г. будаўнікамі праведзены асноўны комплекс апрацоўчых работ. У гэты напружаны час разам з нашымі будаўнікамі працавалі ўдзельнікі студэнцкага будаўнічага атрада ГА "Студэнцкі саюз" Беларускага дзяржаўнага універсітэта.

За час сваёй працы з 05.07.05 г. па 05.08.05 г. удзельнікі будаўнічага атрада працавалі на дапаможных і пагрузачна-разгрузачных работах. Удзельнікі будаўнічага атрада БДУ вылучыліся падтрыманнем працоўнай дысцыпліны, працавалі, не дапускаючы псавання і бою дарагіх імпартных матэрыялаў пры разгрузачных работах, выпадкаў парушэння правілаў тэхнікі бяспекі; своечасова рабілі падноску матэрыялаў на працоўныя месцы па ўсіх паверхах аб'екта.

БУ-66 ЗАТ "Будтрэст № 7", з'яўляючыся генпадрадчыкам па апрацоўчых работах, выказвае ўдзельнікам студэнцкага будаўнічага атрада ГА "Студэнцкі саюз" Беларускага дзяржаўнага універсітэта падзяку за аказаную дапамогу ў выкананні апрацоўчых работ на унікальным архітэктурна-будаўнічым аб'екце "Нацыянальная бібліятэка Беларусі". Жадаем удзельнікам будаўнічага атрада поспехаў у навучанні і запрашаем да далейшага супрацоўніцтва.

З павагай,
дырэктар будаўнічага ўпраўлення № 66
ЗАТ "Будтрэст № 7" Б.М. Шэрман

ДАЛУЧАЙЦЕСЯ!

Работа ці вучоба? І адно, і другое!

Сучаснаму студэнту ніяк не абысціся без грошай: трэба і дзяўчыну ў кіно запрасіць, і сабе патрэбную рэч набыць. Зразумела, што адной стыпендыі на ўсё не хопіць. Што ж рабіць у такім выпадку? Адказ адзін — шукаць працу. Можна паклапаціцца пра гэта самому, папрасіць дапамогі ў сяброў, а можна звярнуцца ў Студэнцкі цэнтр занятасці БДУ. Цэнтр прапануе вакансіі на няпоўны працоўны дзень і такія, што не патрабуюць спецыяльнай адукацыі. Напрыклад, толькі мінулым летам акрамя працы ў студэнцкіх атрадах было працаўладкавана 150 студэнтаў БДУ. Было б жаданне, а праца знойдзецца. А вось што расказваюць самі студэнты.

Яўген, факультэт радыёфізікі і электронікі, V курс:

— Ужо трэці год я працую лабарантам на кафедры кібернетыкі. Гэтай працы я прысвяціў амаль увесь вольны час. Але вучоба блізіцца да заканчэння, і неабходна больш стабільнае і прыбытковае месца працы, таму зараз я працую яшчэ праграмістам. Месца на факультэце мне прапанаваў выкладчык пасля пэўных выпрабаванняў, а працу прагарамістам дапамаглі атрымаць у Студэнцкім цэнтры занятасці БДУ. І вось цяпер ужо некаторы час мне даводзіцца сумяшчаць працу і вучобу. Спачатку, канешне, было складана, але прывык і я, і мае выкладчыкі.

Таццяна, факультэт журналістыкі, II курс:

— Працую я па спецыяльнасці, журналістам. На журналісцкай "кухні" апынулася я прыкладна з 10-га класа. Лічу, што за гэты перыяд дасягнула пэўных поспехаў у журналістыцы. Праца прыносіць асалоду і дапамагае ў вучобе, таму збіраюся і далей працаваць і дасягаць новых вышыняў у любай прафесіі.

Віктар, факультэт радыёфізікі і электронікі, V курс:

— У мяне адразу некалькі месцаў працы. Па-першае, я займаюся сеткавым маркетынгам — з'яўляюся дылерам пейнтбольнага клуба. Па-другое, я працую на эканамічным факультэце БДУ. Там я зарабляю "сімвалічныя" грошы, але ж стаж у працоўную кніжку ідзе. Мяне часта пытаюць, ці не перашкаджае праца вучобе — не перашкаджае. Пацверджаннем гэтаму можа служыць мая залікоўка з выдатнымі адзнакамі. Мне нават хапае часу на тое, каб пачытаць кнігу ці пагуляць у футбол. Галоўнае, правільна размяркоўваць свой час.

