

24 лютага — Дзень выбараў у Саветы народных
дэпутатаў. Выкладчыкі, супрацоўнікі, студэнты!
Аднадушна аддадзім свае галасы за кандыдатаў народа!



БЕЛАРУСКИ УНІВЕРСИТЕТ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТАРАТА, КАМСАМОЛЬСКАГА І ПРАФСАЮЗНЫХ
КАМІТЭТАЎ БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОўНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА
ДЗЯРЖАўНАГА УНІВЕРСИТЕТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА

ПРАЛЕТАРЫІ ўсіх краін, ЯДНАЙЦЕСЯ!

ГАЗЕТА ўЗНАГОРДЖАНА
ГАНАРОВАЯ ГРАМАТА І
ВЯРХОўНАГА САВЕТА
БССР

1985

21
ЛЮТАГА
ЧАЦВЕР
№ 6 (1456)

ВЫДАЕЦЦА з 1922 ГОДА



Бюро парткома

на чарговым пасяджэнні вяло
размову аб кіраўніцтве камітэ-
там камсамола ўніверсітэта
пярвічнымі камсамольскімі ар-
ганізацыямі. З паведамленнем
па гэтаму пытанню выступіў
сакратар камітэта камсамола
А. Казулін.

На пасяджэнні была разглед-
жана работа студэнцкіх дыс-
кусійных палітычных клубаў,
а таксама абмеркавана прак-
тыка партыйнага кіраўніцтва
камсамолам на хімічным фа-
культэце.

З. АЛЯКСАНДРАВА.

Адобрана палажэнне

аб сацыялістычным спабор-
ніцтве на лепшую акадэмічную
групу ўніверсітэта. На чарго-
вым пасяджэнні бюро камітэта
камсамола разгледжана так-
сама пытанне аб падвядзенні
вынікаў сацыялістычнага спа-
борніцтва паміж факультэтам.
А. МАТУСЕВІЧ.

Цудоўна адпачылі

і паправілі сваё здароўе ў час
зімовых канікулаў студэнты
ўніверсітэта. Многія з іх ажыц-
цявілі захапляючыя падарожжы
на турыстычных паяздах
у Кіеў, Львоў, Харкаў, Валга-
град, Палтаву. Першая група
другога курса юрыдычнага фа-
культэта — пераможца агляду-
конкурсу на лепшую вучэбную
групу ўніверсітэта — пачувала
ў Ленінградзе, пазнаёмілася
з помнікамі гісторыі, культуры
і архітэктуры горада.

Н. ТУРОМША.

Лыжныя гонкі

— спаборніцтва для мужных
і смелых. Нядаўна праходзіла
першынство Белсавета ДСТ
«Буравеснік» па гэтаму відзе
спорту. Трэцяе агульнакаманд-
нае месца заняла зборная ўні-
версітэта. Гэта поспех, бо апош-
ні раз прызёрамі нашы лыж-
нікі былі дзевяць гадоў назад.
А хакеісты не парадавалі ама-
тараў і сёлета. Яны былі пя-
тымі.

А. БАЛДЗІН.

РАЎНЕННЕ НА ПРАВАФЛАНГОВЫХ!

ШЛЯХ ДА СТАЛАСЦІ

І справа была не ў тым, што ён здаў залік. Не такая ўжо гэта
падзея, каб за яе віншавалі вось так, абступіўшы ўсёй групай.
Аляксандр Дземяшкевіч пераводзіў позірк з аднаго адна-
курсніка на другога.

— Кандыдатам у дэпутаты гарсавета цябе вылучылі! —
выгукнуў нарэшце нехта са студэнтаў...

ВУЧЭБНЫ дзень спланаваны
так, што Аляксандр абавязкова
праходзіць па шостаму павер-
ху. Там знаходзіцца стэнд
«Лепшыя студэнты факультэ-
та». Сярод выдатнікаў вучобы
і яго здымак. Дземяшкевіч гля-
дзіць на Дземяшкевіча. І што-
дня гэты позірк — бы ўкол да-
кору. Справа ў тым, што ў апош-
нюю сесію Аляксандр неча-
кана для сябе атрымаў чацвёрку.
Але здымак — сярод выдат-
нікаў. Ці ж не падстава для па-
ражванняў? Тым больш, дзе б
ні вучыўся хлопец, ён заўсёды
быў выдатнікам. І ў школе, і ў
тэхнікуме, і ў вучэбным пад-
раздзяленні ў час службы ў
арміі.

За плячыма студэнта 2-га

курса юрыдычнага факультэ-
та падзей нямала, іх бы, пэўна,
хапіла на цэлы вечар успа-
мінаў. Але калі трэба пісаць
аўтабіяграфію, тэкст змяш-
чаецца на адной старонцы ліст-
ка з канспекта лекцый: «Ву-
чыўся, працаваў, служыў, па-
ступіў...» Вось і ўсё. На першы
погляд так деталёва проста,
нічога незвычайнага. Але за
кожным радком і словам бія-
графіі — станаўленне асобы,
гартаванне характару.

«ВУЧЫўСЯ...»

ВУЧЫЦЦА АЛЕСЬ любіў.
Гэта ў яго ад маці. Веры Ула-
дзіміраўны, выкладчыцы ма-
тэматыкі Балашоўскай вась-
(Заканчэнне на 2-й стар.).



23 ЛЮТАГА — ДЗЕНЬ САВЕЦКАЙ АРМІІ І
ВАЕННА-МАРСКОГА ФЛОТУ. ВІНШУЕМ СА
СВЯТАМ ВАС, ДАРАГІЯ ТАВАРЫШЫ!

