



# БЕЛАРУСКИ

ГАЗЕТА УЗНАГОРОДЖАНА ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ ВЯРХОУНАГА САВЕТА БССР

21 ЛІСТАПАДА  
1996 года  
чацвер  
№17  
(1753)

ГАЗЕТА БЕЛАРУСКАГА  
ОРДЭНА  
ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА  
СЦЯГА ДЗЯРЖАУНАГА  
УНІВЕРСІТЭТА

# УНІВЕРСІТЭТ

Віншuem!

## СЁННЯ У НУМАРЫ:

Як прахныць на пытанне «прабу» адказаць наш карэспандэнт.  
Рэпартаж з адкрытага турніра на кубак універсітэта па брыджу.

Стар. 2

Асцярожна, «Герб» і «Суб'ектыўная» чытаць з адной прэзентацыі.

Стар. 3

Новая рубрыка, прысвечаная памятным датам у гісторыі БДУ.

Стар. 4



Паводле Указа Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 31 кастрычніка 1996 года за выдатныя дасягненні ў галіне навукі і адукацыі медалём Францыска Скарыны ўзнагароджаны Аношка Валерый Станіслававіч — загадчык кафедры глебазнаўства і геалогіі, Капуцкі Фёдар Мікалаевіч — загадчык лабараторыі фізічнай хіміі і мадыфікацыі целюлозы навукова-даследчага інстытута фізіка-хімічных праблем, Шарапа Аляксандр Віктаравіч — дэкан факультэта міжнародных адносін, Юхо Іосіф Аляксандравіч — прафесар кафедры тэорыі і гісторыі

дзяржавы і права.

За вялікі асабісты ўклад у падрыхтоўку высокакваліфікаваных кадраў, шматгадовую плённую педагогічную і навуковую дзейнасць званне «Заслужаны работнік адукацыі Рэспублікі Беларусь» прысвоена Загарульскаму Эдуарду Міхайлавічу — загадчыку кафедры археалогіі, этнаграфіі і дапаможных гістарычных дысцыплін, Карзюку Віктару Іванавічу — прарэктару па вучэбнай рабоце, Мулярчыку Сцяпану Рыгоравічу — дэкану факультэта радыёфізікі і электронікі, Цікоцкаму Міхаілу Яўгенавічу — прафесару кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання. Званне «Заслу-

жаны дзеяч навукі Рэспублікі Беларусь» прысвоена Барышэўскаму Уладзіміру Рыгоравічу — дырэктару навукова-даследчага інстытута ядзерных праблем пры БДУ, Зелянку Анатолю Ізотавічу — загадчыку кафедры філасофіі і метадалогіі навукі, Камяку Анатолю Іванавічу — загадчыку кафедры лазернай фізікі і спектраскапіі, Юрчуку Мікалаю Іосіфавічу — дэкану механіка-матэматычнага факультэта. Званне «Заслужаны юрыст Рэспублікі Беларусь» прысвоена Юркевічу Мікалаю Рыгоравічу — прафесару кафедры грамадзянскага працэсу і працоўнага права.

За значны асабісты ўклад у развіццё харэаграфічнага мастацтва званне «Заслужаны дзеяч культу-

ры Рэспублікі Беларусь» прысвоена балетмайстру народнага ансамбля танца «Крыжачок» Янушкевіч Наталлі Леанідаўне.

Згодна з Пастановай Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 30 кастрычніка 1996 года за шматгадовую плённую навукова-педагогічную дзейнасць, вялікі асабісты ўклад у падрыхтоўку высокакваліфікаваных кадраў узнагароджаны Ганаровай граматай Кабінета Міністраў Рэспублікі Беларусь Бабкоў Уладзімір Васільевіч — загадчык кафедры вылічальнай матэматыкі факультэта прыкладнай матэматыкі і інфарматыкі, доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар, Каратаева Та-

мара Пятроўна — дацэнт кафедры неарганічнай хіміі, намеснік дэкана хімічнага факультэта, кандыдат хімічных навук, дацэнт, Ксенафонтаў Міхаіл Аляксандравіч — загадчык лабараторыі фізіка-хіміі полімерных матэрыялаў і прыродных арганічных злучэнняў навукова-даследчага інстытута прыкладных фізічных праблем, доктар фізіка-матэматычных навук, старшы навуковы супрацоўнік, Пракураў Анатоль Уладзіміравіч — загадчык лабараторыі інфармацыйна-вымяральных сістэм НДІ прыкладных фізічных праблем, кандыдат тэхнічных навук, дацэнт, Фядосік Віктар Анатольевіч — загадчык кафедры старажытнага часу і сярэдніх вякоў гістарычнага факультэта, доктар гістарычных навук, прафесар.

## Запашэнне

З 29 лістапада па 1 снежня музей землязнаўства Беларускага ўніверсітэта прыме ўсіх, каго вабіць дзіўны свет камянёў, на выставе «Каменная казка». Гэтым разам яе ўдзельнікамі будуць аматары-калекцыянеры, якія прадставяць лепшыя экспанаты рэдкіх мінералаў і каштоўных камянёў з уласных калекцыяў. Сярод іншых удзельнікаў з Санкт-Пецярбурга, Масквы, Екацярынбурга, Крывого Рога, Кіева, Данецка свае сувеніры прадставяць школьнікі з геалагічнага гуртка г.Гродна.

Выстава адбудзецца ў памяшканні геаграфічнага факультэта.

## БЕЛАРУСКИ РЭСПУБЛІКАНСКИ ФОНД ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ДАСЛЕДАВАННЯЎ

абвешчае конкурс на саісканне грантаў для  
маладых навукоўцаў.

Гранты назначаюцца на тэрмін да 2 гадоў асобным маладым навукоўцам ці групам даследчыкаў — аўтарам фундаментальных і пошукавых даследаванняў, накіраваных на атрыманне якасна новых навуковых вынікаў, якія маюць вялікае тэарэтычнае ці практычнае значэнне.

Саіскальнікамі грантаў могуць быць навуковыя работнікі, спецыялісты, аспіранты, студэнты вышэйшых навуковых устаноў Рэспублікі Беларусь ва ўзросце да 33 гадоў.

