

З НОВЫМ ГОДАМ, ТАВАРЫШЫ!

ПРАЛЕТАРЫІ УСІХ КРАІН. ЯДНАЙЦЕСЯ!



БЕЛАРУСКИ УНІВЕРСІТЭТ

ГАЗЕТА УЗНАГОРДЖАНА
ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ
ВЯРХОЎНАГА САВЕТА БССР

1983

29

СНЕЖНЯ
ЧАЦВЕР
№ 37 [1413]

Выходзіць раз
у тыдзень



Выдаецца з 1922 года.

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТАРАТА, МЯСЦКОМА, КАМІТЭТА КАМСАМОЛА І ПРАФКОМА БЕЛАРУСКАГА ОРДЭНА ПРАЦОЎНАГА ЧЫРВОНАГА СЦЯГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА ІМЯ У. І. ЛЕНІНА



У РАБОЦЕ ПІ ЗЛЁТУ

рабочых і сельскіх карэспандэнтаў Мінскай вобласці, які прайшоў у Мінску 24 снежня, прынялі ўдзел студэнты ўніверсітэта — грамадскія карэспандэнты рэдакцыі газеты «Беларускі ўніверсітэт».

Л. МАРЦЫЁНКА.

ЭКСПАЗІЦЫЯ ВЫСТАЎКІ

беларускай графікі адкрыта на факультэце радыёфізікі і электронікі. Наведвальнікі змогуць пазнаёміцца з творамі [а іх тут выстаўлена больш за сто] беларускіх майстроў пэндзля.

І. УЛАДЗІМІРАЎ.

СПРАВАЗДАЧНЫ КАНЦЭРТ

даў хор народнай песні выкладчыкаў і супрацоўнікаў ўніверсітэта. Удзельнікі паказалі глядачам цікавую праграму, у якой прагучалі беларускія, рускія і ўкраінскія народныя песні.

Р. МІХАЙЛАВА,
удзельніца хору.

ДЗЕНЬ ПРАКТЫКІ

прайшоў на факультэце журналістыкі. На сумесным пасяджэнні будучых работнікаў прэсы, выкладчыкаў факультэта і прадстаўнікоў рэдакцыі газет, радыё і тэлебачання абмяркоўваліся вынікі студэнцкай практыкі. Восем лепшых матэрыялаў адабраны на конкурс «Залатое пярэ».

Ч. ВІКТАРАЎ.

НА ПАСЯДЖЭННІ

Бюро камітэта камсамола ўніверсітэта разгледжана пытанне «Аб зацвярджэнні вынікаў гадавой зверкі». Бюро адзначыла дрэнную арганізацыю зверкі на факультэтах: журналістыкі, фізічным, біялагічным. За нясвоечасовую ліквідацыю недахопаў, выяўленых у ходзе гадавой зверкі, сакратару камітэта камсамола факультэта журналістыкі Л. Чарапавіцкаму аб'яўлена строгая вымова.

В. ЮР'ЕЎ.

СТУДЭНТ І НАВУКА

ГАРТУЮЧЫ ЗБРОЮ ДУМКІ

АКТИВІЗАВАЦЬ навука-даследчую работу студэнтаў, паглыбіць і узбагаціць іх веды ў галіне сучасных праблем навукі, метадалогіі навуковага пазнання, крытычнага аналізу сучаснай буржуазнай філасофіі — такая галоўная мэта X Усесаюзнага конкурсу студэнцкіх навуковых работ па грамадскіх навуках, гісторыі ВЛКСМ і міжнароднага маладзёжнага руху. З 21 па 23 снежня ва ўніверсітэце праходзіў першы тур гэтага конкурсу. У ходзе яго працавала дзесяць секцый, на якіх студэнты выступалі са сваімі дакладамі. Як адзначыў аргкамітэт, выступленні ўсіх удзельнікаў вызначала глыбокае валоданне марксісцка-ленінскай філасофіяй, самастойнасць у падрыхтоўцы навуковых дакладаў. Найбольшую цікавасць у слухачоў секцыі марксісцка-ленінскай філасофіі (гуманітарныя факультэты) выклікалі даклады Д. Карэнкі, Г. Квасіновіч, Л. Каленкі — студэнтаў філасофскага аддзялення. Добрыя ўражанні засталіся і пасля выступленняў студэнтаў-журналістаў Т. Бялькевіч, І. Сушкевіч, А. Зянкевіч, А. Матусевіч. Пытанні філасо-

фіі хвалююць і замежных студэнтаў. Аб гэтым сведчаць даклады, падрыхтаваныя Хасэ Матасам (Куба), А. Мышланавай (ЧССР), Аге Седу Мухамедам (Бенін).