ШТО ЗАХАПЛЯЕ? ЛЮБОЎ ДА ЛІТАРАТУРЫ

ІХ МОЖНА часта бачыць разам. Яны заўсёды нешта абмяркоўваюць: Алег Дышлевіч з трэцяга курса, лепшы студэнт групы спецсемінара па старажытнай беларускай літаратуры і прафесар Алег Антонавіч Лойка, кіраўнік групы. За час сваёй працы ён выхаваў шмат маладых паэтаў. На занятках семінара ў Алега Антонавіча заўсёды пануе шчырасць, любоў да сваёй справы. І галоўнае — сюды прыходзяць людзі, улюбёныя ў літаратуру. Іх вабіць культурная спадчына і творчы лёс дзеячаў мінулага. Яны шукаюць падыход да таямніц старажытнасці, стараюцца знайсці тагачасны ідэал прыгажосці. Ефрасіння Полацкая... Францыск Скарына... Мікола Гусоўскі... Чым сталі яны для культуры мінулага?

Чаму мы сёння так шануем іх памяць? Такія пытанні задаюць сабе выхаванцы Алега Антонавіча. А ўдзельніца семінара Ірына Згрудно шукае адказ на пытанне: ці была на самай справе сустрэча Скарыны з Гусоўскім, ці гэта гістарычная фантазія?

...Я ціха пакідаю аўдыторыю, дзе застаўся Алег Антонавіч са сваімі студэнтамі, і накіроўваюся да кафедры беларускай мовы, дзе займаецца з удзельнікамі свайго семінара загадчык кафедры Леў Міхайлавіч Шакун. Ён дапамагае студэнтам спасцігнуць гісторыю беларускай мовы. Трое з іх — лепшыя студэнты нашай групы: Марына Лычкоўская, Наталля Лазоўская і Алена Клімовіч. Яны ўжо ўзяліся за складаную і цікавую тэму — шука-

юць сувязі беларускай мовы з чэшскай. А Ларыса Смяян займаецца праблемай дзеепрыметніка ў беларускай мове канца мінулага стагоддзя. Дзяўчаты ўжо сабралі шмат матэрыялаў. Бяру ў рукі гэтыя сшыткі, старыя тоўстыя кнігі, гартую старонку за старонкай і, здаецца, адчуваю водар роднага слова, што ад продкаў праз стагоддзі прыйшло да сваіх нашчадкаў...

Шмат іншых семінараў працуе на трэцім курсе беларускага аддзялення філалагічнага факультэта. Адным з іх кіруе прафесар, пісьменнік, вядомы даследчык беларускай літаратуры XIX стагоддзя Сцяпан Хусейнавіч Александровіч. Семінар называецца «Якуб Колас — класік беларускай літаратуры». Тэмы работ у студэнтаў самыя разнастайныя: і па біяграфіі слаўтага пісьменніка, і па творчым шляху, і па лепшых яго творах, якія сталі жамчужынамі нашай літаратурнай спадчыны і ўвайшлі ў скарбонку сусветнай літаратуры.

Але, бадай, самая шматлі-

кая група спецсемінара — па літаратуры пра Вялікую Айчынную вайну. Дацэнт Вольга Васільеўна Казлова цікава і захапляюча знаёміць студэнтаў з творами беларускіх пісьменнікаў пра гераічнае мінулае нашага народа, пра яго змаганні з ворагамі. Заняткі семінара даюць асаблівы плён, бо разважанні кіраўніка заснаваны яшчэ і на ўласных успамінах.

Тут займаюцца цікаўныя, дапытлівыя людзі: Ірэна Дзязюшка, Наталля Ганчарова, Маргарыта Барысавіч, Надзея Кажамыкіна, Святлана Канапацкая, Анатоль Плужнікаў, Наталля Дубовік і іншыя. Яны з натхненнем чытаюць і вывучаюць творы пра Вялікую Айчынную вайну М. Танка, В. Быкава, І. Навуменкі, І. Шамякіна, Я. Брыля, П. Панчанкі, А. Куляшова, Р. Бардуліна.

Есць на нашым факультэце яшчэ адзін цікавы спецсеминар — «Беларуская дзіцячая літаратура», якім кіруе даследчыца беларускай дзіцячай літаратуры дацэнт Маргарыта Барысавна Яфімава. Яна імкнецца дапамагчы студэнтам зразумець спецыфіку дзіцячай лі-

таратуры, перадаць ім любоў да дзяцей, навучыць іх шчырасці і чуласці ў адносінах да маленькіх чытачоў. Маргарыта Барысавна дапамагае кожнаму ўдзельніку спецсемінара знайсці цікавую тэму: праблема гераізму ў беларускай дзіцячай прозе, гумар у сучаснай беларускай паэзіі для дзяцей, рэальнае і фантастычнае ў творах Янкі Маўра. Студэнты атрымалі, а некаторыя ўжо і выканалі першыя заданні па рэцэнзаванню беларускіх перыядычных выданняў для дзяцей: газеты «Піянер Беларусі», часопісаў «Вясёлка» і «Вярэтка». Работа зроблена ўжо вялікая, але наперадзе шмат новых пошукаў і перамож, шмат спадзяванняў і радасцей адкрыцця. І падыходзячы часам да сваіх сяброў з пытаннем: «Чаму выбраў гэты семінар?» звычайна чуе адказ па сутнасці адзін і той жа:

— Адрэзай цяжка сказаць. Але, напэўна, таму, што люблю літаратуру... За што люблю? За тое, што яна дапамагае знайсці сябе...

А. САДОЎСКАЯ,
намеснік старшыні СНТ
філалагічнага факультэта.

РАЎНЕННЕ НА ПРАВА ФЛАНГОВЫХ!

ШЛЯХ ДА СТАЛАСЦІ



(Заканчэнне.
Пачатак на 1-й стар.)