Вольга ДУБІНА

Калі вы жадаеце атрымаць дадатковую крыніцу даходаў, звяртайцеся ў Студэнцкі цэнтр занятасці БДУ да Аляксандра Лянкевіча: галоўны корпус, пакой 205, тэл. 209-52-61.

ЮБІЛЕІ

ЗАЎЖДЫ ПАПУЛЯРНАЯ КЛАСІКА

Сёлета кафедра класічнай філалогіі філфака БДУ адзначае сваё 10-годдзе. 29 верасня адбылося пашыранае пасяджэнне кафедры, прысвечанае яе юбілею. Павіншаваць кафедру прыйшлі яе выпускнікі, студэнты-"класікі", кіраўніцтва факультэта, загадчыкі кафедраў філфака, прадстаўнікі галоўнага ўпраўлення вучэбнай і навукова-метадычнай работы, упраўлення рэдакцыйна-выдавецкай работы.

За 10-гадовы перыяд на кафедры шмат чаго мянялася. Пра гісторыю і сённяшні дзень кафедры мы папрасілі распавесці яе загадчыцу, кандыдата філалагічных навук, дацэнта Г.І. Шаўчэнка. Галіна Іванаўна — аўтар больш за 80 навуковых публікацый, у тым ліку 8 навучальных дапаможнікаў і шэрага артыкулаў у вядучых навуковых часопісах Чэхіі, Расіі, Прыбалтыкі. Яна напісала прадмовы да 2 кніг па антычнай культуры, што пабачылі свет у выдавецтве "Беларусь".

— З чаго пачыналася гісторыя кафедры?

— Кафедра была адкрытая 1 верасня 1995 г. За год да таго праводзіўся набор на аддзяленне класічных моваў і антычнай літаратуры. За 10 гадоў свайго існавання кафедра класічнай філалогіі падрыхтавала тры выпускі спецыялістаў — разам 40 чалавек. Цяпер у нас працуюць 13 выкладчыкаў, сярэдні ўзрост якіх складае 30 гадоў, сямёра з іх маюць ступені кандыдатаў навук. 31 выпускнік кафедры цяпер працуе выкладчыкамі класічных моваў і антычнай літаратуры ў вышэйшых навучальных установах краіны, што выразна сведчыць пра запатрабаванасць філолагаў-"класікаў" у Беларусі.

— Чаго дасягнула кафедра за 10 гадоў?

— Адно з асноўных дасягненняў у тым, што кафедра стала, па сутнасці, агульнауніверсітэцкай. Калі да 1995 г. лацінская мова вывучалася толькі на філалагічным і гістарычным факультэтах, то з 1997 г. гэтая дысцыпліна ўвайшла ў навучальныя планы 8 факультэтаў і юрыдычнага каледжа. Старажытнагрэчаская мова, акрамя класічнага аддзялення, выкладаецца на факультэце філасофіі і сацыяльных навук, а таксама ўвайшла ў магістэрскі курс амаль усіх аддзяленняў філалагічнага факультэта. Змена статусу латыні ва універсітэце запатрабавала не толькі вялікай спецыяльнай падрыхтоўкі выкладчыкаў, але і выклікала неабходнасць стварыць шэраг навучальных і навучальна-метадычных дапаможнікаў, якія адлюстроўвалі б спецыфіку кожнага факультэта.

— Якія дысцыпліны чытаюць выкладчыкі кафедры?

— Акрамя агульнаадукацыйных курсаў лацінскай і старажытнагрэчаскай моваў, а таксама курса антычнай літаратуры, на кафедры распрацаваныя і выкладаюцца такія дысцыпліны: уводзіны ў класічную філалогію, гісторыя Старажытнай Грэцыі, гісторыя Рыма, лацінская мова і аўтары, старажытнагрэчаская мова і аўтары, гісторыя старажытнагрэчаскай мовы, гісторыя лацінскай мовы, гісторыя старажытнагрэчаскай літаратуры, гісторыя рымскай літаратуры, антычная міфалогія, методыка выкладання класічных моваў, народная латынь, а таксама 7 спецкурсаў — літаратура эпохі элінізму, медыцынская латынь і інш. На кафедры дзейнічае спецсемінар "Тэорыя і практыка перакладу з класічных моваў на ўсходнеславянскія".

— А што скажаце наконт навуковай дзейнасці студэнтаў?

— Мы надаем вялікую ўвагу навуковай рабоце студэнтаў. Студэнты-"класікі" далучаюцца да яе з першага курса: удзельнічаюць у штогадовых факультэцкіх, універсітэцкіх і міжвузаўскіх канферэнцыях.

