

**Т. М. Рогач, Е. В. Молчанова**

*Белорусский государственный экономический университет  
Минск, Республика Беларусь  
e-mail: taja3000@tut.by, newalyonachun@yandex.ru*

## **ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ КОГНИТИВНОГО ПОДХОДА К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ**

В статье затрагиваются вопросы когнитивного феномена в системе языка, рассматривается основополагающий тезис когнитивного подхода к языковым явлениям, а также вопрос роли когнитивного подхода в сфере семантических исследований. Автор отмечает важность необходимости выделения центральных проблем когнитивного подхода к языку, а также определения системы основных концептов.

*Ключевые слова:* когнитивный феномен; когнитивный подход; концептуальное пространство; картина мира; социальный контент; базовый концепт.

**T. M. Rogach, E. V. Molchanova**

*Belarusian State Economic University  
Minsk, Republic of Belarus  
e-mail: taja3000@tut.by, newalyonachun@yandex.ru*

## **THE BASIC ASPEKTS OF COGNITIVE APPROACH TO LANGUAGE PHENOMENA**

The article touches upon the cognitive phenomenon in the language system, considers the basic thesis (proposition) of cognitive approach to the language phenomena, also the role of cognitive approach in the semantic research. The author emphasizes the importance of appropriating basic tasks of cognitive approach to the language and appropriating system of basic concepts.

*Key words:* cognitive phenomenon; cognitive approach; conceptual space; picture of the world; social content; basic concept.

Обращение к теме человеческого фактора в языке свидетельствует о важнейшем методологическом сдвиге, наметившемся в современной лингвистике в последнее время. Этот подход предполагает изучать язык и его явления в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью. В структуре языка отражаются отношение человека к окружающей действительности, воспринятые и осмысленные им отношения между предметами и явлениями материального мира.

Объективация картины мира должна пониматься как бытие языковых единиц в синтагматике и парадигматике, тексте и системе, включающее еще и множество субъективных установок, целей и мотивов жизнедеятельности. Это, следовательно, является синтезированным единством субъективного и объективного потоков мировидения человека, образуемого в ходе активности человеческой мысли, человеческого духа как ее продукт. Такое сложное бытие языка обладает необычной вариативностью, динамичностью, хотя при всех вариантах своего воплощения оно всегда целостно, характеризуется согласованностью своих частей.

С семиологической точки зрения в целостно-языковом образовании различают два основных компонента: содержание в виде идеального образа и знаковую форму, в которой репрезентируется этот идеальный объект. Форма обусловлена языком, его структурой и его категориями, но возникающие в результате мыслительной деятельности концепты приобретают не только вербальную, языковую, но и невербальные формы. Но следует учитывать тот факт, что большая часть концептуальной картины мира человека состоит из концептов, формально опосредованных языковыми знаками.

Каждый конкретный язык охватывает природу мира в концептуальном аппарате человека как универсальной понятийной системе, стремящейся к выражению, прежде всего, в словах. Но значения слов во всей их совокупности не создают картину мира. Картина мира есть в принципе когнитивный феномен, появляющийся в результате контакта с миром, и представляет собой целостный, глобальный образ мира.

Когнитивный мир языка, в свою очередь, представляет собой вместилище понятийного мира человека об исходном мире, служащее средством дальнейшего его познания.

Когнитивное рассмотрение языковых явлений позволяет по-новому подойти к проблематике семантических исследований. Лингвисты разрабатывают в этом направлении новые методики семантических описаний, которые представляют обозначаемый языком когнитивный опыт человека как тезаурусный (лингво-когнитивный) уровень организации языковой личности. Сюда можно отнести такие области, как:

- семантика фреймов;
- построение семантических метаязыков для компонентного и концептуального анализа лексики;
- теоретическое моделирование языка;
- ментальная модель и промежуточный мир языка как способы представления знаний в человеческом интеллекте;
- описание когнитивных моделей (базовых концептов), лежащих в основе различных частей речи [1].

Основополагающий тезис когнитивного подхода к языковым явлениям естественным образом обязывает считать, что для познания и восприятия их значимости в коммуникации необходимы не только знания о языке, но и о мире вообще, о социальных контекстах, о реализуемых намерениях. Иными словами, смысловое содержание языковой единицы должно представляться всякий раз как некая часть от целого, т. е. концептуальной системы знаний человека в данном пространстве.