мігадовай школы. Тут, у вёсцы Балашы Вілейскага раёна, і нарадзіўся Аляксандр Дземяшкевіч. Тут прайшлі яго бесклапотныя і такія цудоўныя гады дзяцінства. Гады, напоўненыя непаўторнымі адкрыццямі: дзівоснай прыгажосці краявідаў за ваколіцай роднай вёскі, чароўнага і захапляючага свету кніг. Чытаў запоем. І ў школе, і пасля ў тэхнікуме. Некай выпадкова трапіў у рукі томік вершаў Канстанціна Сіманова. Аляс не толькі адкрыў для сябе яго творчасць, а па-сапраўднаму захапіўся яго героямі. І не супакоіўся, пакуль не перачытаў усё, што змог да-

стаць у вясковай бібліятэцы. Мажліва адсюль бярэ свой пачатак захапленне літаратурай вайскавай тэматыкі, кнігамі пра подзвігі савецкіх людзей у гады Вялікай Айчыннай вайны. Але прадмет асаблівай увагі — творы пра разведчыкаў. Дземяшкевічу падабаліся мужнасць і знаходлівасць гэтых людзей, на іх ён імкнуўся быць падобным.

Навапольскі тэхнікум скончыў на выдатна. Размеркаванне атрымаў у інфармацыйна-вылічальны цэнтр горада Маладзечна. Праўда, працаваў там Аляс неўдольга. Надыйшоў час прызыву ў Савецкую Армію. Але перш чым яму ўручылі позву ў райваенкамаце, да сябе ў кабінет выклікала дырэктар ІВЦ. Размова была кароткай: «Можам хадайнічаць аб адтэрміноўцы. З кадрамі ў нас складана. А там — паступіш у Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт на эканамічны факультэт. Накіраванне дадзім».

Што і казаць, даволі спакусліва прапанава. Толькі Аляксандр, падзякаваўшы за клопат, адмовіўся. Чаму? Пытанне ў адно слова, але сцісла адказаць на яго немагчыма. У кожнага чалавека ёсць нейкі рубж. І яго пераадоленне расставіла патрэбныя акценты, дае магчы-

масць ліквідаваць «белыя плямы» ў разуменні жыцця. Такім выпрабаваннем, праверкай на вартасць бачылася Аляксандру служба ў арміі.

«СЛУЖЫЎ...»

ДАВОДЗІЛАСЯ нялёгка, каб не сказаць больш, аднак малады салдат стараўся з гонарам пераадолець усе цяжкасці, дапамагчы ў гэтым сваім таварышам. Ужо пасля ён скажа, што «вучэбка» навучыла ціпаць узаемавыручку. Гэтая рыса вельмі спатрэбілася пасля Дземяшкевічу-студэнту.

А тады лёс распарадзіўся так, што трапіў Дземяшкевіч-салдат у Дэмакратычную Рэспубліку Афганістан. Трапіў, каб у цяжкі для народа гэтай краіны час у саставе абмежаванага кантынгенту Савецкіх войск аказаць інтэрнацыянальную дапамогу.

Пра службу сваю ў ДРА Аляс расказвае рэдка і неохвотна. Нялёгка гэта ўспаміны. І як напамінак аб іх — ордэн Чырвонай Зоркі на лацкане яго святочнага пінжака.

«ПАСТУПІЎ...»

ІНАКШ І БЫЦЬ не магло. Звольнены ў запас гвардыі



старшыня засеў за падручнікі. І як ні вабіла да сябе ціхімі затокамі прыгажуня-Вілія, як ні клікала, ні заманьвала музыка на танцпляцоўку, ён вучыў і вучыў. Ведаў, атрымаць на экзамене па гісторыі пяцёрку, якая яму, выдатніку, адчыніць дзверы ва ўніверсітэт, нялёгка.

Ён яе атрымаў. Пасля былі, як звычайна ў студэнцкім жыцці, першая «бульба», першыя лекцыі і семінары. А неўзабаве і сесія. Аляксандр здаў яе на выдатна. І хаця гэта каштавала многіх бяссонных начэй, разумеў, што іначай яму, стараце курсу, нельга.

Здзіўляе, як Дземяшкевічу ўдаецца ўсё паспеець. Столькі грамадскіх даручэнняў і абавязкаў, што з ліхвой хапіла б на двух. Не кажучы ўжо пра вучобу! А тут яшчэ хочацца ў кіно на новы фільм ці ў тэатр схадзіць. Аляксандр смяецца:

— Трэба рацыянальна размяркоўваць час. А пасля, пасур'ёзнаўшы, дае:

— Аднак нялёгка будзе ўскласці на сябе яшчэ і дэпутацкія абавязкі. Давядзецца яшчэ больш ушчыльніць рабочы дзень.

Член камітэта камсамола факультэта, адказны за акадэмічную работу, Аляксандр Дземяшкевіч на перапынку ідзе калідорам факультэта. «Дзень добры, Аляксандр!», «Прывітанне, Саша!». Ледзь паспявае адказаць. А на юрфаку звышсямісот студэнтаў. І ўсе яны ведаюць Дземяшкевіча. І не толькі па імені, і не толькі ў твар. Ведаюць, што з якім бы клопатам ні прыйшоў да яго, заўсёды выслухае, дапаможа, параіць. Гэта, напэўна, галоўная

рыса Аляксандра — быць патрэбным людзям. Таму і вылучылі яго кандыдатам у дэпутаты Мінскага гарадскога Савета народных дэпутатаў.

Звініць званок з апошняй «пары». Дзверы вучэбнага корпуса не паспяваюць зачыняцца. Висконцы паток студэнтаў раствараецца ў мігусні Маскоўскай вуліцы. Аляксандр падыходзіць да прыпынку тралейбуса. Чакае. Такі звычайны, нічым асаблівым не адметны хлопец. Такі ж, як тысячы яго ровеснікаў: студэнт, камуніст, салдат, кандыдат у дэпутаты Аляксандр Дземяшкевіч.