— Такія сустрэчы вельмі карысныя, — гавораць студэнты, удзельнікі конкурсу. — Яны дазваляюць праверыць свае веды, а таксама даведвацца шмат новага з дакладаў сваіх таварышаў.

Вялікая заслуга ў падрыхтоўцы дакладаў і арганізацыі канферэнцыі належыць выкладчыкам кафедры марксісцка-ленінскай філасофіі гуманітарных факультэтаў прафесару В. С. Сцёпіну, дацэнтам Я. В. Петушкавай, А. А. Міхайлаву, кандыдату філасофскіх навук Л. Ф. Кузняцовай, выкладчыкам А. В. Баркоўскай, Л. П. Мухарскай.

Лепшыя даклады рэкамендованы для ўдзелу ў II туры.

А. ЯСКЕВІЧ,
адказны за навука-даследчую работу на кафедры марксісцка-ленінскай філасофіі гуманітарных факультэтаў.

СУВЯЗЬ ПАКАЛЕННЯЎ



ЗДЫМАК НА ПАМЯЦЬ. Аляксандр Васільевіч Кірसानаў і яго госці ў дзень яго 85-годдзя. Маленькая частка гасцей. Чамусьці захацелася выбраць іменна гэты здымак — былі аднапалчанін Герман Сцяпанавіч Губарэвіч і студэнты ўніверсітэта Барыс Грыцюк і Ала Ермачок. Гісторыя і сучаснасць. Той, з кім полчч ваяваў Аляксандр Васільевіч, і тыя, хто абавязаны шчасцем старэйшаму пакаленню, а значыць, і Кірसानаву. Бо не шкадаваў ён ні сіл, ні жыцця, змагаючыся за свабоду Радзімы. Змагаючыся ў галодныя гады грамадзянскай, у страшэнныя — Айчынай. Змагаўся, не шкадуючы сябе. Бо такім ён быў, такім заўсёды будзе — прамым, рашучым, перакананым у правільнасці свайго жыцця. Аб гэтым гаварылі сябры, аб гэтым гаварыў старшыня савета ветэранаў ўніверсітэта дацэнт Іван Васільевіч Марчанка, уручаючы Аляксандру Васільевічу Ганаровую грамату Мінскай секцыі Савецкага камітэта ветэранаў вайны. Успаміны, успаміны... Колькі іх было ў гэты дзень! І не ўтрымалася жонка Аляксандра Васільевіча Алена Пятроўна, заплакала, калі ветэраны разам з камсамольцамі заспявалі такую блізкую, такую родную для старэйшага пакалення песню «Эх, дарогі, пыль да туман...». І Аляксандр Васільевіч заспяваў не моцным, не гучным, але рашучым, упэўненым голасам.

С. ПЛЫТКЕВІЧ. Фота аўтара.

НАШ КОНКУРС

ЛЕПШЫЯ ПУБЛІКАЦЫ

РЕДАКЦЫЯ падвела вынікі конкурсу на лепшую публікацыю ў лістападзе — снежні 1983 года. Найбольш актуальнымі, змястоўнымі і цікавымі прызнаны праблемны рэпартаж С. Плыткевіча «Зорныя пяходы павінны быць зорнымі» (№ 32), інтэрв'ю дацэнта кафедры геаметрыі С. Конавава

«Матэматыка — гэта мастацтва знаходжання гармоніі...» (№ 34), карэспандэнцыя кіраўніка прэс-цэнтра камітэта камсамола Ю. Варатніцкага «Размова аб размове з чытачом» (№ 31).