Пры матэрыяльнай падтрымцы грэчаскага пасольства кафедра атрымала самыя сучасныя тэхнічныя сродкі: камп'ютар, прынтэр, сканер, ксеракс. Падлучанасць камп'ютара да Інтэрнэту дае магчымасць карыстацца фондамі разнастайных бібліятэк свету. Дзякуючы патэнцыялу маладых навуковых кадраў і вялікаму досведу працы дацэнтаў кафедры закладаецца падмурак школы класічнай адукацыі ў Беларусі.

— На кафедры выдаецца шмат навучальнай літаратуры...

— Распрацоўка і вывучэнне такой літаратуры сталі прыярытэтамі кафедры. Ужо складзены лацінска-руска-беларускі слоўнік (25.000 лексем), выйшаў у Маскве ў 2002 г. лацінска-рускі слоўнік (каля 2400 словаў) аўтарства маладога выкладчыка Кіра Тананушкі, выдадзена 5 зборнікаў навуковых артыкулаў "Studia philologica", прысвечаных праблемам класічнай філалогіі, грэка-лацінскай тэрміналогіі і рэцэпцыі антычнай культуры ў еўрапейскую. Мы выдалі 9 падручнікаў, а таксама зрабілі больш за 60 дакладаў на канферэнцыях рознага ўзроўню.

Гутарыла Юлія ПАПОВА
Фота аўтара

ШКОЛА ПЕРШАКУРСНІКА

ГЛЯДЗІ, СЛУХАЙ, ПЫТАЙСЯ

Псіхалагічная служба БДУ ажыццяўляе дзейнасць па аказанні псіхалагічнай дапамогі і паслуг студэнтам і супрацоўнікам БДУ. Супрацоўнікі службы праводзяць індывідуальныя кансультацыі, псіхалагічныя тэсты, сацыяльна-псіхалагічныя трэнінгі і інш. Акрамя таго, у студэнтаў ёсць магчымасць прыняць удзел у працы студэнцкага псіхалагічнага клуба і клуба ролевых гульняў.

Псіхалагічная служба размяшчаецца на адрасе: вул. Кастрычніцкая, 4, пакой 103а, тэл. 206-60-37.

Вітаем вас, дарагія першакурснікі! Вы пераступілі парог нашага універсітэта, а разам з ім парог новага жыцця, поўнага новых адносінаў, правоў і абавязкаў. Як зрабіць, каб першыя крокі ў гэтым жыцці не былі азмрочаныя непаразуменнем, канфліктамі, крыўдамі?

Найперш пастарайцеся сумленна адказаць сабе на пытанне: чаго я чакаю ад 5 гадоў студэнцтва? Калі ваша мэта — атрымаць дыплом і ўсе магчымыя ўражанні ад студэнцкага жыцця, тады вы, мабыць, засяродзіцеся на грамадскім, культурным, спартыўным жыцці універсітэта, не дамагаючыся бліскучых вынікаў у навучанні. Калі вы хочаце атрымаць максімум для будучай кар'еры, то пачынаць працу трэба ўжо з першага дня. Ва універсітэце вучаць не так, як у школе, выкладчыкі ўвядуць вас у курс прадмета, падкажуць, дзе можна атрымаць веды, а ўзяць іх вы павінны самі.

З першага дня пастарайцеся вывучыць цалкам прозвішча, імя, імя па бацьку свайго дэкана, яго намеснікаў і куратара вашай групы, выкладчыкаў. Узаемаадносіны студэнта і выкладчыка — гэта комплекс узаемных правоў і абавязкаў. Але гэта фармальна, а ў жыцці часам вельмі многае вызначаецца асабістымі адносінамі. І ствараць іх трэба пазітыўна з першага дня, вітаючы выкладчыка і называючы яго па імю і імю па бацьку.

Прыйдзіце ў аўдыторыю як мага раней і займіце месца, на якім будзеце пачувацца найбольш камфортна. Некаму зручней сядзець на першай парце, некаму — «на камчатцы». Важна знайсці сваё месца ў аўдыторыі, на якім вы будзеце адчуваць сябе псіхалагічна абароненым і ўпэўненым. У гэтым выпадку ваша падсвядомасць не будзе адцягвацца на забеспячэнне бяспекі арганізма, і вы зможаце найбольш поўна сканцэнтравацца на лекцыі (ці на тым, чым вы заняты на гэты момант).