В. ГРАМОВІЧ,
наш кар.



НА ЗДЫМКАХ: імгненні аднаго дня Аляксандра Дземяшкевіча.
Фота А. ВАЛОШЫНА.





А РАПТАМ НАШ?

ЦЬМЯНЫ ФОТАЗДЫМАК, зроблены з фотакарткі на камсамольскім білеце. Максімаў Фёдар Дзмітрыевіч... У дзеючую армію яго не прызвалі па стану здароўя. Але сядзець склаўшы рукі Фёдар не мог. Нягледзячы на хваробу, ён стварае падпольную камсамольскую групу і ўзначальвае яе. 20 мая 1942 года яго група аб'ядналася з Палашаўскім партызанскім атрадам. У адным з баёў з карнікамі Фёдар загінуў. «Варожая куля абарвала жыццё маладога камсамольца, былога студэнта юрыдычнага інстытута». Імя гэтага радкі з артыкула «Палашаўскі бой» у газеце «Віцебскі рабочы» за 5 чэрвеня 1982 года зацікавілі студэнтаў групы «Пошук» юрыдычнага факультэта ўніверсітэта.

Студэнт юрыдычнага факультэта... А раптам наш? Нашага, Мінскага інстытута... У артыкуле пра гэта не было сказана.

Пачаўся пошук. Была перапіска з аўтарам матэрыялу, сустрэча з камандзірам партызанскага атрада І. Ф. Сташкевічам. Былі дні напружанай работы. І як вынік — знойдзены яшчэ адзін былы студэнт Мінскага юрыдычнага інстытута.

ПОШУК — СЛОВА НЕ ВЫПАДКОВАЕ

ГРУПА «ПОШУК». Назва гаворыць сама за сябе. Юнакі і дзяўчаты юрфака адшукваюць выкладчыкаў і студэнтаў, якія працавалі і вучыліся ў інсты-

«ПОШУК»
У ПОШУКУ

туце ў перадаенныя гады.

Часам у пошук дапамагае шчаслівы выпадак. Але ўсё ж пошукавая работа патрабуе шмат сіл, энергіі, настойлівасці. Гэта і работа ў архівах. Гэта і сустрэчы з роднымі і блізкімі, знаёмымі герояў. І яны працуюць, 19 юнакоў і дзяўчат юрыдычнага факультэта.

Ёсць на факультэце адзін куток, дзе заўсёды незвычайная цішыня. Святое месца. Каска... Жывыя кветкі... Мемарыяльная дошка, на якую занесены імёны юрфакаўцаў, загінуўшых у гады Вялікай Айчыннай вайны. 27 імёнаў высечана золатам на белым мармуры. 27 імёнаў знайшлі юрфакаўцы... А колькі яшчэ трэба знайсці?

«Нам пашанцавала» — лічаць студэнты. Магчыма, работа мела б куды меншыя вынікі, каб не кіраваў групай прафесар Іосіф Ісакавіч Гарэлік, чалавек прынцыповы, чулы. Для яго ў пошукі няма дробязей. Ды і нельга інакш былому франтавіку. На вайну пайшоў ён студэнтам Ленінградскага юрыдычнага інстытута. У снежні 1941 года закончыў артылерыйскае вучылішча. 26 верасня 1942 года быў паранены ў баях за горад Варонеж. Узнагароджаны ордэнам Айчыннай вайны II ступені і 9 медаламі.

«ВОРАГ БУДЗЕ
РАЗБІТЫ»

ЁСЦЬ у студэнтаў заповітная мара: адкрыць у гэтым годзе першую частку музея юрыдычнага факультэта, прысвечаную Вялікай Айчыннай вайне. У экспазіцыі музея будзе выстаўлена ўсё, што знойдзена групай: фатаграфіі, дакументы, асабістыя рэчы, пісьмы герояў.

Маленькія пажаўцелыя трохвугольнікі. Пісьмы з фронту. У кожным з іх вера ў хуткую перамогу. «Закончыцца вайна, і зноў зажывём на славу.

Упэўнены, што вораг будзе разбіты. 18.VII.1941. Каган Б. З.» «Тое, пра што мы марылі на працягу трох гадоў — здзейснілася. Вы вызвалены ад нямецкага іга. Рухнула сцяна, якая аддзяляла мяне ад вас. Ніколі не было і не будзе такога радаснага дня ў маім жыцці, як той дзень, калі я даведаўся пра вызваленне маёй роднай вёскі. Шлях — наперад, на Запад. 3 чэрвеня 1944 года. Дашкоўскі У. Ф.»

МАЦЯРЫНСКАЕ
«ДЗЯКУЙ»

ВЫПАДАК дапамог знайсці Аляксея Фралова. Аб адкрыцці першай часткі Мемарыяльнай дошкі пісала газета «Знамя юности». Гэты нумар трапіў у рукі Фраловай Агрыпіне Нікіцічне. Сярод названых імёнаў прозвішча яе сына не было. І вось са Жлобінскага раёна студэнты атрымліваюць паштоўку. Маці пісала, што Аляксей Фралоў, студэнт II курса 1940—1941 навучальнага года, затым стралок-радзист авіяцый далёкага дзеяння, гвардыі старшы сяржант загінуў у 1943 годзе, 1 верасня.

...Першакурснікі на свой першы, а пяцікурснікі на свой апошні званок ускладаюць кветкі да Мемарыяльнай дошкі. Кветкі — працяг Вечнага агню, сімвала незгасальнай памяці ўдзячнага народа.

А пошук працягваецца. «Можна вы нават і не ўяўляеце, якую карысную справу робіце. Калі да гэтага часу я аплակвала свайго сына адна, то зараз адчуваю, што ёсць людзі, якія раздзяляюць маё мацярынскае гора. Яшчэ раз усім вам маё мацярынскае «дзякуй» за памяць аб маім сыне. А. Н. Фралова».