Формы заявак матэрыялаў, а таксама кансультацыі па іх складу і зместу можна атрымаць у выканаўчай дырэкцыі фонду.

Заяўкі на конкурс прымаюцца да 1 снежня 1996 года ўключна. Для іншагародніх дата вызначаецца па штэмпелю на паштовым адпраўленні.

Матэрыялы накіроўваюцца на адрас выканаўчай дырэкцыі Беларускага рэспубліканскага фонду фундаментальных даследаванняў: 220072, г. Мінск, пр. Ф.Скарыны, д. 66, к. 414, тэл. 268-48-90, 268-57-22, тэлефакс (017) 239-31-62.

## Падпіска-97

30 лістапада завяршаецца падпіска на газеты і часопісы на першае паўгоддзе 1997 года. Да гэтага часу можна яшчэ паспець падпісацца на часопіс «ВЕСНІК БЕЛАРУСКАГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА», які ў каталогу рэспубліканскіх падпісных выданняў знайсці няцяжка: сярод тоесных выданняў ён адзін з самых танніх. Падпісная цана па серыях такая:

Серыя I (Інд. 74851) — фізіка, матэматыка, інфарматыка (№ 1, студзень; № 2, май) — 32000 рублёў;

Серыя II (Інд. 74852) — хімія, біялогія, геаграфія (№ 1, люты; № 2, чэрвень) — 32000 рублёў;

Серыя III (Інд. 74853) — гісторыя, філасофія, сацыялогія, эканоміка, права (№ 1, сакавік) — 16000 рублёў;

Серыя IV (Інд. 74854) — філалогія, журналістыка, педагогіка, псіхалогія (№ 1, красавік) — 16000 рублёў.

Падпіска на часопіс «Веснік Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта» прымаецца ва ўсіх аддзяленнях паштовай сувязі Рэспублікі Беларусь.

Нагадаем, што ў рознічны продаж часопіс не паступае.

## РЭКТАРАТ БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА ДЗЯРЖАУНАГА УНІВЕРСІТЭТА

аб'яўляе конкурс на замяшчэнне пасадаў:

Загадчыкаў кафедраў: тэхналогіі праграмавання, агульнага землязнаўства, тэорыі і практыкі сучаснай журналістыкі, стылістыкі і літаратурнага рэдагавання, тэлебачання і радыёвяшчання, грамадзянскага права, кримінальнага працэсу і пракурорскага нагляду;

Прафесараў кафедраў: інтэлектуальных сістэм, педагогікі (0,25 стаўкі);

Дацэнтаў кафедраў: лазернай фізікі і спектраскапіі, метадыкі выкладання фізікі і інфарматыкі, агульнай фізікі, біяфізікі, гісторыі беларускай літаратуры, рускай літаратуры, рускай мовы, рыторыкі і метадыкі выкладання славянскіх моў і літаратур, замежнай літаратуры, тэлебачання і радыёвяшчання, кримінальнага права, канстыцыйнага права, грамадзянскага права, грамадзянскага працэсу і працоўнага права, экалагічнага права, криміналістыкі, міжнародных адносін, англійскай мовы;

Старшых выкладчыкаў кафедраў: грамадзянскага права (0,5 стаўкі), тэарэтычнага і славянскага мовазнаўства, тэорыі літаратуры, беларускай літаратуры XX стагоддзя, англійскай мовы;

Выкладчыкаў кафедраў: канстыцыйнага права, прыкладнай лінгвістыкі, рускай мовы, беларускай літаратуры XX стагоддзя, славістыкі;

Асістэнта кафедры агульнай фізікі (0,5 стаўкі).

Тэрмін конкурсу — адзін месяц з дня апублікавання аб'явы.

Адрас: 220050, г.Мінск, праспект Ф.Скарыны, 4, Белдзяржуніверсітэт, аддзел кадраў, пакой 233, тэл. 2-26-59-39.

Аб'ява надрукавана ў газеце «Беларускі ўніверсітэт» 21 лістапада 1996 года.





# Як пражыць на стыпендыю?

Які самы цудоўны момант у жыцці студэнта? Атрымаў пяцёрку? Перадачу ад бацькоў? Стыпендыю!!! Доўгачаканая, яна адразу надае сэнс жыццю і значнасць твайму кашальку. На халь, не надоўга.

— Распішыся,— дзяўчына-касір разліковага цэнтэра "Белбізнесбанка" па вуліцы Кастрычніцкай працягнула квіточка, — дзвесце сороквосем тысяч.

На месяц гэтых грошай, канешне, не хапае. Мяркуюцьце самі.

## 23 верасня

Дзень атрымання стыпендыі. Магу дазволіць сабе ўсё. Шакаладку, напрыклад. Лепш "Аўрору" ці "Вавёрчаку", але імпартаў шакалад больш прымальны (маю на ўвазе цану).

Дзесяць тысяч павінна сярброўцы па пакоі. Трэба аддаць.

## 24 верасня

Адразу ж занялася падлікам. На дзень даводзіцца 8 тысяч 700 рублёў. Калі купіць кілаграм рысу, то можна варыць яго цэлы тыдзень. Яшчэ трэба масла і пачак чаю.

## 26 верасня

Сёння трэба пад'ехаць на вуліцу Захарова — падыйшоў тэрмін плаціць за пракат тэлевізара.

## 27 верасня

Так мяса хочацца. Сервелат, салямі. Курцыя — 44 тысячы? Не, дзякуй. Мясны выраб — "Хлеб мінскі" — 22 тысячы. Дзвесце грамаў, калі ласка. Кетчупу б яшчэ. Вострага. І нашошта мне салямі?

## 29 верасня

Я адчула глыбінны сэнс прыказкі наконт сотні сярброў.

— Гуляем, я ганарар атрымала. Мы сядзелі ў невялічкім кафе, пацягвалі катэіль, елі апельсіны і шакаладныя цукеркі.

Вось ужо сапраўды, сярбы пазнаюцца, калі жывеш на стыпендыю.

