И. В. Казакова УДК 37:001.895

Кафедра истории белорусской литературы, филологический факультет, Белорусский государственный университет, Минск, Беларусь

В ПОИСКАХ НЕСТАНДАРТНЫХ РЕШЕНИЙ (ПРИМЕР ЗАНЯТИЯ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ТИПА С ВЫПОЛНЕНИЕМ ОТКРЫТОГО ЗАДАНИЯ)

В статье рассматривается пример занятия эвристического типа с выполнением открытого задания по дисциплине «Деловой этикет».

Ключевые слова: новые формы контроля знаний, занятие эвристического типа, открытое задание, задание-пазл, создание студентами собственного образовательного продукта.

Образец цитирования: *Казакова И. В.* В поисках нестандартных решений (пример занятия эвристического типа с выполнением открытого задания) // София: электрон. науч.-просветит. журн. 2019. № 1. С. 71–77.

I. Kazakova

Department of history of Belarusian literature, philological faculty, Belarusian State University, Minsk, Belarus

IN SEARCH OF NON-STANDARD SOLUTIONS (AN EXAMPLE OF HEURISTIC-TYPE CLASSES WITH AN OPEN ASSIGNMENT)



The article deals with an example of a heuristic-type occupation with the performance of an open task in the subject «Business Etiquette».

Keywords: new forms of knowledge control, occupation of the heuristic type, open task, task-puzzle, creation by students of their own educational product.

For citation: Kazakova, I. (2019). In search of non-standard solutions (an example of heuristic-type classes with an open assignment). *Sophia*, 1, 71–77 (in Russ.).

Автор:

Ирина Валерьевна Казакова – доктор филологических наук, профессор кафедры истории белорусской литературы филологического факультета БГУ. irina_sml@bk.ru

Author:

Irina Kazakova – doctor of philology, professor of the department of history of Belarusian literature of the philological faculty, BSU.

В дискуссиях о педагогической деятельности самой верной является мысль о том, что педагогика — это единство науки, практики и искусства. Преподавательская работа очень похожа на актерскую профессию, только она сложнее, глубже и ответственнее. Когда человек идет в театр, в кино, на концерт, он изначально настроен на позитивное восприятие информации, которую собирается получить. Чего нельзя

сказать изначально о школьном классе (имеются в виду ученики), студенческой аудитории и т. д. Отсутствие интереса к предмету, раннее утреннее время (обычный недосып) или просто лень и плохое настроение и т. д. не способствуют эффективности процесса обучения. И задача преподавателя (или учителя) состоит и в том, чтобы все это перебороть, зажечь, увлечь своим предметом или данной темой. И тут нет второстепенных моментов. Важны глубокие всесторонние знания, но также важен и внешний вид преподавателя, его одежда, манеры, жесты, и умение себя правильно вести, и безупречная грамотная речь, хорошо поставленная дикция. Преподаватель должен владеть и ораторским искусством, и выразительным чтением, умением держать внимание аудитории, вызывать позитивные эмоции, видеть и чувствовать всю аудиторию в целом и каждого ученика в отдельности. Все это – великое искусство настоящего педагога. И ответственность преподавателя огромна, так как мы не только помогаем получать знания, осваивать навыки, но и формируем мировоззрение молодого человека, воспитываем его, в том числе, и примером своей личности. Выбирать профессию учителя, преподавателя, педагога вообще нельзя без призвания и таланта, а просто потому, что так получилось или так сложились обстоятельства.



Также необходимо отметить, что в педагогике (как и в медицине) теоретическое знание не существует отдельно от творческих достижений практики. А чтобы результат был действительно хорошим, процесс обучения всегда должен быть двусторонним. Ученики не должны быть пассивными получателями знаний, они должны быть активными участниками образовательного процесса. На самом деле осуществлять это на практике далеко не так просто. Для этого, прежде всего, сам преподаватель должен всегда находиться в творческом поиске. Необходимо изучать уже накопленный педагогический опыт и на этой основе искать свои новые формы, подходы, методы и т. д.

Один из самых интересных и эффективных методов обучения – это, безусловно, эвристический. Феномен его, наверное, состоит в том, что он является и классическим, и одновременно одним из самых инновационных. Во многом это происходит

благодаря теоретическим исследованиям и практическим внедрениям таких ученых, как А. В. Хуторской, А. Д. Король, В. И. Андреев и др.

Изучив также практический опыт коллег из БГУ, изложенный в серии практикумов «Методика обучения через открытие: как обучать всех по-разному, но одинаково» (2018), мы решили предложить свой пример занятия эвристического типа с выполнением открытого задания. Оригинальным здесь является сама форма задания — задание-пазл. Примеры задания именно такой формы пока не обозначались в соответствующей литературе.



Дисциплина: «Деловой этикет».

Факультет: международных отношений.

Специальности: «Лингвострановедение» (5 курс), «Международное право» (2 курс).

Преподаватель: профессор кафедры истории литературы филологического факультета, доктор филологических наук Ирина Валерьевна Казакова.

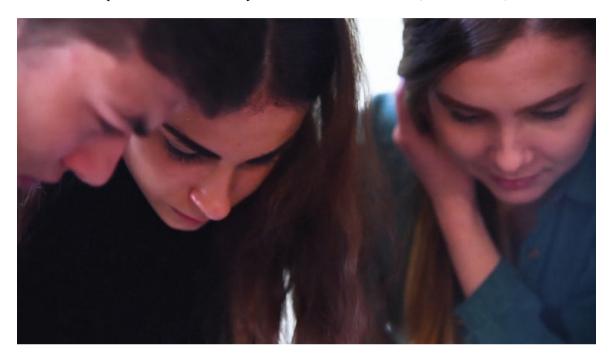
Тема: «Влияние национальных особенностей на стратегии делового общения».