Н. ПАХОМАВА,
Н. СЕМКІНА,
студэнткі факультэта
журналістыкі.

Ала Станіславаўна Каспяровіч шмат часу аддае грамадскай рабоце. Яна неаднаразова выбіралася ў састаў партбюро фізічнага факультэта, а з 1978 года з'яўляецца членам парткома, старшынёй камітэта народнага кантролю ўніверсітэта. Калектыв універсітэта ведае Алу Станіславаўну як чулага і прынцыповага камуніста. Імпануе яе ветлівасць і добразычлівасць.

Для Алы Станіславаўны ўніверсітэт, можна сказаць, стаў родным домам. Выпускніца-выдатніца фізічнага факультэта БДУ 1967 года, яна — дацэнт кафедры цеплафізікі.

А. С. Каспяровіч — аўтар больш чым 35 навуковых прац. Яна з'яўляецца членам навуковага савета АН БССР па праблеме «цеплафізіка».

Часта прыходзяць да Алы Станіславаўны студэнты. Хто за парадамі, хто за дапамогай. Прыходзяць як да выкладчыка, камуніста, проста як да чалавека, у якога заўсёды знойдзецца добрае слова і час, каб выслухаць, дапамагчы.

Сёлета А. С. Каспяровіч вылучана калектывам універсітэта кандыдатам у дэпутаты Маскоўскага раённага Савета народных дэпутатаў горада Мінска.

Фота А. ВАЛОШЫНА.



У ЦЭНТРЫ ўВАГІ — ВУЧЭБНЫ ПРАЦЭС

Сёння перад вышэйшай школай стаяць адказныя задачы: павышэнне якасці прафесійнай падрыхтоўкі і ідэйна-палітычнага выхавання спецыялістаў, умацаванне сувязі з прадпрыемствамі, больш поўнае выкарыстанне магчымасцей вузаўскай навукі. Неабходна дабіцца, каб у кожным калектыве ўладарыла атмасфера творчага пошуку, узаемнай павягі і патрабавальнасці.

Якасць падрыхтоўкі спецыялістаў у многім залежыць ад узроўню метадычнай работы, якая праводзіцца на аснове адпаведнай метадычнай дакументацыі. Як паказала практыка, удасканаленне кіравання якасцю выкладання дапамагаюць вучэбна-метадычныя комплексы па асобных дысцыплінах і спецыяльнасцях.

Стварэнне вучэбна-метадычных комплексаў прадугледжвае распрацоўку шэрагу метадычных дакументаў і аналіз этапаў вучэбнага працэсу з пазіцыі іх мэты, прынцыпаў і форм. Паспяхова распрацоўваюць вучэбна-метадычныя комплексы па спецыяльнасцях і дысцыплінах хімічны, фізіка-матэматычны, юрыдычны і біялагічны факультэты.

Метадычны матэрыял уключае шэраг абавязковых элементаў, якія вызначаюць змест і метадыку ўсіх відаў заняткаў, уключаючы і карту забяспечанасці студэнтаў вучэбна-метадычнай і навуковай літаратурай. Яны садзейнічаюць павышэнню эфектыўнасці іх самастойнай работы, дапамагаюць

НАШ ГАЛОЎНЫ КЛОПАТ

лепш арыентавацца ў тым, дзе (у кабінете, бібліятэцы) атрымаць тую ці іншую літаратуру. Выкладчыкі і работнікі бібліятэкі дзякуючы такой карце маюць магчымасць лепш рэгуліраваць працэс папаўнення кніжнага фонду.

Вопыт паказвае, што ўкараненне вучэбна-метадычных комплексаў у практыку — працэс не менш складаны, чым іх падрыхтоўка. Яны служаць дзейным сродкам кантролю і самакантролю выкладчыка, кіравання пазнавальным працэсам студэнтаў.

А зараз хацелася б спыніцца на выніках экзаменацыйнай сесіі. Гэта — галоўны паказчык нашай работы.

У цэлым па ўніверсітэту абсалютная паспяховасць у параўнанні з зімовай сесіяй мінулага года павысілася на 1,8 працэнта і склала 93,38 працэнта (91,58 працэнта ў мінулым навучальным годзе). Самай высокай паспяховасці дабіліся ге-

аграфічны факультэт — 96,4 працэнта (у 1983-84 навучальным годзе 94,81), юрыдычны — 96,12 (95,61) і факультэт журналістыкі — 95,24 (94,35) працэнта. Крыху знізілася паспяховасць у параўнанні з мі-

нулым навучальным годам на гістфаку — 94,09 (94,26) працэнта, хіміфаку — 94,47 (94,88) і факультэце радыёфізікі і электронікі — 92,24 (92,75). Паранейшаму нізкая паспяховасць на механіка-матэматычным факультэце — 91,09 і фізічным — 91,57 працэнта.

Аналізуючы вынікі зімовай сесіі, неабходна звярнуць увагу на якасны бок яе рэзультатаў. На выдатна і добра здадзі экзамены 54,84 працэнта студэнтаў, а ў мінулым навучальным годзе гэты паказчык быў 55,96 працэнта. У гэтым плане лепшыя поспехі ў студэнтаў юрфака — 80,12, гістфака — 67,95 і факультэта журналістыкі — 64,94 працэнта ад агульнай колькасці студэнтаў. Нізкая якасная паказчыкі ў студэнтаў геафака, ФІМ і механіка-матэматычнага факультэта, адпаведна 40,9; 47,94 і 49,69 працэнта.

Найбольшую колькасць незадавальняючых адзнак атры-

малі студэнты механіка-матэматычнага, фізічнага факультэтаў і факультэта радыёфізікі і электронікі.

Кафедры, факультэты павінны звяртаць увагу на выкананне студэнтамі бягучых работ.