Віншум лаўрэатаў конкурсу!

СПРАВА УСІХ І КОЖНАГА

МЫ-ЗА МІР!

інтарэсы ўсіх міралюбівых краін і народаў павінны стаць і студэнты. На камсамольскім сходзе, які прайшоў нядаўна ў нашай групе, было вырашана паслаць пісьмо з подпісамі прэзідэнту ЗША, канцлеру ФРГ

і прэзідэнту Італіі, выказаўшы тым самым пратэст супраць курсу ЗША на размяшчэнне ў Заходняй Еўропе ядзернай зброі і палітыкі ўрадаў, якія дазволілі размяшчэнне яе на сваіх тэрыторыях.

Мы выражаем упэўненасць, што нашу ініцыятыву падтрымаюць іншыя групы. Гэта будзе яшчэ адным крокам у справе барацьбы за мір. Наша імкненне — прадхіліць узнікненне ядзернай вайны. Мы не хочам паўтарэння жахаў другой сусветнай вайны.

Калектыўны карэспандэнт —
1-я група
II курса хімфака.



— А ЦЯПЕР ВІ ЁБА-прыехала ва універсітэ, чыце «Іспанскі танец!» каб паказаць студэнтам Музыку гримнула нека саае майстэрства, прадраптоўна, адразу пасля слоў вядучага, дробным пешчакам пранеслася над радамі глядачоў, заліліся з залы густой сцямной, як толькі дзяўчына паявілася яна — прыгожая дзяўчына ў качачка белай сукенцы. Танец, танец, танец! То неверагодна хуткае выступанне не абцасікамі, то надзіваефектны паварот, то плаўны выразны пераходзі. Здавалася, лепшая танцорка з Барселона

Фота С. Плытквіча.

У МАРОЗНАЕ паветра ўварваўся такі магутны голас будзільніка, што здавалася, ён падые на ногі ўвесь інтэрнат. Хвіліны дзве ён заіваўся на ўсе лады, яго голас браў то вышэйшыя, то пераходзіў на зусім нізкія ноты. Галасціасць званка злівалася са скрыпам ложкаў, шморганнем насоў, нейкім незадаволеным мармытаннем. Раптам са спальнага мяшка паказалася галава, потым імкліва вышмыгнула рука і з такой сілай урэзала па будзільніку, што той два разы буркнуў і заглох, нібыта адбілі ў яго ўсё нутро.

З НОВАГА — ПА-НОВАМУ

— Колькі там ужо? — высунулася з падоўры ў другім кутку пакоя нечая галава, і ў звонкім паветры раздаліся хрыплыя галасы:

— Не ведаю. Увечары на сем ставілі.
— Тады ўжо ўставаць трэба.
— Ну-ну, паспрабуй...
Адчувалася, што гэтыя словы былі сказаны так, што зуб пачынаў стукчаць аб зуб, і таму галава не замарудзіла, каб знікнуць у спальніку.
На нейкі час у пакой ўсталявалася цішыня. Але ніхто не спаў і спаць не мог, бо ўсе былі заняты цяжкай думай: як вылезці з цёплага спальніка на мароз. Яшчэ з тых далёкіх часоў засялення ў інтэрнат іх не пакідае гэтая дума. Праўда, тады быў верасень і надвор'е не такое ўжо халоднае, ды і дзяўчаты былі больш аптымістычна настроены: устанім шкля ў аконнай раме А зараз? Зараз яны паступова прывыкаюць да капрызю зімы. Бывае, злітуецца яна: на дзверэ пацяплее, тады тэрмометр у пакой падмецца вышэй нуля. А бывае... Вось як сёння. Марозішча страшэнны. Шыбы інеем пакрыліся. Вада на стала ў стакане замерала. Адно выратаванне: спальнікі ды коўдры цёплыя.
— Не, — гэта было сказана так рашуча, быццам чалавек згубіў апошнюю надзею. — Ты, Валя, колькі разоў да каменданта хадзіла?
— Чатыры, збіраюся пяты іскі.
— А ён што?
— Да сталара накіроўвае.
Дзядзя Вася тут такі ходзіць, можа бачылі? Хітрац — страшэнны. Кажы: няма ў мяне шкла. А якое і ёсць, дык на калідоры уставаць трэба, на кухні, у чыстальным пакой. Звычайная гісторыя. Ён усім так адказвае і намякі робіць, што зацікавіць трэба. У дзючат у суседнім пакой замок у дзверы ўстаўляю, дык тыя пакуль злітаю паперку не «падаравалі» месяц на залічаны паперку не хадалі: маёмасць пілывалі, ды і дзядзьку Васю ўсё чакалі. Відаць, і нам такога кірунку трывамацца трэба. Зробім прыёмнае дзядзьку Васю пад Новы год, можа і ён да нас уважлівай аднасецца. І тады застануцца старыя парадкі ў старым годзе. А закывём мы ў новым годзе па-новому. Ад гэтай думкі ўсім так прыемна і цёпла, што дзяўчаты хутка паўсконвалі з ложкаў і адразу ж да каналёчкі. Трэба ж зрабіць прыёмнае дзядзьку Васю. Ну а потым і на заняткі можна.
А. ХІТРАЯ.