З аднакурснікамі найлепш сябраваць. Гэта не парада, а неаспрэчная ісціна. Нават калі ў першы момант вам здасца, што вы патрапілі ў калектыў звар'яцелых геніяў ці, наадварот, людзей не вельмі разумных, то жыццё зменіць гэтае ўражанне. Узаемавыручка акажацца вельмі зручным спосабам здаць іспыты ці падрыхтавацца да семінарскіх заняткаў.

Адносіны — штука складаная. Бывае так, што нягледзячы на ўсе парады, папярэджанні, перасцярогі, сітуацыя выходзіць з-пад кантролю і вы ўжо разумееце, што не здолееце справіцца з ёй самастойна. Не зацягвайце вырашэнне праблемы, прыцягвайце спецыялістаў, якімі могуць выступіць куратары груп, сацыяльныя педагогі і псіхолагі.

Галоўнае правіла навічка ў кожнай справе: «Глядзі, слухай, пытайся». Цікаўнасць не загана, асабліва для першакурсніка. Калі хочаце хутка асвойтацца і стаць сваім сярод шматтысячнай студэнцкай брацці,назірайце за навакольнымі — гэта дапаможа вам зразумець, што рабіць у той ці іншай сітуацыі. І не саромцеся пытацца, удакладняць нешта. Магчыма, першым часам давядзецца трываць уздыхі, воклічы «Вох ужо гэтыя першакурснікі!». Няхай вас гэта не спыняе. Спакойна перапытайце тое, што хацелі даведацца.

Не бойцеся іспытаў: самым суровым экзаменатарам для чалавека становіцца жыццё. А ў жыцці можа спатрэбіцца менавіта тое, што вы калісьці не захацелі ведаць. Таму выснова адна: вучыце і не бойцеся спытацца.

Удачы вам у пакарэнні універсітэцкіх вяршыняў. Няхай усё задуманае здзейсніцца, апраўдаюцца самыя смелыя надзеі!

Аксана КУТКОВІЧ

ТВОРЧЫЯ КАЛЕКТЫВЫ ЗАПРАШАЮЦЬ

У нашым універсітэце кожны можа знайсці занятак сабе па душы. Для аб'яднання творчых асобаў працуе ўпраўленне па справах культуры. Гонарам упраўлення з'яўляюцца мастацкія калектывы.

Народная харавая капэла вядзе сваю гісторыю з 1946 г. У рэпертуары калектыву — творы рускіх, беларускіх, замежных кампазітараў, а таксама апрацоўкі народных песень. Заняткі адбываюцца па панядзелках, сярэдах, пятніцах у 19.30 у аўдыторыі 433 галоўнага корпуса.

Народны фальклорны ансамбль «Тутэйшая шляхта» мае ў сваім рэпертуары арыгінальную беларускую народную музыку XVIII—XX стст. Заняткі адбываюцца па аўторках і чацвяргах з 17.00 да 19.00 у актавай зале філалагічнага факультэта (вул. К. Маркса, 31).

Народны аркестр народных інструментаў — адзін з найстарэйшых калектываў Беларусі: у 2006 г. яму споўніцца 60 гадоў. Аркестр выконвае народныя песні і танцы, творы беларускіх, рускіх і замежных кампазітараў. Заняткі ладзяцца па панядзелках і сярэдах у 19.30 у аўдыторыі 607 галоўнага корпуса БДУ.

Клуб аўтарскай песні заснаваны ў 1998 г. У яго ўваходзяць аўтары і выканаўцы бардаўскай песні. Заняткі праводзяцца па аўторках у 18.00 у аўдыторыі 605 хімічнага факультэта.

Народны фальклорна-этнаграфічны ансамбль «Неруш» займаецца збіраннем, вывучэннем і выкананнем беларускіх народных песень, танцаў і музыкі. Заняткі ладзяцца па аўторках і чацвяргах у 18.30 у галоўным корпусе.

Народны ансамбль танца «Крыжачок» дае гастролі ў Беларусі і па-за яе межамі ўжо на працягу больш чым 50 гадоў. Калектыў — лаўрэат Сусветнай асацыяцыі універсітэтаў і дыпламант XII Сусветнага фестывалю моладзі і студэнтаў у Маскве. Заняткі адбываюцца па панядзелках, сярэдах і чацвяргах у 19.30 у спартыўнай зале галоўнага корпуса.

Народны музычны тэатр-студыя БДУ «На філфаку» створаны ў 1997 г. У рэпертуары калектыву класіка, калажы, фантазіі на паэтычныя тэмы, дзе багата музыкі, песень, пластыкі. Заняткі ладзяцца па панядзелках, сярэдах, чацвяргах у 19.00 у актавай зале філалагічнага факультэта (вул. К. Маркса, 31).