## 1 кастрычніка

Сёння я іду на дзень нараджэння. Можна толькі паснедаць. У якасці падарунка аднясу сваю яшчэ новую (О, шчасце!) бутэльку лаку для валасоў. Сорак тысяч даўдзедца патраціць на кветкі. Затое можна павячэраць так, каб раницай не снедаць.

## 2 кастрычніка

Як добра, што я не куру: пачак цыгарэт каштуе 11 тысяч. Пры ўмове, што курільшчык выкурвае яго за два дні, за месяц вылятае "на вецер" 150 тысяч. Як усё ж такі добра, што я не куру. Куплю сабе за гэта "Стымарал".

## 4 кастрычніка

Васемнаццаць тысяч каштуе ільготны білет дадому. Увечары адбудзецца святочная вячэра з нагоды прыезду любімай дачушкі. І на наступныя два дні пытанне рацыянальнага харчавання здымаецца. Асабліва мне падабаецца, як маці гатуе рыбу ў цесце — пальчыкі абліжаш.

## 6 кастрычніка

Збірала сумку: слоік вішнёвага (з костачкамі) варэння, тварог, сыр, марынаваныя

гуркі і вядліна. Тата на развітанне сунуў мне ў руку некалькі купюр. Я вельмі люблю сваіх бацькоў.

## 8 кастрычніка

Калі не паем халвы — памру. Я вельмі люблю халву. Я нават і не ведала, як я яе люблю. Да халвы трэба пакет малака. Усяго 9800.

## 10 кастрычніка

І трэба ж было да такога дадумацца — суд галадання! Напэўна, Польша Брэг таксама быў студэнтам. Інакш, каму б яшчэ маглі прыйсці падобныя ідэі. А тут, бач, і навуковая аснова. Хопіць, не буду думаць пра ежу. На дварэ халодна. Хлопец у скураной куртцы трымае ў руках хот-дог і бутэльку піва... Я лепш пачытаю. "Бландзінка прынесла яешню з вядлінай. Пакуль яна ставіла страву на стол, Хені..."

Трэба раней легчы спаць.

## 12 кастрычніка

Чамусьці грошы не выходзяць з галавы. Усяго засталася 50 тысяч, а наперадзе яшчэ дванаццаць дзён. Цікава, ці думаюць столькі пра грошы работнікі банкаў?

## 13 кастрычніка

Скончыўся цукар. Купляць пакуль не буду. Тым больш, што цукар — белая смерць. Гэта я засвоіла яшчэ ў часы яго "талоннага" продажу... Чорная ікра — чорная смерць. Чырвоная ікра — чырвоная. Пачынаю трызніць...

## 14 кастрычніка

"Ах, оставьте ненужные споры, Я себе уже всё

доказал, — з дынамікаў студыі гуказапісу разносіўся хрыплаваты голас Высоцкага, —

Лучше гор могут быть только горы, На которых давно не бывал."

Я даўно збірала купіць гэтую касету. Заплюшчыўшы вочы, працягваю гандляру шаснаццаць з апошніх трыццаці тысяч.

## 16 кастрычніка

Гіп-гіп, ура! Суседка па пакоі атрымала перадачу з дому. Значыць, будзе многа гасцей.

## 17 кастрычніка

Выхадны, надвор'е цудоўнае. Трэба завітаць у госці да знаёмых. Там мяне частуюць малінавым чаем і булкай з макама. А з вялізным кавуном мы справіліся за некалькі хвілін. Нехта штосьці казаў пра вітаміны...

## 18 кастрычніка

Грошай засталася на палову бохана хлеба...

Яны разыйшліся нават хутчэй, чым я меркавала. Праўда, аказаў падтрымку "бацькоўскі фонд". А іначай... Добра яшчэ, што я не вучуся на платным аддзяленні, студэнтам якога не толькі трэба абыходзіцца без стыпендыі, а нават самім плаціць навучальнай установе за магчымасць атрымаць вышэйшую адукацыю.

Людміла САВЕЛЬЕВА

Пытанне: "Ці магчыма ў хмарную нядзельную раніцу не толькі з самага світанку выцягнуць чалавека з ложка, але і выправадзіць яго на другі канец горада, ды яшчэ ў навуцальную ўстанову?"

Адказ: Магчыма, калі:  
1. Гэта раница прыпадае на 3 лістапада 1996 года.

якога няма ў шахматах.

Кар.: У свой час я размаўляла з вядомым беларускім футбалістам Яўгенам Барысавічам Талейкам. Ён зараз працуе дацым трэнерам і рэкамэндуе ўсім сваім выхаванцам гуляць у карты на грошы, бо гэта выпрацоўвае ў хлопцаў пачуццё прафесіяналізму. А як

на прыступку ўніз і падзяліў яе з "Вертыкаллю", якая ўварвалася ў тройку лідэраў (па 43 VP). А ММФ + адкаціў "Легіён" аж у канец 1-й дзесяткі і застаўся аднаасобным лідэрам.

Я звярнулася да іграка ММФ+ Алега Ціхановіча.

Кар.: Мне адрэкамендавалі Вас як класіка беларускага брыджу.

А.Ц.: Я сам прыдумаў сабе гэтае званне, хоць і не на пустым месцы — пасля перамогі ў Балтыйскай лізе ў 1992 годзе. (Такіх "класікаў" — усяго 5 чалавек.) Пачыналася ўсё ўвосень 1989 года. У наступным годзе я выйграў адбор у зборную, праўда, выпадкова, але... Потым да нас прыехалі палякі — уздымаць узровень



нёр — вядомы беларускі брыджыст. Яго аўтарытэт на цябе не цісне?

В.Б.: Ужо не, бо я не навічок у гэтай справе. А раней — было: так атрымалася, што ён быў маім настаўнікам. Вы ведаеце, чым адрозніваецца прафесіянал ад непрафесіянала? Прафесіянал памяляецца менш. Вельмі часта атрымліваецца, што разумееш, як трэба было згуляць, толькі пасля таго, як складзеш карты.

Пятая гульня "не пайшла" ў лідэра: "Імпас" прапусціў перада і "Вертыкаль", і ММФ +.

Шосты тур нічога новага ў расклад лідэраў не прынес: перапанаму першай была "Вертыкаль", за ёй — ММФ + і "Імпас". Было каля пяці гадзінаў вечара, усе стаміліся. Шмат

# Тройка,

Вы?