ЗУСІМ НЕ ЦУДОЎНЫ «ЦУД»



ЗАЎВАЖАНА: існуюць цуды іменна пераднавагодняга характару. Іх узнікненне нікім не плануецца, нікому не падуладна. Нарэшце, цуды гэтыя, нават значна пазней, не так ужо лёгка растлумачыць. Звычайна яны ўяўляюць сабой цікавую блытаніну, неспадзяванага спатканні, неверагодныя прыгоды. Словам, тое, што потым прыемна ўспомніць за вяцельым навагоднім сталом.

Але існуюць пераднавагодні даівосы зусім іншага паходжання. І не тое, каб яны былі ў чымсьці надзвычайнымі. Не. У нашым выпадку хутчэй наадварот — «дзіва» гэтае паўтараецца з году ў год і парадкам ужо надакучыла. Калі казаць больш дакладна, то носіць яно стыхійны характар. І на манер сапраўдных стыхій раптоўна абрушваецца, як (прабачце, ледзь не скажу «снег») дождж на галаву. Так, так. Як дождж. Аб тым, што аўтар гэтых радкоў мае рацыю, можа сведчыць здымак, які быў зроблены ў 56-й аўдыторыі геаграфічнага корпуса ў час люты на эканамічнай геаграфіі замежных краін.
Незапланавана ў той дзень дзейнічала толькі надвор'е. Тэмпература паднялася на некалькі градусаў вышэй нуля, і пачаў раставаць снег на даху будынка. Усё астатняе ўжо — верце не верце — цуд. Бо ў 56-й літо так, нібыта на вуліцы ішоў летні грыбны дождж, а столі раптам не стала.
Вось так, у лужыне вады перад дошкай, баронячыся пад парасонам ад «непагоды», чытала лекцыю выкладчыца, а студэнты пад звыклі капэж хавалі пад сябе сшыткі і спрабавалі нешта там занатаваць. Ой, і будзе ж ім што з гэтых лекцый успомніць і за навагоднім сталом, і на экзаменах ды заліках у сесію!
Але гэты цуд — не галоўны цуд. Галоўны, у сваю чаргу, складаецца з трох неверагодных недарэчнасцей. Першая: з-за таго, што ў асобных месцах дах вучэбнага корпуса папсваўся, на вачах разбураецца яшчэ не стары будынак. Другая: на першым паверсе

гэтага ж будынка ва ўтульным закутку размясціўся эксплуатацыйна-тэхнічны адзел службы, якой і да сённяшняга дня быццам не пад сілу зрабіць належны рамонт у памяшканні. І апошняе: акуль узяўся дазвол на тое, каб такія дзівосы, растлумачыць якія даволі проста, існавалі дзе ўзяўся дазвол на бесклапотнасць бездапаможнасць і марнатраўства?
А ці не заслаць нам у АГЧ універсітэта Дзеда Мароза з такім пытаннем? Пад самы Новы год ён ужо аднойчы дапамог нам, замарозіўшы печу. Магчыма, яму як-небудзь удацца дамовіцца і з гаспадарнікамі?