Народны тэатр-студыя «На балконе» — лаўрэат фестывалю народнай творчасці «Сузор'е» (2001). На Эдынбургскім міжнародным фестывалі «Fringe—2001» тэатр атрымаў 4 зоркі і спецыяльны прыз прэсы. Заняткі адбываюцца па аўторках, чацвяргах і пятніцах у 18.00 на 5-м паверсе галоўнага корпуса БДУ.

Па больш падрабязную інфармацыю звяртайцеся ва ўпраўленне па справах культуры БДУ: прасп. Незалежнасці, 4, пакой 211, тэл. 209-54-69

БІБЛІЯТЭКА БДУ: ЯК, ШТО І КОЛЬКІ

Бібліятэка падчас навучання становіцца неад'емным памочнікам для студэнтаў. Адказы амаль на ўсе пытанні можна знайсці менавіта тут. А каб праца ў бібліятэцы была больш эфектыўнай, варта ведаць, як храм ведаў функцыянуе, якія паслугі прапануе.

Студэнты кожнага факультэта БДУ адносяцца да вызначанага абанемента (іх усяго 9) і маюць права карыстацца толькі яго паслугамі. Затое яны могуць наведваць любую з 17 чытальных залаў, размешчаных амаль на кожным факультэце.

Фундаментальная бібліятэка БДУ аказвае шмат паслуг, як традыцыйных, так і сапраўды наватарскіх. Сярод бясплатных — карыстанне картачнымі і электроннымі каталогамі, картатэкамі, базамі даных, выдача ў часовае карыстанне ў чытальных залах і на абанементах друкаваных выданняў, навучанне студэнтаў пошуку інфармацыі ў базах даных, арганізацыя разнастайных выстаў і прэзентацый.

З 2004 г. у бібліятэцы ўведзены платныя паслугі. Яны накіраваны, з аднаго боку, на спрашчэнне працы студэнта ў бібліятэцы, з другога — на збор сродкаў для далейшага папаўнення фондаў.

Платныя паслугі:

выдача на ноч кніг з чытальных залаў (760 руб. за экзэмпляр у дзень), або на 1 гадзіну, напрыклад, для ксераксу (звычайная кніга — 60 руб./экз., з аддзела рэдкіх і каштоўных выданняў – 2000 руб./экз.);

утрыманне кніг звыш тэрмінаў, вызначаных Правіламі карыстання ФБ БДУ (на абанеменце — 60 руб. экз./дзень, у чытальнай зале – 1350 руб. экз./дзень);

тэматычныя падборкі бібліятэкарам па запыце студэнта (80 руб./дакумент, 60 руб./запіс з электроннага каталога і базы даных);

афармленне (290 руб./бібліяграфічны запіс) і рэдагаванне (140 руб./бібліяграфічнае апісанне) бібліяграфічных спісаў да навуковых, дыпломных, курсавых і іншых прац;

сканіраванне дакументаў без распазнавання і з ім (320 руб. за 1 стар. А4 і 370 руб. адпаведна).

Бібліятэка БДУ таксама займаецца продажам спісаных з яе фондаў выданняў — 1300 руб./дакумент або 500 руб. за кнігу, якую не купілі на працягу года. У будынку філалагічнага факультэта (вул. К.Маркса, 31) у кабінеце 124 нязменна на працягу навучальнага года, у будні дні з 11 да 16 гадзін, дзейнічае выстава-продаж мастацкай, філасофскай, філалагічнай літаратуры і кніг па замежных мовах.

На сайце ФБ БДУ www.library.bsu.by у хуткім часе плануецца адкрыццё рубрыкі "Запытай бібліятэкара", дзе можна будзе пакінуць любое пытанне пра дзейнасць бібліятэкі.

Настасся ЮДЧЫЦ
Фота аўтара

Спіс бібліятэк, якія бясплатна абслугоўваюць на абанеменце студэнтаў, што жывуць у інтэрнатах:

Бібліятэка №2 імя Крупскай (Усходняя, 56;тэл. 2883084)

Бібліятэка №5 (Казлова, 2а; тэл. 2843985)

Бібліятэка №16 (пр.Ракасоўскага, 50; тэл. 2148388)

Бібліятэка імя Міцкевіча (пл.Незалежнасці, 15; тэл. 2005632)

Бібліятэка імя Пушкіна, абласная (Гікалы, 4; тэл. 2390843)