Ю.М.: Справа ў тым, што ў брыдж на грошы ніхто не гуляе. Праўда, ёсць такая разнавіднасць брыджу, як робер, дзе гуляюць на грошы, але ён — не такі цікавы, бо ў ім адсутнічаюць спаборніцтва. А ў гімназіі з дазволу адміністрацыі я вяду картачны клуб. Мне нават грошы, зусім маленькія, плоцяць за 4 гадзіны ў тыдзень. Праўда, чалавек у нас не вельмі многа, але тры сталы збіраюць

сямёрка, нашага майстэрства. Кар.: А "зорны" 92-і — таксама выпадковасць? А.Ц.: Ні ў якім разе. Мы ўпершыню на Балтыйскай лізе выбраліся тады з апошняга месца, у нас гуляла вядучая беларуская тагачасная пара Громаў-Медушэўскі. Дый мой партнёр Градоўскі — ігрок вельмі моцны.

# сямёрка,

Кар.: Што такое ММФ +? А.Ц.: У нас у камандзе 4 выпускнікі мехмата і адзін — з

нашага майстэрства. Кар.: А "зорны" 92-і — таксама выпадковасць?

А.Ц.: Ні ў якім разе. Мы ўпершыню на Балтыйскай лізе выбраліся тады з апошняга месца, у нас гуляла вядучая беларуская тагачасная пара Громаў-Медушэўскі. Дый мой партнёр Градоўскі — ігрок вельмі моцны.

Кар.: Што такое ММФ +? А.Ц.: У нас у камандзе 4 выпускнікі мехмата і адзін — з

заўсёды. Прыходзьце — мы і Вас навучым.

Кар.: Дзякуй, але ў мяне ўжо ёсць асабісты настаўнік.

Ю.М.: Я магу дакладна сказаць, што ва ўсіх элітарных коледжах Заходняй Еўропы абавязкова ўваходзіць у праграму спартыўны брыдж.

Кар.: Юрый Пятровіч, а як гімназісты-брыджысты паводзяць сябе на ўроках матэматыкі? Ю.М.: Яны ведаюць: калі напрацавалі на "двойку", яны, "двойкі" і атрымаюць. А калі адказваюць на "пяцёрку", то я ім "пяцёрку" і пастаўлю. І брыдж да гэтага ніякі адносін не мае. Тым больш, што ў нас вучацца дзеці, якія разумеюць, — трэба вучыцца. А брыдж — гэта хобі.

Кар.: А ці здаралася Вам праіграваць сваім навучэнцам?

ФПМ: Андрэй Арловіч, Юра Бялейчык, Андрэй Сотнікаў, Ігар Радзюкевіч і я.

Пасля 3-га тура лідэры



Ю.М.: Вядома, праіграваў і я, бо брыдж — гульня ўзакрытую. Няверна зрабіў выснову, памыліўся і — праіграў. І яны вельмі шчаслівыя. Але ўрэшце ўсё адно пераможцам застаюцца.

памяняліся месцамі: "Імпас" (68 VP) абышоў ММФ + (61 VP), і на адну прыступку апусцілася "Вертыкаль" (57 VP). У трох VP ад яе размясціўся МРТІ (54), а яму ў спіну дыхаў "Легіён" (53 VP). Гэты тур быў правальным для спонсарскай каманды "Пламакс", за якую гуляе В.М. Яненка, старшы трэнер прафсаюзнай школы па шахматах і шашках, адзін з наймацнейшых ігракоў у мінскім клубе.

Чацвёрты тур яшчэ больш умацаваў пазіцыі "Імпаса", другой была "Вертыкаль", а за 3-е месца спрачаліся ММФ + і "W". Вельмі цікава было назіраць за гульнёй пары з каманды "W" — грандам беларускага брыджу Алегам Градоўскім і яго юным партнёрам Вадзімам Басалыгам.

В.Б.: Я займаюся брыджам каля 5 гадоў. Зараз, вось ужо два гады, гуляю за каманду "W" сярод былых чэмпіёнаў "Накаута" і кубка Беларусі мінулага сезону. Кар.: Вадзім, твой парт-



мяне быў 1-ы разрад па шахматах, а тут — толькі трэці. І ўжо шмат гадоў не магу дацягнуць да 2-га. Плюс да ўсяго — брыдж нясе пачобны інтарэс,

У другім туры "W" не стрымаў наіску "Імпаса" і апынуўся на 5-6 месцы разам з МРТІ (па 37 VP), але "Імпас" сышоў

хто скардзіўся на галаўны боль, а некаторыя ўжо не бачылі карты. Я вырашыла не надакучваць нікому пытанні, пагатоў апошні тур мог усё карэнна

# туз...

Вольга КАЗДЗЕРКА

Р.С.: Аўтар артыкула дзякуе Віталію Зубку, Міхаілу Свістуну і Герману Панчанкаву за дапамогу пры рабоце на турніры і інфармацыю па правілах і гісторыі брыджу.



**А**пачыналася ўсе так. На падыходзе да сталічнага ГУМА мяне спыніў малады чалавек і запрасіў на выставу-продаж нейкай унікальнай касметыкі, што павінна адбыцца ў Палацы шахмат і шашак. Там можна будзе яе пабачыць, атрымаць поўную інфармацыю і, пры жаданні, набыць. Словам, "прыходзьце!"

Тое, што запрашэнне падпісана жаночым прозвішчам, а назва фірмы-распаўсюджвальніцы нідзе не ўзгадваецца, здалося падазронам. Але цікаўнасць узяла верх, і, узяўшы па звычцы дыктафон, я накіравалася на абяцаную прэзентацыю.