В. ЧАРНЯЎСКІ, наш кар.
НА ЗДЫМКУ: звычайная лекцыя ў 56-й аўдыторыі геаграфічнага корпуса...
Фота С. Плытквіча.

СУСТРЭЧЫ ДЛЯ ВАС

МІКАЭЛ ТАРЫВЕРДЗІЕЎ:

«А ДДАЮ ПЕРАВАГУ РАЗМОВЕ НА РОЎНЫХ»

...ЗАЛА АПЛАДЗІРУЕ стоячы. Мікаэл Тарывердзіеў з усмешкай разводзіць рукамі, маўляю, што з вамі зробіш, і зноў садзіцца за раяль. Ажываюць санеты Шэкспіра, нямоцны, «кампазітарскі», голас — не песня нават — размова — апаўдае аб вечнай казцы каханна: «Люблю, люблю, но реке говорю об этом...»
Актавая зала БДУ не ўмяшчае ўсіх жадаючых. Расчынены дзверы, студэнты стаяць у праходах, і, здаецца, не будзе канца канцэрту, таму што зноў і зноў нясуцца з месц заказы-просьбы: «Не ісчезай!», «Што-небудзь са святлоўскага цыкла!»
— Мікаэл Лявонавіч, ці не здаецца Вам, што мы, студэнты 80-х, менш эмацыянальныя, чым папярэднія студэнцкія пакаленні?
— Пасля гэтага? (Жэст у бок залы, дзе толькі што адбушавалі авацыі). Неяк, шырака кажучы, не здаецца.
Хвалююся, што не змагу спакойна пагаварыць: кожную хвілінку ў Тарывердзіева прасяць аўтограф, выказваюць словы падзякі, задаюць пытанні. Але хвалююся знікаюць, калі бачу, што ён можа весці гутарку ў самых неспрыяльных умовах. Задаю чарговае пытанне:
— Лічыцца, што кампазітар, як і мастак, усё гаворыць сваёй творчасцю. Вас цікаваць непасрэдныя кантакты з аўдыторыяй. Чым гэта тлумачыцца?
— Акрамя іншых, мастацтву ўласціва яшчэ і асветніцкая функцыя. Хочацца, каб цябе не проста слухалі, але і разумелі, і задавалі пытанні, самі разбіраліся і нам дапамагалі адчуваць, што добра, а што дрэнна.
— А Вы не баіцеся, што такая «асветніцкая дзейнасць» можа ператварыцца ў маралізацыю ці — што яшчэ горш! — у дыктат: тое—добра, а вось гэта — не!
— У тым і складанасць, што як бы ні навязваў свае ўяўленні аб добрым, яны ўсё роўна ў кожнага свае. Я не збіраюся нікога навязваць. Я прапаную — вам выбіраць. А вось што выбераце, залежыць ад густу, які

не ў кожнага выхаваны. Бачыце, я няпроста — права выбару ёсць, а ўмення часам не хапае.
— І што рабіць!
— Густ выхоўваецца...
— Як!
— Спытайце што-небудзь лягчэйшае. Увесь час спрабую адшукаць нейкую агульную «формулу выхавання». Але агульнай, здаецца, не выведзеш. Кожны крочыць па-свойму. На мой погляд, усё пачынаецца з самалюбства.
— !!
— Так-так. Яно дае першы штуршок, прымушае спытаць сябе: «Чаму я, як усе, пакланяюся гэтаму ансамблю, выканаўцу? Што ў гэтым ад мяне, што ад моды?»
— У сваіх творах Вы арыентуецеся ў асноўным на моладзь?
— Я арыентуюся на людзей, якім блізкія мае творчыя пошукі, мая манера, а маладыя гэта ці старыя... Радуюся, калі нешта зацікавіла і тых, і другіх.
— Апошні час Вы многа працуеце з маладымі выканаўцамі. Як складваецца Вашы ўзаемаадносіны? Ці не прыгнятаеце Вы іх сваім аўтарытэтам?
— Пакуль што ніхто не скардзіўся. Пракую з моладдзю з асаблівай адказнасцю, бо іменна ёй, і выканаўцам, і слухачам, вызначаць твар эстрады будучага.
— А якімі педагогічнымі «сакрэтамі» карыстаецеся?
— Адаю перавагу размове на роўных.
...Зала апладзіравала стоячы. Напэўна ў такіх імгненні кампазітар дзякуе лёсу за тое, што ён падараваў яму шчасце быць творцам. Гэта потым, за раялем, калі адзін-на-адзін з аркушам нотнай паперы, узнікнуць няўдачы і сумненні, незадаволенасць сабой і тыя «пакуты творчасці», без якіх яна, гэта творчасць, і немагчыма. Але гэта будзе потым. А пакуль — кветкі і апладзіменты.
Запісала Н. КАЛІШЭВІЧ, студэнтка факультэта журналістыкі.