Спіс бібліятэк, якія абслугоўваюць на абанеменце студэнтаў, што жывуць у інтэрнатах, пад заклад дакументаў ці грошай (грашовы заклад вызначаецца ў залежнасці ад каштоўнасці кнігі):

Бібліятэка №3 імя Маякоўскага (Сяліцкага, 103; тэл. 2449901) — дакументы

Бібліятэка №9 (Лібкнехта, 51; тэл. 2006277) — дакументы/грошы

Бібліятэка №11(праезд Ташкенцкі, 3; тэл. 2410719) — грошы

Бібліятэка №15 імя Цёткі (Талбухіна, 14а; тэл. 2663898) — грошы

Бібліятэка №17 (Лагойскі тракт, 25; тэл. 2621126) — дакументы

Бібліятэка №18 (Каліноўскага, 55; тэл. 2654927) — дакументы

Бібліятэка №20 (Жукоўскага, 9/1; тэл. 2247561) — грошы

Каб запісацца ў бібліятэку, вам спатрэбяцца: пашпарт, фотаздымак (для чытацкага білета), каля 2000 рублёў (за чытацкі).

Падрыхтавала Ала МАЧАЛАВА

АБ’ЯВЫ

Дзяржаўная ўстанова адукацыі “Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы”, факультэт павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі запрашае на павышэнне кваліфікацыі і перападрыхтоўку ў кастрычніку-снежні 2005 г. выкладчыкаў і спецыялістаў БДУ:

1. Сістэмныя асновы інавацыйнай дзейнасці (для выкладчыкаў ВНУ) — вочная (10.10—15.10, 28.11—03.12);
2. «Чалавек. Грамадства. Дзяржава»: роля дысцыпліны ў фарміраванні светапогляду і ідэалагічным выхаванні (для выкладчыкаў) — вочная (10.10—21.10);
3. Актуальныя праблемы ўдасканальвання фінансавых адносін, арганізацыі ўліку і падаткаабкладання (для работнікаў бухгалтэрый і планава-эканамічных службаў ВНУ) — вочная (10.10—22.10);
4. Псіхалагічнае здароўе выкладчыка і прафесійная надзейнасць (для выкладчыкаў) — вочная (12.10—10.11, 2 разы ў тыдзень);
5. Кіраванне адукацыйнымі ўстановамі ва ўмовах сацыяльна-эканамічнага развіцця Рэспублікі Беларусь (для рэзерву загадчыкаў кафедраў) — вочная (17.10—28.10);
6. Гісторыя беларускай дзяржаўнасці і патрыятычнага выхавання (для выкладчыкаў беларусазнаўчых дысцыплін і ідэалагічных работнікаў установаў адукацыі) — вочная (24.10—05.11);
7. Этыка і культура педагагічнай дзейнасці (для выкладчыкаў ВНУ, ССНУ, ПТВ, СШ) — вочная (31.10—05.11);
8. Праектаванне спецыяльнасцей і кваліфікацыі вышэйшай адукацыі (для кіраўнікоў і спецыялістаў установаў адукацыі) — вочная (08.11—19.11);
9. Педагагічнае майстэрства выкладчыка: сутнасць, змест, сродкі фарміравання (для выкладчыкаў) — вочная (08.11—14.12, 2 разы ў тыдзень);
10. Падрыхтоўка кадраў вышэйшай навуковай кваліфікацыі: актуальныя праблемы і кірункі ўдасканалення (для загадчыкаў аддзелаў магістратуры, аспірантуры і дактарантуры) — вочная (08.11—12.11);
11. Ідэалагічная работа ў вышэйшай школе (для намеснікаў дэканаў па выхаваўчай рабоце) — вочная (14.11—25.11);
12. Ідэалагічныя і выхаваўчыя асновы выкладання рускай літаратуры (для выкладчыкаў) — вочная (14.11—26.11);
13. Правы чалавека і дзяржаўная ідэалогія Беларусі: пытанні тэорыі і методыкі выкладання (для выкладчыкаў) — вочная (14.11—26.11);
14. Псіхалагічная гатоўнасць выкладчыкаў да работы з адоранай асобай (для выкладчыка) — вочная (14.11—19.11, 05.12—10.12);
15. Праектаванне і распрацоўка электронных навучальных матэрыялаў (для выкладчыкаў) — вочная (21.11—26.11);
16. Дзяржава і моладзь: метадычнае суправаджэнне ідэалагічнай і выхаваўчай работы ў ВНУ (для выкладчыкаў і спецыялістаў сістэмы адукацыі) — вочная (28.11—09.12);
17. Тэорыя і методыка навучання гісторыі ва ўмовах мадэрнізацыі адукацыйнай сістэмы (для выкладчыкаў) — вочная (05.12—17.12)

Калі вас зацікавіла наша інфармацыя і вы гатовы прыняць удзел у курсах, тэлефануйце па №№ 222-83-03, 200-20-47 для папярэдняга запісу ў групы.