Форма занятия: Научно-практическая мини-конференция

Целеполагание преподавателя:

- поиск новых форм контроля знаний, полученных в результате изучения дисциплины;
- создание условий для разработки студентами собственного образовательного продукта научно-исследовательского проекта по изучению национальных особенностей представителей разных стран и влияние этих особенностей на общение в деловой сфере;
- реализация студентами поставленной задачи путем выполнения открытого задания. Оно представляет собой задание-пазл: на основе полученных знаний во время изучения дисциплины (это общая картина пазла, в данном случае карта мира), разобрать пазл на составляющие части в соответствии со своими личными интересами (например, страна изучаемого языка или страна исторических корней семьи, или

страна, связанная с предполагаемым местом будущей работы и т.д) и из отдельных кусочков пазла (групповые, индивидуальные или парные исследования студентов) *сложить новый пазл*. Далее можно сравнить, есть ли отличия или изменения в первоначальной картинке пазла и в получившейся новой или нет, и если есть, то какие.



Структура данного эвристического задания включает в себя три части: «зажигательную» мотивационную часть, технологическую часть и ожидаемый образовательный продукт [1, с. 13].

- 1. **Мотивация:** а) создание собственного уникального научно-исследовательского продукта; б) публикации лучших исследований в электронном научно- просветительском журнале; в) получение возможности сдачи экзамена на высший балл или получение зачета «автоматом».
- 2. Студентам предлагается провести индивидуальное, парное или групповое исследование с изложением его результатов в форме докладов, презентаций, рефератов, видеороликов и т. д. 3. Самые значимые результаты исследований могут дополнить практические материалы по изучаемой дисциплине.

Выполнение данного задания способствует развитию академических, социально-личностных и профессиональных компетенций:

- 1. Применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач. Уметь работать самостоятельно. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью). Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.
- 2. Быть способным к социальному взаимодействию. Обладать способностью к межличностным коммуникациям. Быть способным к критике и самокритике (критическое мышление). Уметь работать в команде. Логично, аргументировано и ясно

строить устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.

3. Использовать в своей деятельности навыки делового общения. Использовать в работе современные компьютерные методы сбора, обработки и хранения информации. Пользоваться научной и справочной литературой на русском, белорусском и иностранных языках. Организовывать работу малых и больших коллективов исполнителей для достижения поставленных целей. Готовить доклады, материалы к презентациям и представительствовать на них. Использовать современные средства теле- и интернеткоммуникаций. Осваивать и реализовывать управленческие инновации в профессиональной деятельности.

Целеполагание студентов. Студентам задаются следующие вопросы:

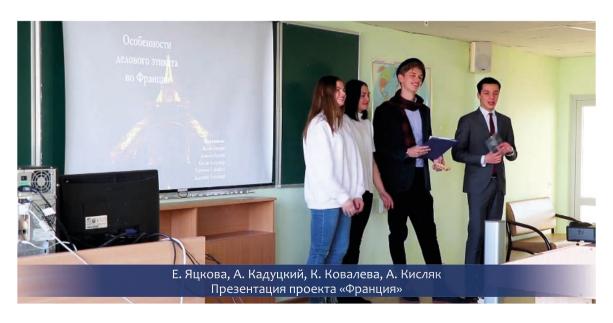
Какие необходимые знания и навыки (полученные в процессе изучения данной дисциплины) будут использованы при выполнении этого проекта?

Что нового вы хотели бы узнать при проведении данного исследования?

Какие инструменты и технологии будут использованы вами при проведении исследования и представлении его результатов?

Выполнение данного задания покажет степень усвоения и применения на практике полученных в ходе изучения дисциплины «Деловой этикет» знаний и навыков. Это и владение основами тайм-менеджмента, и способность создания команды (в данном случае, научно-исследовательского коллектива), способности проявления лидерских качеств, реализация той или иной управленческой модели, умение делегировать полномочия и объединять усилия, направленные на общий результат. Ощущение себя лидером или исполнителем, склонным к командной работе. Осознание себя руководителем научного коллектива, членом коллектива или исследователем-одиночкой. Умение отстаивать свои собственные идеи и грамотно вести полемику, избегая конфликтов. Реализация различных стратегий делового общения в различных групповых формах. Развитие профессиональной культуры общения. Анализ влияния личностных качеств на общение. Правильное понимание этики борьбы и конкуренции.

Оценивание результатов путем открытого обсуждения и подведения итогов занятия, проведенного в форме научно-практической мини-конференции.







Рефлексии.

- 1. Насколько вам удалось выполнить предложенную преподавателем задачу?
- 2. Каковы были ваши личные первоначальные цели и насколько вы смогли их реализовать?
 - 3. Что помогало вам и что мешало в данной работе?
- 4. Какие внутренние изменения происходили с вами в процессе проведения данного самостоятельного исследования?
- 5. Хотели ли бы вы популяризации результатов вашего исследования и последующего возвращения к данной теме на более глубоком уровне исследования?



Как показала практика, проведение подобных занятий и выполнение таких заданий вызывает у студентов большой интерес и приводит к хорошим практическим результатам.

Литература

1. Педагогика. Психология. История. Философия. Эвристические (открытые) задания участников оргдеятельностного семинара «Методика обучения через открытие: как обучать всех по-разному, но одинаково»: практикум / под ред. А. Д. Короля. Минск: БГУ, 2018. 51 с.