Народ стаў збірацца за гадзіну да пачатку. Стомленыя і выматаныя пасля працоўнага дня жанчыны прыйшлі сюды відавочна не дзеля таго, каб пабачыць цуд-касметыку. Ім, як высветлілася, прапанавалі стаць ейнымі рэалізатарамі. "Калі ў кіёску прадаваць, дык згаджуся, а калі хадзіць з торбай па квартэрах, дык не па сілах ужо," — наракала адна з іх. За размовамі пра прэзідэнта, рэфэрэндум, беспрацоўе і брак грошай час мінаў хутка. Народ усё падыходзіў. Натопіў стракацеў. Тут прысутнічалі ўсе ўзроставыя катэгорыі: пенсіянеры, ра-

бочыя сярэдніх гадоў і, канешне, студэнты. Умеюць жа ў нас прыцягнуць народ! Я далічыла да 60 і збілася, а ў холе заставалася яшчэ чалавек 30. Прышлі людзі пераважна не дзеля таго, каб паглядзець і купіць, а з іншай мэтай — атрымаць работу. Хай не зусім па душы, але — хоць нейкія

наладзіць чарговае шоў, прабачце, прэзентацыю. Спытаўшы пра гэта аднаго з прадстаўнікоў слаўнай кампаніі, я атрымала сціслы адказ: "Тут такія законы". Што ж, законы "пад сябе" ў нас пісаць умеюць. На розных узроўнях.

Іншы гербалайфшчык быў больш шчырым і пра-

цай ЗША. Праца вядзецца ў трох накірунках: прадукты харчавання, французская эксклюзіўная касметыка і такая ж парфума. Зала ўздыхнула — нібыта, да справы падышлі. Ажно не. Мімаходзь узгадаўшы пра калекцыю па догляду за скурай твару і валасамі, а таксама пра серыю духоў-

кавей — размова пайшла пра грошы, гэта значыць пра заробак. У запрошаных была магчымасць пабачыць новых міліянераў, прыбыткі якіх, па іхніх жа словах, перавышаюць 10 мільёнаў рублёў у месяц. Словам, "надзеў значок — сабраў багацце". А атрымаць за дзён 15 мільёна

грошай. А для гэтага трэба кушаць усё той жа прадукт, насіць значок і размаўляць з людзьмі". Ну, астатняе вы ведаеце. Вось такая рэклама.

А цяпер пра рэчы больш сур'ёзныя. Да якога ж часу такія кампаніі будуць дурыць людзей, запрашаючы на разнастайныя выставы, продажы, семінары і г.д., але толькі не туды, чым гэта аказваецца па праўдзе?! Да якога часу людзей будуць тармаціць такія "працадаўцы" і прапаноўваць усе гэтыя "высокааплачваныя, у вольны час, незалежна ад месца жыхарства" (а на самой справе, як правіла, звычайны фальш) і патрабаваць уступны ўзнос у памеры ста долараў?! Гэта для беспрацоўных! Пазбаў нас, Божа, ад такіх працадаўцаў. І, нарэшце, да якога часу нашы ўсімі паважаныя, але такія збыднелыя сёння ўстановы, як Дом настаўніка, Палац шахмат і шашак і мноства іншых, будуць вымушаныя здаваць сваю плошчу ў арэнду падобным арганізацыям?! Пытанні рытарычныя? На жаль, так. А дужа ж хочацца атрымаць адка-

## Асцярожна, "Гербалайф"! ці Суб'ектыўныя нататкі з адной прэзентацыі

грошы. Нас жа даўно ўжо навучылі разлічваць толькі на саміх сябе, не спадзеючыся на дзяржаўныя паддачкі, якія называюцца чамусьці стыпендыямі, заробкамі і пенсіямі.

Усе надзеі абрушыліся, калі туды-сюды забегалі маладыя людзі з усім вядомымі і досыць абрыдлымі значкамі "Як схуднець", "Як патаўсець" і "Як стаць шчаслівым". Словам, запахла гербалайфам. У натоўпе прайшоў гул незадавальнення. Работа, грошы, — надзеі лопнулі, як мыльныя бурбалкі. Зноў падман! А нідзе ж не ўказана, што гэта славуць "Гербалайф" вырашыў тут

мовіў "ісціну": маўляў, у народа прадурэтыя негатыўнае стаўленне і да фірмы, і да цуд-прадукцыі. Ну, карэнна няправільнае! І паколькі адкрытая агітацыя не дае жаданых вынікаў (бо нават тыя, каму вельмі патрэбна праца, указваюць: "Інтым, гербалайф не прапаноўваць"), дык і даводзіцца канспіравацца.

Нарэшце, усіх запрасілі ў залу, якая напалову была ўжо запоўнена самімі гербалайфшчыкамі. Спачатку ішла даведка пра кампанію: заснаваная ў 1980 годзе, мае афіцыйныя прадстаўніцтвы ў 33 краінах свету. Найбольш хутка павялічваецца з усіх карпара-

пад назвай "Эсэнцыя жыцця", прадстаўленымі на рынак Францыі, усё пайшло сваёй чаргой. Касметыкай тут і не пахла.

А далей сцэнарый развіваўся "паводле Кашпіроўскага": гербалайфшчык падыходзіў да мікрафона, паведмаляў, чым хварэў і як, адкушаўшы прадукт, атрымаў цудоўныя вынікі. Урэшце, усе выступоўцы-жанчыны "сышлі ў аб'ёмах сантыметраў на 30", у некага разагнулася спіна, расмагаліся рубцы і знікла алергія і г.д. "Мы вельмі шчаслівыя. "Гербалайф" — месца, дзе здзяйсняюцца мары!"

Потым стала яшчэ ці-

так 2-3, працуючы пры гэтым адну гадзіну ў дзень, аказваецца, — раз плюнуць. Так званыя босы шчыравалі, ніколі не баючыся ні прагных вачэй залы, ні надыходу сутоння. Відаць, дабірацца дадому яны збіраліся зусім не грамадскім транспартам.

Для тых, хто зацікавіўся і жадае імгненна разбагацець, — кароткая даведка: запісацца ў стыльныя шэрагі гербалайфшчыкаў можна за 100 долараў. Сотня "зялёных" — і Вы дыстрыб'ютар. Яшчэ 4 тысячы такіх самых — і Вы ўжо інспектар і г.д. Пры гэтым "у Вас будзе цудоўны прадукт, здароўе і мора

Святлана  
ШАБЛІНСКАЯ

### Наша здароўе

#### Дапамога спецгрупам

Чацвёртая частка студэнтаў БДУ займаецца фізкультурай у спецгрупам. 25% — гэта не жарты. Сваю ролю тут, канешне, адыграў Чарнобыль, многія яшчэ са школы хварэюць на блізарукасць, скардзяцца на сэрца... Іх нельга проста кінуць на стадыёне, загадаўшы бегаць: хваробы могуць нагадаць пра сябе. Кожнаму патрэбна індывідуальная карэкцыя.