Зараз вялікае значэнне набыла ацэнка атрыманых студэнтамі ведаў, якая павінна ўсебакова адлюстроўваць узровень падрыхтоўкі спецыялістаў, выявіць іх умовы творча вырашаць пастаўленыя задачы.

Патрэбна адзначыць, што кафедры палепшылі якасць распрацоўкі экзаменацыйных матэрыялаў, забяспечыўшы іх адпаведнасць з вучэбнымі праграмамі дысцыплін, накіроўваючы змест экзаменацыйных пытанняў і заданняў на глыбокую праверку ўзроўню засваення студэнтамі вучэбна-праграмавага матэрыялу, вызначэнне якасці ведаў, уменняў і навыкаў, якімі павінен валодаць будучы спецыяліст на канкрэтным этапе навучання.

Вынікі экзаменацыйнай сесіі сведчаць не толькі аб нашых поспехах, але і аб недахопах. Перш за ўсё дэканаты, кафедры, асобныя выкладчыкі яшчэ недастаткова робяць для павышэння эфектыўнасці вучэб-

на-выхаваўчага працэсу, своечасовага абнаўлення яго зместу, фарміравання ў студэнтаў ґрунтоўнай сістэмы ведаў, навыкаў, развіцця творчых здольнасцей.

Не на належным узроўні вядзецца работа па ўдасканаленню падрыхтоўкі спецыялістаў на аснове кваліфікацыйных характарыстык, у якіх вызначаны патрабаванні да выпускніка ўніверсітэта, якія прад'яўляюцца канкрэтнай галіной народнай гаспадаркі. Змест кваліфікацыйных характарыстык павінны ведаць усе выкладчыкі ўніверсітэта. На аснове даных характарыстык павінны складацца рабочыя вучэбныя планы і вучэбныя праграмы. Іх неабходна выкарыстоўваць пры напісанні падручнікаў, вучэбных дапаможнікаў, метадычных распрацовак. Яны павінны быць пакладзены ў аснову арганізацыі ўсяго вучэбна-выхаваўчага працэсу.

Дэканаты, кафедры і грамадскія арганізацыі павінны падвесці вынікі першага семестра, дасканала прааналізаваць рэзультаты зімовай экзаменацыйнай сесіі і вызначыць канкрэтныя меры па павышэнню якасці падрыхтоўкі спецыялістаў.

І. ЧЭПА.

загадчык вучэбнага аддзела ўніверсітэта.

ПЕРШЫЯ! НАШЫ СПАРТСМЕНКІ

СТУДЭНЦКІЯ КАНИКУЛЫ — заўсёды час падарожжаў, паходаў, цікавых сустрэч і, безумоўна, спартыўных спаборніцтваў.

У канцы студзеня ў гімнастычнай зале БДУ праходзілі Усесаюзныя спаборніцтвы спартыўных клубаў універсітэтаў СССР па мастацкай гімнастыцы. Каля сарака ўдзельніц з Масквы, Мінска, Тарту, Саратава, Адэсы, Іванава змагаліся за права называцца мацнейшымі. За каманду нашага ўнівер-

сітэта выступалі Вольга Кісялёва (журфак, 1-ы курс), Вера Няхай, Ірына Нікіценка (геафак, 2-і курс), Алена Суркова (філфак, 1-ы курс), Таццяна Шыпіца (журфак, 2-і курс), Таццяна Эйсмонт (мехмат, 1-ы курс).

У выніку двухдзённай барацьбы перамогу атрымала беларуская каманда. Нездарма ў народзе кажуць: дома і сцены дапамагаюць. Дарэчы, у мінулым годзе на гэтых спаборніцтвах беларускія студэнт-

кі былі толькі пятымі. На другім месцы — каманда МДУ імя М. В. Ламаносава, на трэцім — Іванаўскі ўніверсітэт.

У асабістым першынстве лепшых вынікаў дабілася Вольга Кісялёва. На другім месцы — студэнтка хіміфака Маскоўскага ўніверсітэта Алена Самсонова, на трэцім — наша студэнтка Вера Няхай.

В. КЛАДНІЦКАЯ,
студэнтка факультэта журналістыкі.

УРОКІ ДРУЖБЫ

Калі Беатрыс даведлася аб будучай педагагічнай практыцы па рускай мове, то і ўзрадавалася, і крыху перапалохалася. Узрадавалася, таму што праца педагога ёй па душы, а крыху перапалохалася — дык гэта зружумела: ёй, кубінскай дзяўчыне, патрэбна было праводзіць урокі рускай мовы на падрыхтоўчым факультэце для замежных студэнтаў БДУ імя У. І. Леніна. А гэта так няпроста, тым больш, што, нягледзячы на пяць гадоў вучобы ў Савецкім Саюзе, яна так і не здолела пазбавіцца ад акцэнта.

— Ці прымуць мяне? Ці здолею дасягнуць мэты навучання? Як лепш правесці ўрок? — усе гэтыя пытанні дзяўчына задавала сабе напярэдадні першага заліковага ўрока. Ды і тэма дасталася няпростая — «Масква — сталіца СССР».

ГРАМАТЫЧНЫ МАТЭРЫЯЛ мы праходзім без асаблівых цяжкасцей, думала Беатрыс. А вось як лепш раска- заць пра Маскву?

І яна ўспомніла словы кіраўніка педагагічнай практыкі, калі ён гаварыў, што яны, студэнты з Кубы, якія ведаюць сапраўдную цану інтэрнацыянальнай дружбы, павінны яшчэ больш згуртаваць шматнацыянальны калектыў падрыхтоўчага факультэта.

Беатрыс задумалася. Што ведае яна пра дружбу? У тую памятную для яе кубінскую вясну ёй было пяць гадоў. Бесклапотнае дзяцінства. Навакольны свет з пышнай трапічнай прыродай, блакітным небам і морам, пяшчотным сонцам і добрымі дарослымі быў такім цудоўным. А дзіцячы сад, куды хадзіла Беатрыс, здаваўся ёй казачным палацам. Прасторны, светлы, з вялікай колькасцю цацак.