Наш адрас: 220001, г.Мінск, вул. Маскоўская, 15, Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы, каб. 319, 320, тэл./факс 200-25-51.

У ВОЛЬНЫ ЧАС

ТЭАТРАЛЬНАЯ СКАРБНІЦА

На працягу 6 дзён на трох пляцоўках Мінска 14 калектываў з Беларусі, Расіі, Літвы, Швейцарыі і Іспаніі паказалі 14 спектакляў, якія наведалі 11.750 паклоннікаў Мельпамены. З такім вялікім размахам прайшоў II Міжнародны фестываль студэнцкай творчасці “Тэатральны куфар”.

У гэтага мерапрыемства, нягледзячы на “дзіцячы” ўзрост, ужо з’явілася адметнасць, своеасаблівая “фішка” — перформанс-акцыя “Трамвай жаданняў”. 27 верасня ад Зялёнага Луга да будынка ліцэя БДУ прабег упрыгожаны трамвайчык з удзельнікамі фестывалю, якія запрашалі мінчан на “Тэатральны куфар”. У гэты ж дзень фестываль адкрылі пераможцы мінулага года – тэатр-студыя “Цэнтр” (Санкт-Пецярбург) спектаклем “Дні нашага жыцця” па апавяданнях Р. Брэдберы.

“Тэатральны куфар” праходзіў пад дэвізам “Традыцыі. Пошук. Эксперымент”. І сапраўды, спектр прадстаўленых спектакляў быў шырокім — ад сучаснай драматургіі (А. Дудараў, І. Хабарава) да класікі (А. Чэхаў, Р. Брэдберы) і авангарда (калектывы з Італіі і Швейцарыі).

У рамках тэатральнага форуму рэжысёр, выкладчык, мованазнаўца і перакладчык з Швецыі Ліф Олсан правёў два майстар-класы. Ён выкарыстоўвае імправізацыю як галоўны метад для разнявалення чалавека, яго душы, голасу.

Сёлета ўпершыню на фестывалі з’явілася прафесійнае міжнароднае незалежнае журы. У яго склад увайшлі дзеячы культуры і мастацтва з Беларусі, Расіі, Украіны, Літвы, Швецыі і Бельгіі. Яны ўручылі тры маленькія куфры — М. Клімавай “За лепшую жаночую ролю” (Зіна з спектакля “Не пакідай мяне...” тэатра “Пілігрым”, Полацк), Д. Аўмочкіну “За лепшую мужчынскую ролю” (інтэлігент з “Я хачу жыць!” Наваполацкага тэатра “Арт”) і “Хору” — “За лепшы спектакль” (тэатр “На філфаку”). На цырымоніі закрыцця, якая адбылася 2 кастрычніка, журы расшчодрылася і нечакана для ўсіх аб’явіла аб уручэнні спецыяльных прызоў. У намінацыі “Тэатр-эксперымент” перамагла трупа NKSA з Швейцарыі, якая здзівіла гледачоў сваёй незвычайнай пастаноўкай “Беласнежка едзе ў Мінск”, тытул “Самы арыгінальны спектакль” атрымала пастаноўка “Сукіны дзеці” Літоўскага тэатра “Palepe”.

Як і ў мінулым годзе, гледачы таксама ацэньвалі спектаклі. Па выніках іх галасавання “Прыз глядацкіх сімпатый” — галоўны куфар — атрымаў спектакль “Не пакідай мяне...” па п’есе А. Дударава.

Настасся ЮДЧЫЦ
Фота Юліі ПАПОВАЙ

Больш падрабязную інфармацыю пра фестываль “Тэатральны куфар” можна атрымаць на сайце: www.theatre-fest.bsu.by

УСПАМІН ПРА ЛЕТА

СКАНДЫНАЎСКІЯ ВАКАЦЫІ

Гэтым летам каля 100 студэнтаў з розных ВНУ Беларусі атрымалі магчымасць прыняць удзел у шырокамаштабным шведскім праекце VISBY Programme.