Педагагічныя метады кантролю ў працы са спецгрупамі выкарыстоўвае ўжо 23 гады Ала Іванаўна Расолька. У яе, акрамя дысертацыі, напісана яшчэ 20 працаў па праблемах спецгрупы.

Заняткі праводзяцца на тым, што кожны студэнт вывучае сваю хваробу. Для гэтага прыроджана пішуцца рэфэраты. І да сканчэння 3-га курса кожны ўжо можа правесці ў групах комплексы практыкаванняў па сваіх дыягназах.

Зразумела, што выкладчык павінен ахапіць усе хваробы, дасканала авалодаць лекавай фізкультурай. Асноўным крытэрыем у педагагічным працэсе з'яўляецца пульс. Для яго вызначэння пажадана мець прыборы кантролю. Звычайна ў групах карысталіся маленькай "Электронкай-56", якая дапамагала кожнаму студэнту самастойна кантраляваць сардэчна-сасудзістую сістэму, ведаць сваю норму і не перанапружвацца. Сёлета ўніверсітэцкая лабараторыя біяпедагагічнага кантролю ўсталявала ў спартыўнай зале новы прыбор "Чібіс". Праўда, ён прызначаецца для фізічна здаровых людзей, а ў гэтых умовах можа выкарыстоўвацца толькі для першапачатковага замярэння пульсу, бо з прычыны нізкай адаптацыі студэнтаў спецгрупаму пульс у іх пасля заняткаў на працягу пэўнага часу мяняецца. Але прыбор усё ж такі дапамагае студэнтам і выкладчыкам сачыць за станам здароўя ў час фізічных нагрузак.

Валерыя АЎСЯНІК

**С**учасны чалавек у параўнанні з гараджанамі мінулага стагоддзя прыкладае ў сто разоў менш фізічных намаганняў. Не кожны робіць на працягу дня і 10 тысяч крокаў — тую мінімальную норму, якую фізіёлаг лічыць абавязковай для падтрымання добрай працаздольнасці і здароўя.

Хада даступная ўсім. І хаця яна даецца ад нараджэння, а таму і здаецца малазначнай і не такой эфектыўнай, як фігурнае катанне ці хуткасны спуск на лыжах, тым не менш, карысць ад яе вельмі вялікая. Яна ўмацоўвае сэрца, заспакоівае нервы, паляпшае працу мозгу, выратаўвае ад залішняй вагі. Галоўнае — хадзіць штодзённа.

Яшчэ адзін цудоўны аздараўленчы сродак — бег. Ён выдатна трэніруе сэрца, а ў сучасных умовах менавіта сардэчна-сасудзістая сістэма атрымліваецца самым слабым месцам у нашым арганізме. Глыбокае і частае дыханне бегуна — своеасабліва дыхальная гімнастыка, падчас

якой масіруюцца лёгкія, пячонка, селязёнка, страўнік, кішэчнік. Такі масаж прадурэяе застой жаўці, запоры, змяняе тлушчавы адкладанні. Бег — гэта яшчэ і цудоўны сродак умацавання псіхікі. Нервовыя

магчыма арганізма, таму ніколі не бегайце разам з больш маладымі і моцнымі. Для правільнай ацэнкі стану свайго здароўя папярэдне наведайце доктара.

3. Бег павінен прыносіць ра-

## УЦЯЧЫ АД ХВАРОБАЎ

людзі, пачаўшы бегаць, становяцца менш раздражальнымі. Бег пазбаўляе пачуцця трывогі, вылучвае ад бяссоння.

А цяпер некалькі парадаў тым, хто вырашыў заняцца бегам:

1. Бег лепей пачынаць з размінкі. Яе працягласць — 5-10 хвілінаў. Гэтага часу зусім дастаткова, каб разгрэць мышцы.

2. Памятайце, што нагрузка мусіць адпавядаць функцыянальным

дасць, а не ператварацца ў цяжкую механічную работу: у такім разе зніжыць гучыць усялякі сэнс.

4. Бег мусіць быць лёгкім, вольным, рытмічным, натуральным. Неабходна падабраць для сябе аптымальную хуткасць.

5. Бегаць аднаму — найважнейшы прынцып трэніроўкі, асабліва ў першы час. Іначай немагчыма вызначыць аптымальную хуткасць бегу і атрымаць задавальненне. Пры бегу

групай непазбежна ўзнікаюць напружанне, незаўважнае павелічэнне хуткасці, якія адмоўна ўплываюць на арганізм. Індывідуальныя асаблівасці кожнага (стан здароўя, фізічная падрыхтоўка і інш.) не дазваляюць падабраць агульную хуткасць для двух чалавек.

6. Бегаць трэба рэгулярна: штодзённа або праз дзень.

7. Нагрузка, асабліва на пачатку заняткаў, не павінна выклікаць выйўленай стомы і зніжэння працаздольнасці. Пачуццё млявасці і санлівасці днём — пэўная прыкмета таго, што нагрузку трэба зменшыць. Кантроль — па пульсу: калі праз 3 хвіліны пасля бегу пульс вяртаецца да ранейшай велічыні, то выбраная дыстанцыя для вас прымальна.

Т. МІЛЕЙКА,  
доктар-кардыёлаг 2-й  
гарадской клінічнай  
бальніцы

### ДАІ паведамляе

#### Аперацыя "Пешаход"

З 10 па 30 кастрычніка ў Мінску праводзілася операцыя "Пешаход".

За папярэднія 9 месяцаў у Мінску адбылося 527 дародна-транспартных здарэнняў, у якіх загінуў 61, параненыя 536 чалавек. Толькі ў Маскоўскім раёне адбылося 67 ДТЗ, у якіх загінулі 5, параненыя 75 чалавек. За восем месяцаў у Маскоўскім раёне выяўленыя 1926 парухальнікаў дарожнага руху. Сярод парухальнікаў ёсць і студэнты БДУ: Юрам А.А., Барушка К.С., Верашчагін Р.В., Раманаў С.В., Панамароў Ю.В. і іншыя.