...Будынак загарэўся, калі дзеці спалі. Нечая бязлітасная рука абліла гаручым лесвіцы і ліфты, каб з будынка неўга было выйсці. Беатрыс была маладая і не да канца разумела ўсё жых таго, што адбываецца. Яна толькі-толькі прачнулася, калі чысёці моцныя рукі падхапілі яе і панеслі скрозь агонь і дым уніз. Светлавалосы мужчына нешта гаварыў ёй, супакоіваў, а яна не разумела ніводнага слова. Мужчына гаварыў на незразумелай мове.

Тады вынеслі ўсіх дзяцей. Беатрыс не раз успамінала пра гэты пажар, калі вырасла. За сваё яшчэ кароткае жыццё яна не раз была сведкай такіх воль дыверсій, якія праводзілі ворагі Кубы. А тады з палаючага дома яе вынес рускі. Яго яна добра запомніла. Дом, у якім жылі савецкія спецыялісты, стаяў непадалёку ад дзіцячага сада. Аднымі з першых прыбеглі рускія да гарэўшага будынка, разам з кубінцамі выносілі дзяцей.

Словы «рускі», «савецкі» часта вымаўляліся ў доме Беатрыс. Яе бацька, афіцэр кубінскай арміі, раскаваў пра Савецкі Саюз, дзе аднойчы пабываў. Ды і маці, работнік прэсы, часта вымаўляла гэтыя словы.

...Беатрыс вырашыла паказаць студэнтам больш паштовак з відамі Масквы, пагартыць альбомы. У яе была невялікая іх калекцыя. Сёе-тое сабралі аднакурснікі.

«Самае галоўнае, — думала Беатрыс, — патрэбна раскаваць пра Маскву як пра горад, які ў гэтым годзе будзе прымаць Сусветны фестываль моладзі і студэнтаў». Беатрыс была

ўдзельніцай папярэдняга, Гаванскага фестывалю. О, гэта было сапраўднае свята!

Тады моладзь Кубы энергічна рыхтавалася да фестывалю. Упершыню сусветны на кубінскай зямлі! Некалі пра гэта немагчыма было нават марыць! Хацелася прыняць фестываль на самым высокім узроўні, паказаць поспехі сваёй сацыялістычнай радзімы.

Беатрыс вучылася ў школе. І разам са сваімі таварышамі змагалася за права ўдзельнічаць у форуме моладзі. «Выдатнай вучобай і рэвалюцыйнай работай сустрэнем фестываль!» — пад такім лозунгам жылі і працавалі школьнікі ў той час. Беатрыс — круглая выдатніца — была сакратаром раённай арганізацыі Саюза моладых камуністаў.

...Калі Беатрыс атрымала пісьмо з Міністэрства адукацыі, у якім паведамлялася, што яна едзе вучыцца ў Савецкі Саюз, радасці яе не было мяжы. Ажыццяўлялася даўняя мара. І хаця чытала яна нямаля пра перыю краіну сацыялізму, а ўсё ж страшнавата было ляцець у другое паўшар'е.

Масква сустрэла яе шаласценнем жоўтага лісця пад нагамі. Сапраўдну ўсёнь яна бачыла ўпершыню. Аднак яшчэ больш здзівіла руская зіма. На Кубе тэмпература ніжэй +15°C не апускаецца. Але адчувала сябе Беатрыс тут, у «далёкім» Савецкім Саюзе, як дома. Яе спачатку здзіўляла, што людзі, даведаўшыся, адкуль яна прыехала, радысна ўсклікалі: «Віта Куба! Віта Фідэль!» А некаторыя нават спрабавалі спяваць кубінскія песні. Аказалася, пра яе радзіму тут знаюць усе, яе народ любяць і паважаюць. І рускае радушша, пра якое яна чытала, таксама аказалася не пустым гукам. Яе запрашалі ў госці нават незнаёмыя людзі, распітвалі пра Кубу, прапаноўвалі дапамогу. І ўжо каторы раз адчувала Беатрыс, што няма на свеце нічога больш каштоўнага, чым сапраўдная дружба. Яна разумела, што калі б не правараная часам дружба, якая звязала савецкі і кубінскі народы, не вучылася б кубінская дзяўчына на філасофскім аддзяленні гістарычнага факультэта БДУ імя У. І. Леніна.

...А ўрок удаўся на славу. Работы слухалі з захапленнем, задавалі пытанні. Кіраўнік практыкі ацаніў яго на «выдатна». Так што малады сацыялаг Беатрыс Навара Фернандэс можа выкладаць і рускую мову, якую яна палюбіла за гады вучобы ў Савецкім Саюзе.

А. ЛЫСЦОУ,
выкладчык.

КРОПКА ПРЫКЛАДАННЯ СІЛ

КАЛІ РАЗМОВА заходзіць пра работу, дацэнт Аляксандр Іванавіч Заўялаў нібы змяняе, і ў вачах загарэўца іскрыны. Твар нека прасвятляецца, здаецца, маладзее. Мова ўпрыгожваецца красамоўнымі эпітэтам і ўдалымі параўнаннямі...

...Не раз у працэсе трэніровак перад Аляксандрам Заўялавым узніклі пытанні: як лепш падвесці спартсмена да піка яго формы, як вызначыць для яго аптымальную нагрузку, якія падабраць практыкаванні? Дакладных адказаў тады ён не ведаў, але настойліва шукаў іх. Пры гэтым яскрава разумее: ведаў у яго малавата. Як вынік — паступленне ў аспірантуру, затым работа ў БДУ імя У. І. Леніна.