Жадаю майя
своука наладзі
таварыцца — студэнтка
на, змагаюся «Беларускага ўніверсітэта»; на ўвесь
1984 год і на кожнам
на то дзень носі
некаму, будзельнасці,
шчасце.
Генадзь Бурлаўкін

НА ФАКУЛЬТАЦЕ журналістыкі стала традыцыя запрашаць да сябе ў госці паэтаў, мастакоў, грамадскіх дзеячаў, цікавых людзей. У адзін з пераднавагодніх дзён у самую вялікую журфакаўскую аўдыторыю нельга было праціснуцца: перад студэнтамі выступаў старшыня Дзяржакамітэта БССР па тэлебачанні і радыёвяшчанні Генадзь Мікалаевіч Бурлаўкін. Ён расказаў будучым журналістам пра спецыфіку работы на тэлебачанні, аб праблемах, якія існуюць «па другі бок блакітнага экрана» — у тэлевідыяцых і на здымачных пляцоўках. Заглядаючы ў будучыню, Генадзь Мікалаевіч паведаміў аб некагორых найбольш цікавых перадачах, якія прапануе Беларускае тэлебачанне сваім глядачам, і запрасіў студэнтаў у тэлевізійны эксперыментальны клуб моладзі, які мяркуецца адкрыць на тэлебачанні ў 1984 годзе. На развітанне Генадзь Бурлаўкін прачытаў некаторыя свае вершы, якія ўвайшлі ў пастычны зборнік «Пяшчота», што будзе выдадзены ў наступным годзе.

КЛОПАТЫ, ПЛАНЫ, ПАЖАДАННІ...

ЧЫМ ТАЎСЦЕЙ робіцца левая палова перакіднога календара, тым больш надакучлівай становіцца думка, што яшчэ адзін год пражыты, што на змену яму спяшаецца новы. Ён для нас своеасаблівы панядзелак. Як год мінулы і пазамінулы, будучы і ўсе астатнія. Не ў тым сэнсе, што цяжкі. А ў тым, што ўсякі раз напярэдадні календарных змен мы даём сабе цвёрдае слова з 1 студзеня 19... пачаць усё па-новаму. Як! Кожны па-свойму, зыходзячы з уласных патрэб, грамадскіх нагурузак, удзелу ў спартыўна-масавай рабоце, матэрыяльнага і сямейнага становішча. І таму безапелляцыйна вырашаем для сябе... Што іменна! Аб гэтым наша перадавагодняе інтэрв'ю ў тры пытанні.

1. ШТО ЗРАБІЛІ ВЫ, КАБ СТАРЫЯ КЛОПАТЫ ЗАСТАЛІСЯ У СТАРЫМ, 1983 ГОДЗЕ?
2. У НОВЫ ГОД—З НОВЫМІ ПЛАНАМІ. ЯКІМІ?
3. НЕ ЖАДАЙ ДРУГІМ ТАГО, ЧАГО НЕ ЖАДАЕШ САБЕ. ЧАГО ВЫ НЕ ЖАДАЕЦЕ САБЕ?