Найбольшая колькасць ДТЗ прыпадае на час, калі надыходзяць прыцемкі. Таму заклікаем быць асабліва ўважлівымі ў гэты час сутак.

Выкананне Правілаў дарожнага руху служыць інтарэсам Вашай бяспекі.

А. КУДРАЎЦАЎ,  
дзяржаўтаінспектар  
Маскоўскага ДАІ

**П**ра хваробы, якія перадаюцца палавым шляхам, якія называюць венерычнымі, у народзе кажуць, што гэта хваробы ад задавальнення. Але якое ж гэта задавальненне, калі яно прыносіць хваробу! У медыкаў да гэтага стаўленне іншае.

## Хочаш — будзе, хочаш — не!

Статыстыка — упартая рэч, а яна кажа, што па выніках 1995 года захворванне на сифіліс у Беларусі вырасла ў параўнанні з 1988 годам больш чым у 107 разоў! Аднак аказваецца, што і гэты рэкорд (ніколі раней за апошнія 70 гадоў такога захворвання на францы, як іначай называюць гэтую хваробу, не было) далёкі ад абсалютнага. Калі за 8 месяцаў 1995 года было зарэгістравана 8830 хво-

рых на сифіліс, дык за 8 месяцаў гэтага года ўжо зарэгістравана 13579 хворых, а наперадзе ж яшчэ чатыры месяцы, калі мы "жнем" ураджай перыяду адпачынку.

Сифіліс — інфекцыйная хвароба, якая перадаецца пераважна палавым шляхам і мае інкубацыйны перыяд ад

маці, зусім таго не жадаючы, здзяйсненне злучэння — заражае праніцамі сваё ўласнае дзіця.

У Беларусі вызначыўся выяўлены рост сифіліса ў дзяцей, як прыроджанага, так і набытага. Летась у Мінску было 5 выпадкаў прыроджанага і 11 выпадкаў набытага сифілісу ў дзяцей.

Але як гаворыцца ў "Сифілідзе" (увогуле венерычныя хваробы не абыйдзеныя ўвагай: ёсць "Сифіліяда", ёсць "Ганарэяда"):

І хотя он и опасен,  
И приносит сотни бед,  
Чем он, сифилис, прекрасен:  
Хочешь — бюджет, хочешь — нет.  
І ў гэтым сутнасць праблемы — у нашых з вамі паводзінах, у захаванні маралі, у кіраванні прынцыпамі здаровага ладу жыцця.

Л. ПАНКРАТАВА,  
загадчык аддзялення  
пералівання крыві 2-й  
гарадской клінічнай  
бальніцы г. Мінска

## Віншуем!

## Лістапад

Віншуем рэктарат з тым, што ў лістападзе 1922 года рэктар БДУ прафесар У.І.Пічэта прачытаў курс платных лекцыяў для на сельніцтва! А грошы, між іншым, перадаў для маламаёмных студэнтаў. Хто з прафесараў хоча паўтарыць?

Віншуем студэнтаў-хімікаў з тым, што ў 1929 годзе на іх факультэце была ўведзена бесперапынная вытворчая практыка.

Беспрацоўе ім тады не пагражала, ці што...

Віншуем усіх аматараў аўта- і мотатэхнікі з 45-годдзем сустрэчы студэнтаў БДУ са студэнтамі МДУ — удзельнікамі мотапрабегу Масква-Мінск. Дарэчы, чаму "мотапрабег", калі яны не беглі, а ехалі?

Віншуем маладзёжных лідэраў розных пакаленняў з 30-годдзем стварэння вочна-завочнай школы камсамольскага актыву ўніверсітэта.



Віншуем прыхільнікаў перабудовы, паскарэння, новага мыслення з абраннем М.Гарбачова сакратаром парткама БДУ ў 1969 годзе. Хоць і не той, але ўсё ж такі...

Віншуем усіх, хто лічыць сябе цікавым чалавекам з 25-годдзем стварэння ў БДУ клуба цікавых сустрэч. Занудным сябе, напэўна, не лічыць ніхто...

Віншуем эканамістаў з тым, што 25-26 лістапада 1976 года ва ўніверсітэце прайшла Міжрэспубліканская навуковая канферэн-



Фотаздымкі зроблены падчас святкавання 75-годдзя БДУ каля Палаца спорту.

## Гэта яшчэ трэба зразумець!

У мяне на плоце, ведаеш, што напісана? А там — дровы ляжаць. Не памятаю, ад каго першага пачуў

Са мной здарыўся казус — у мяне ўзнікла патрэба. Зараз ужо не дужа істотна — вялікая гэта была патрэба ці малая. Важней тое, што я зайшоў у мужчынскую прыбіральню аднаго з факультэтаў...

Кожны, каму даводзілася хаця б раз наведваць падобныя месцы, пацвердзіць, што сценкі і дзверы грамадскіх прыбіральных зьяюць цнатлівай некранутасцю і чысцінёй хіба што першыя два тыдні. Потым яны расквечваюцца разнастайнымі малюнкамі (пераважна — пахабнымі) ды надпісамі — графіці (як кажуць нашыя калегі — студэнты-гісторыкі).

Натуральна, што я зацікавіўся праявамі разумовых высілкаў інтэлектуальнай эліты нашага грамадства, якой лічацца студэнты. Гэта ж не якія-небудзь хуліганы, што пэцкаюць сцены дамоў. Можна казаць, гэтыя надпісы — тое, пра што думаюць студэнты нашага ўніверсітэта ў вольны ад навучання час.

На мой вялікі жаль, не ўдалося наведваць усе факультэты (надта ж шырока раскінуўся БДУ па гораду), але нават тое нешматлікае, што мне ўдалося пабачыць, уражае.