Тут ён змог ва ўсёўзбраенні прыступіць да распрацоўкі навуковай тэмы: «Вызначэнне аптымальных нагрузак для спартсмена». Задача і шлях яе вырашэння аказаліся дас-

таткова складанымі. Матэрыял аб'ёмам у 80 тоўстых папак збіраўся не адзін год. Неабходна было прачытаць і прааналізаваць мноства кніг па матэматыцы, хіміі, медыцыне, фізіцы, біялогіі і іншых навук. Пры некаторых даследаваннях Заўялаў карыстаўся прыладамі, сканструйраванымі ўласнымі рукамі. Нарэшце гады напружанай працы, нястомнага пошуку ўвасобіліся ў канчатковы вынік. Былі атрыманы даныя, якія дазвалялі «кіраваць» стамляльнасцю спартсмена. На практыцы распрацоўкі Заўялава пачалі правярацца з 1981 года. І вось першы сур'ёзны экзамен і першы поспех. У 1982 годзе каманда цяжкаатлетаў БССР, якая праходзіла даследаванні і тэстыраванне комплекснай навуковай групы на чале з А. Заўялавым, упершыню заняла трэцяе месца на Усесаюзных маладзёжных гульнях. Потым было трэцяе месца на VIII Спартакіядзе

народаў СССР.

Патрэбна заўважыць, што спачатку ў калектывах насцарожана аднесліся да комплексных навуковых груп, і таму не ўсе спартсмены прайшлі абследаванне. Калі ж поспех аказаўся відавочным, вучоным далі поўную свабоду дзеянняў. Вынік пераўзышоў усе спадзяванні: беларускія школьнікі-цяжкаатлеты ў Ташкенце ў 1984 годзе перамаглі ў агульнакамандным заліку.

Результаты навуковай работы А. І. Заўялава ўжо друкаваліся ў такіх вядомых часопісах, як «Спортивная борьба», «Теория и практика физической культуры», «Физиология человека».

...Навука не стаіць на месцы. Зараз Аляксандр Іванавіч Заўялаў працуе над новай навуковай тэмай.

К. БЕЛАВУС,
студэнт факультэта журналістыкі.

ТВОЙ ВОЛЬНЫ ЧАС — ТВАЁ БАГАЦЦЕ

ПРАВА НА ІМЯ

Маё першае знаёмства з народнай агітбрыгадай адбылося тады, калі нас, першакурснікаў, упершыню ў якасці студэнтаў сустрэкаў універсітэт. Здзівілі нас сваім майстэрствам хлопцы і дзяўчаты гэтага калектыву. Захацелася яшчэ раз сустрэцца з імі. І нарэшце такая магчымасць з'явілася.

ЧАТЫРНАЦЦАЦЬ гадоў існуе агітбрыгада. Утворана яна на базе факультэта прыкладной матэматыкі. Але калектыў заваяваў прызнанне ва ўсім універсітэце.

У 1982 годзе агітбрыгада атрымала званне народнай. Напэўна, асабліва памятнымі для іх засталіся тры апошнія гады. Іменна тры гады назад прыйшла ў калектыў Людміла Іосіфаўна Ярмук, лаўрэат прэміі Ленінскага камсамола Беларусі, якая стала мастацкім кіраўніком агітбрыгады.

Не ўсё, зразумела, лёгка і проста ў калектыве: не адразу ён склаўся. Не аднойчы студэнты, убачыўшы, што ствараць

спектаклі і канцэрты справу нялёгка, што артысту, нават самадзейнаму, даводзіцца шмат працаваць, хутка развіталіся з агітбрыгадай. Але тых, хто застаўся, па праву можна лічыць самаадданымі, улюбенымі ў мастацтва людзьмі.

Сярод тых, хто з'яўляецца ўдзельнікам агітбрыгады ўжо больш чым два гады, Юрый Курчонак, аспірант ФПМ, аўтар многіх сцэнарыяў, Наталля Андрухава, святлана Кузьміцкая, Людміла Півавар, Наталля Данкова, Ігар Бібартас і многія іншыя.

...Ідзе рэпетыцыя. Рыхтуецца мюзікл «Стварэнне чалавека». Пачынаецца яна з самай звычайнай гутаркі: раскаваюць

адзін аднаму навіны, а пра мюзікл — ніводнага слова. Ці амаль ніводнага. Потым я пачынаю разумець: такой абстрактнай гутаркай Людміла Іосіфаўна настройвае артыстаў на сур'ёзную справу. Яны ўжо не адчуваюць напружання, смела паднімаюцца на сцэну.

Цяпер агітбрыгада рыхтуе два спектаклі: «Стварэнне чалавека» і «Этыкет не для графіні», сцэнарыі да якога напісала Л. І. Ярмук. Ідзе таксама работа над працягам спектакля «Ах, гэта музыка!»

У рабоце калектыву дапамагаюць, безумоўна, дэканат, камітэт камсамола факультэта, студэнцкі клуб. Але праблем хапае. Не такія, напрыклад, хацелася б мець касцюмы, не хапае патрэбнай апаратуры. Але гэта не перашкоды для выдатнай работы калектыву. Ён паранейшаму плённа працуе, яго ўдзельнікі поўныя творчых задум, планаў, якія, верыцца, абавязкова збудуцца.

М. КРАПАК,
студэнтка факультэта журналістыкі.

**БЕЛАРУСКІ
УНІВЕРСІТЭТ**

Мінская паліграфічная фабрыка
«Красная зезда» МВПА імя Я. К. Ласка.

Зак. 2238. АТ 13109.



220080, МІНСК-80, УНІВЕРСІ-
ТЭЦКІ ГАРАДОК, ГЕАГРАФІЧ-
НЫ КОРПУС, п. 3.
ТЭЛЕФОН 20-68-27.

Рэдактар
В. П. ВАРАБ'ЁУ