На працягу ліпеня і жніўня ў розных рэгіёнах Швецыі праходзілі 7 двухтыднёвых летніх школ, прысвечаных развіццю еўрапейскай супольнасці, абароне правоў чалавека, функцыянаванню сістэмы адукацыі, масмедыя, сацыяльнай і палітычнай сфер у Швецыі, а таксама іншых еўрапейскіх дзяржавах. Сёлета праграма VISBY была арыентавана на тры суседнія краіны — Расію, Украіну і Беларусь, студэнты якіх і сталі яе непасрэднымі ўдзельнікамі.

Тыя, хто зацікавіўся праграмай, могуць звярнуцца на сайт www.studyinsweden.se, дзе можна пазнаёміцца з новымі праектамі Шведскага інстытута ў галіне адукацыі і міжнароднага навуковага супрацоўніцтва.

Ірына ПАРХОМЕНКА,
студэнтка аддзялення сацыялогіі ФФСН БДУ

АД РЭДАКЦЫІ. Поўны тэкст артыкула Ірыны можна прачытаць на сайце газеты “Універсітэт” (www.gazeta.bsu.by).

АБ’ЯВЫ

РЭКТАРАТ БЕЛАРУСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА АБ’ЯЎЛЯЕ КОНКУРС на замяшчэнне пасад:

ЗАГАДЧЫКАЎ КАФЕДРАЎ: вышэйшай матэматыкі, тэхналогій камунікацыі;

ПРАФЕСАРАЎ КАФЕДРАЎ: лазернай фізікі і спектраскапіі, крымінальнага права, рускай мовы, гісторыі беларускай літаратуры;

ДАЦЭНТАЎ КАФЕДРАЎ: радыёфізікі, інфарматыкі, фізікі, дыферэнцыяльных ураўненняў, агульнай матэматыкі і інфарматыкі, тэарэтычнай і прыкладной механікі, тэарэтычнай і інстытуцыянальнай эканомікі, менеджменту, банкаўскай і фінансавай эканомікі, агульнага землязнаўства, матэматычный фізікі, канстытуцыйнага права, грамадзянскага права, тэорыі і гісторыі дзяржавы і права, крымінальнага працэсу і пракурорскага нагляду, паліталогіі, фінансавага права і прававога рэгулявання гаспадарчай дзейнасці, крыміналістыкі, гісторыі беларускай мовы, гісторыі беларускай літаратуры, атамнай фізікі і фізічнай інфарматыкі, біяфізікі;

СТАРШЫХ ВЫКЛАДЧЫКАЎ КАФЕДРАЎ: агульнай матэматыкі і інфарматыкі, англійскай мовы прыродазнаўчых факультэтаў, крыніцазнаўства, тэорыі і гісторыі дзяржавы і права, грамадзянскага працэсу і працоўнага права, крымінальнага працэсу і пракурорскага нагляду, нямецкай мовы, інтэлектуальных сістэм, англійскай мовы гуманітарных факультэтаў, англійскага мовазнаўства, класічнай філалогіі;

ВЫКЛАДЧЫКАЎ КАФЕДРАЎ: агульнага землязнаўства, менеджменту, англійскай мовы гуманітарных факультэтаў, раманскага мовазнаўства, гісторыі беларускай мовы, англійскага мовазнаўства, нямецкага мовазнаўства;

АСІСТЭНТАЎ КАФЕДРАЎ: матэматычнага забеспячэння АСУ, біяфізікі.

Тэрмін конкурсу — адзін месяц з дня апублікавання аб’явы.

Адрас: г. Мінск, вул. Бабруйская, 5-а, упраўленне кадраў, тэл. 209-54-36.

УНІВЕРСІТЭТ
Выдаецца з 1929 года

Заснавальнік газеты – Беларускі дзяржаўны універсітэт
Газета ўзнагароджана Ганаровай граматай Вярхоўнага Савета БССР

Газета зарэгістравана Дзяржаўным камітэтам Рэспублікі Беларусь па друку. Рэгістрацыйнае пасведчанне №149 ад 30 жніўня 2005 года

6 кастрычніка 2005 года
Падпісана да друку 05.10.2005 г.
Зак. 835. Тыраж 1000 экз. Ум. друк. арк. 1.
Надрукавана ў РУП “Выдавецкі цэнтр БДУ”.
ЛП № 02330/0056850 ад 30.04.2004.
220030, г. Мінск, вул. Чырвонаармейская, 6

Рэдактар Таццяна КАЗАК
Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, прасп. Незалежнасці, 4
Прыёмная рэдакцыі: вул. Бабруйская, 7, пакой 411, тэлефон 209-53-45,
e-mail: Gazeta@bsu.by; www.gazeta.bsu.by