Як буяе фантазія нашых студэнтаў! Куды там камандзе КВЗ. Якія фантазы дасціпнасці, вадаспады весялосці! Чаго варты хіба адзін толькі шматкроць паўтараючы ў новаадрамантаваных прыбіральных галоўнага корпуса надпіс "Райское

## Слова — не верабей...

наслаждение". Гэта ж якія надзвычайныя пакуты трэба вытрываць на бясконцай лекцыі, каб так шчыра ўзрадавацца...

Аднак, як ні прыкра гэта ўсведамляць, не ва ўсіх з'яўляюцца аптымістычныя думкі. Некаторыя студэнты (большая частка якіх вучыцца чамусьці на філфаку) пакідаюць пасля сябе палітычныя надпісы. Наколькі ж трэба любіць Радзіму, падумалася мне, каб нават у такім месцы думаць пра палітыку!

Дзякаваць Богу, нават на гэтым факультэце сустракаюцца людзі, якіх больш цікавяць іншыя бакі жыцця. Менавіта ім належыць двухсэнсоўны надпіс "В твоих руках — твое богатство". І, верагодна, у гэтым асяроддзі нарадзілася графіці, якое адлюстроўвае вечную перасцярогу студэнта перад выкладчыкам: "Оставь надежду, всяк сюда выходящий". Сапраўды, што можа лепш перадаць адчуванне небяспекі, чым гэты перафразаваны афарызм Дантэ! З гэтым не можа параўнацца нават персімістычны надпіс студэнтаў-географіў "No future & No exit" (Няма будучыні і няма выйсця).

Зрэшты, не адныя філолагі імкнуцца бліскануць сваім веданнем класічнай літаратуры. Прыбіральня гістфака вітае наведвальнікаў знаёмай яшчэ са школы фразай: "Тут русский дух, тут Русью пахнет".

Вядома, не ўсе надпісы я магу прачытаваць у сваіх нататках: некаторыя з іх — нецэнзурныя, некаторыя — урыўкі з прыватнай сяброўскай перапіскі, некаторыя — праявы любові да заходніх рок-гуртоў, якая апаноўвае фанаў і ў прыбіральных...

Напрыканцы хацеў бы зрабіць дзве заўвагі. З аднаго боку, пісаць на сценах — канешне ж, непрыгожа, нядобра, непрыстойна. Але з другога боку, менавіта па такіх графіці сучасныя гісторыкі даследуюць культуру мінулых эпох. Ці можам мы пакінуць беспрацоўнымі будучыя гісторыкаў?

Надпісы чытаў Паўлік РЫЛЕЙШЫН

У гэтым нумары рэдакцыя "Беларускага ўніверсітэта" прадстаўляе чытачам вершы, аўтар якіх -- студэнтка філалагічнага факультэта Лія НОВІЧ. Аматыры прыгожага пісьменства пабачыць, што перад імі не ардынарная з'ява, а сапраўдная Паэзія. Мы абяцаем, што гэта не апошняя сустрэча з вершамі Ліі, і маем намер надалей друкаваць яе творы.

## Галерея

Почему мне нравится этот череп, Эта капля олова, подвижная снизу, Снизу вверх волнующая поверхность, Этот овал лба и затылка, Кудри ресниц — гипербола взгляда. Поздний ренессанс еврейского лица: Желток чела и ровного носа — Дыхания крылья — И руки Охра кандели вытнула из Канифоли, темноты, пространства — не знаю, — Этот мыслящий объем И вылепила, и покрыла влагой. А он говорит. И стало тихо. Самовар откипел, И бульканье кипятка не создает шума, И не мешает слушать сопенье множества. Всё почил.

2

## Неоконченный портрет

Линии наискось белого поля Собраны в грифеле в мраморный профиль, В плоскость лица И кончиков связанных Пальцев — Сосками, скрепленными спицей Друг с другом После сползания ткани По матовым трещинам стекол межгрудья.

Старость. Усталая старость Китая; Кожа повисла На скул изломе. Может быть, снимут ее и наденут, Чтобы...

Но если допишут картину.

Пока только мертвая хватка молчанья, Пока только пломбы дробятся зубами, Пока только ноги натянуты в раму. Пока только сжатая чистая чашка И темная медь Чая в фарфоре, Задуманном быть прозрачным стаканом.

3

## Голова Олоферна

Не уносите мрамор Из полуподвала, Из скользких складок ткани Ватилуи: Пока он среди хлеба и оскалков, Изюма сытного и белых крошек, Он то, что высекается из камня, Или он то, что камень отрывает. Плоть сброшена с постели, Столбы голы, С них снято дорогое покрывало И вперемежку с пятнами от солнца, Проникшего через восьмые щели, На черном шелке Кусками тело, Ярьась от страсти, Двукратно бьется. А мраморную голову схватила За волосы Рука — В ней нет аффекта Язычества, религий, суеверий, Мистификаций, веры, фанатизма, Как предрассудка, так и скептицизма — Архимомент, Беспечность, бесконечность, И голова в покое Олоферна.

## Тишина

(Верлибрический сонет)

Из-за углов удивляющих зданий, Наставленных вдруг на знакомом месте, Выросла длинная лунная маска, Оправдавшая формой овал фонарей.

Фонарь и луна на волне вакуума Качаются в такт моему движению. Их параллельность глуха и бессмысленна: Нечего передавать в разреженном пространстве.

Разбитые окна линией звездной — Отразившейся в реках вдоль полета — Мчатся в стремлении под ноги тени — Меня, освещающей со спины.

В этом отсутствии стороннего взгляда — Потусторонняя тишина ночи.



БЕЛАРУСКИ  
УНІВЕРСІТЭТ

Заснавальнік газеты - рэктарат  
БЕЛАРУСКАГА  
ДЗЯРЖАўНАГА УНІВЕРСІТЭТА

Мінская паліграфічная фабрыка "Чырвоная зорка" МВПА імя Я.Коласа,  
220079, г. Мінск, 1-ы Загарадны зав., 3.

Газета падпісана ў друк у 12.00.

21 ЛІСТАПАДА  
Зак. 2014.  
Т. 1000 экз.

220080, Мінск-80,  
Універсітэцкі гарадок,  
вул. Бабруйская, 9,  
паверх 4, пакоі 411-412,  
тэлефон 2206827.

В.а. рэдактара  
Т.М. КАЗАК