Косця і Зоя РУСАКОВЫ,

сям'я студэнтаў 5 курса фізічнага факультэта:

1. Канчаткова вырашылі пытанне: хто ў чым паче жыць.
2. Паспяхова закончыць універсітэт і пайсці працаваць.
3. Мець адно дзіця.

Аляксандр і Наталля ЦЫБУЛЬСКІЯ,

сям'я студэнтаў гістарычнага факультэта:

1. Пажаніліся.
2. Перажніць усіх сваіх сяброў.
3. Раззэду.

В. ГУРЫС,

студэнтка II курса механіка-матэматычнага факультэта:

1. Паставіла кропку на ўсіх клопатах адыходзячага 1983 года. Імкнуўся не набываць новых, каб яны не трапілі ў новы год.
2. Згодна з японскім календаром, сімвалам наступнага года з'яўляецца мыш. І хоць ён яшчэ не прыйшоў, але вось першы клопат — шукаю ката. Гэта на ўсякі выпадак...
3. І сзайму ворагу не паждаю перапівсаць пасля ўсвой час незаканспектаваных лекцый. Студэнты! Пішыце лекцыі на лекцыях. Гэта акупляецца.

А. СЛУКА,

загадчык падрыхтоўчага аддзялення:

1. Імкнуўся ператварыць шматлікія клопаты ў дынамічны творчы працэс. Днём чытаў лекцыі студэнтам журфака, арганізуюў работу падрыхтоўчага аддзялення, выконваў грамадскія абавязкі ў парткоме і прафкоме супрацоўнікаў; вечарамі напісаў каля дзвццаці артыкулаў, падрыхтаваў да выдання кнігу і яшчэ спрабаваў выходзіць сваіх сыноў.
2. Галоўнае—працаваць добрасумленна, тады клопаты будуць адбівацца на твары не маршчынамі, а радасцю.
3. Не жадаю заспакоенасці, няўважлівых адносін да людзей, ухілення ад грамадскай работы. Жадаю не збыцца на словы Вальтэра, што толькі праца пазбаўляе ад трох бед: суму, заганы і нястачы.

І. КАРАБАН, студэнтка III курса факультэта прыкладнай матэматыкі:

1. Клопаты бываюць розныя. Прыемныя клопаты няхай заўсёды будуць (і ў новым годзе), а непрыемныя... Я іх ліквідую адразу, як толькі яны паяўляюцца.
2. Пачаць новае жыццё (у сэнсе пастаянна рыхтавацца да практычных і семінарскіх заняткаў, не адкладаць да сесіі).
3. Не жадаю двоек у сесію, нуды на святы, не жадаю хваць у час працы ў СБА. Жадаю ўсяго толькі прыемнага, добрага, радаснага.

С. ГОШКА,

студэнт V курса гістарычнага факультэта:

1. Як ні дзіўна, але 1983 год прайшоў для мяне без асаблівых клопатаў. Відаць, навучыўся «быць студэнтам».
2. Планаў шмат. І ўсе розныя. Але асноўны план будзе вясной, пасля размеркавання.
3. Нікому не жадаю сумаваць. Праз паўгода ў закончы універсітэт, паяду самастойна працаваць. Крыху сумна развітвацца з сябрамі, з якімі паспеў падружыцца. І ўсё ж сумаваць няма падставы, асабліва перад святам. Паспехаў усім!

А. ДАНИЛЬЧАНКА,

студэнтка II курса факультэта журналістыкі, чэмпіёнка універсітэта па лыжных гонках:

1. Што за жыццё без клопатаў. Не жыццё, а існаванне. Паспрабуйце кожны дзень наведваць заняткі, трэніравацца, сядзець за кнігамі. А калі яшчэ на носе спаборніцтва? Цяжка, вельмі цяжка. Але ж і прыемна, калі ўсё пераадолеваеш, перамагаеш. А каб менш было клопатаў у новым годзе, пастаралася здаць усе залікі своечасова.
2. Паляпшаць свае вынікі, хоць з кожным годам гэта становіцца ўсё цяжэй рабіць.
3. Чаго не жадаю сабе? Па некалькі разоў хадзіць на спатканне... да выкладчыкаў для здачы экзамена.