Участие в коммуникативном акте, предполагаемое понимание и выражение мыслей с помощью языка, не снимает и того момента, что, являясь средством передачи мысли, язык выступает в то же время как ее внешняя оболочка. В языковом выражении человек всегда передает лишь некую часть своего когнитивного опыта, приобретенного в процессе накопления и переработки многообразной информации.

Мысленная же переработка информации как когнитивная деятельность не имеет ограничений и всегда сопровождается созданием ментальной модели или же ментальных моделей. Исследователь должен понимать, что язык и мысль структурируются каждый по-своему, т. е. их отношения паритетны и одно не заменяет другого. В этом и заключается суть ядра концепции когнитивного подхода.

Четко прослеживается выделение двух центральных проблем когнитивного подхода к языку:

- определение структур представления различных типов знания;
- описание способов концептуальной организации знаний в процессе понимания и построения языковых сообщений.

Когнитивный подход в принципе диктует изучение смыслового содержания языковой единицы, как части всей концептуальной системы, знаний человека о мире. При такой взаимозависимости поиск референта конкретной единицы естественно требует предварительного выявления релевантного концептуального пространства – образа определенного участка внеязыковой действительности. Лишь определив концептуальное пространство, можно установить смысловое содержание данного языкового явления.

Любая языковая единица представляет и реализует какую-то часть концептуального пространства, соотнесенную с определенным элементом или фрагментом действительности. Семантизация языковой единицы под этим углом зрения есть установление корреляции с когнитивными структурами (или мыслительными категориями), которые лишь соотносимы с единицами семантического уровня, но не идентичны им.

Изложенное выше свидетельствует о том, что современные исследователи ищут «философский камень» – концепты, с помощью которых на основе языковых явлений и их модификаций (высказываний) может быть

выявлен смысл во всей его многомерности. Для каждого фрагмента действительности предполагается выделение системы основных концептов, которая может быть относительно универсальной, т. е. адекватной для всех (или, по крайней мере, многих) языков.

По установленному мнению, прежде всего, фиксируются базовые концепты, которые как типовые мыслительные представления о составляющих внеязыковой ситуации по разным языкам в значительной степени совпадают. Поэтому в самом общем плане «когнитивный анализ считается конструктивным в той мере, в какой он ведет к раскрытию принципов образования и функционирования концептуальных систем» [2, с. 52].

На данном этапе развития лингвистики адекватными уже признаны следующие этапы изучения семантики языковых единиц в аспекте когнитивного подхода к языку:

- определение базовых концептов как основных элементов, на которые членится фрагмент действительности в процессе номинации;
- рассмотрение соединений базовых концептов при формировании когнитивной модели каждой отдельной единицы;
- определение форм проявления базовых концептов на семантическом уровне в словарной оболочке.

В таком анализе взаимодействуют два аспекта – семантический и концептуальный. Семантический анализ отдельного слова, обнаруживая тесную связь с его концептуальным анализом, тем не менее, по цели отличается от него.

Концепт – это, по сути, целостное образование, которое способно пополняться, изменяться и отражать человеческий опыт. Он имеет логично организованную, динамичную структуру, состоящую из исходного элемента и связанных с ним производных элементов. Система базовых концептов, при всей присущей ее универсальности, является все же и специфичной для каждого языка, определяя картину мира именно данного социума.

Из вышесказанного следует, что общая модель когнитивного анализа включает в себя два аспекта:

- когнитивную модель исследуемой единицы как целостной единицы словаря;
- когнитивную модель ее собственной структуры, указывающую на ее формирование в ходе познания окружающего мира.

Эти две модели следует рассматривать как единое целое, разграничивая их только в целях объективного написания.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ ССЫЛКИ

1. Кубрякова, Е. С. Типы языковых значений. Семантика производного слова / Е. С. Кубрякова. – М. : Наука, 1981. – 200 с.
2. Колшанский, Г. В. Объективная картина мира в познании и языке / Г. В. Колшанский. – М. : Наука, 1990. – С. 52.