Ю. ВАРАТНІЦКІ,

кіраўнік прэс-цэнтра камітэта камсамола:

1. У 1983 годзе адбыліся важныя для мяне падзеі: ка-

муністы факультэта прынялі мяне кандыдатам у члены КПСС, я паспяхова закончыў факультэт і пачаў працаваць на кафедры радыёфізікі, упершыню быў выбраны членам бюро камітэта камсамола. З гэтымі падзеямі ў мяне звязаны шматлікія, але прыемныя клопаты, і мне зусім не хочацца пакідаць іх у старым годзе. Спадзяюся, што гэтыя клопаты знойдуць свой працяг і ў новым годзе.

А для таго, каб менш засталася паўсядзённых нязначных клопатаў, я імкнуўся прытрымлівацца правіла: «Ніколі не адкладвай на заўтра тое, што можна было зрабіць яшчэ ўчора».

2. У маіх планах: ва ўсіх сферах дзейнасці — у навуковай, грамадскай рабоце — не спыняцца на дасягнутым і рухацца толькі наперад.

3. Сабе і іншым не жадаю дрэннага настрою, не жадаю быць сумнымі і хмурымі. Ніколі і ні пры якіх абставінах не здраджваць жыццёваму аптымізму. У гэтым — залог паспяховага ажыццяўлення самых смелых задумак, аснова моцнага здароўя, неабходная ўмова чалавечага шчасця, таго, за якое нязменна мы паднімаем бакалы ў навагоднюю ноч.

М. ЛАПША,

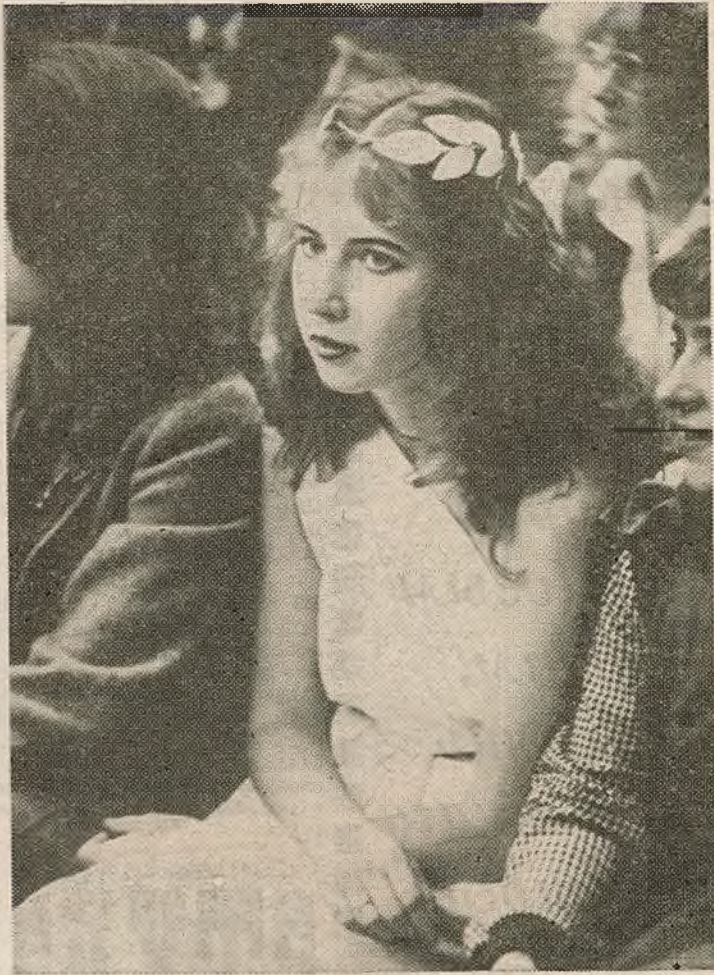
мастацкі кіраўнік і балетмайстар народнага ансамбля танца «Крыжачок»:

1. Клопаты, клопаты, клопаты... Яны былі ў старым годзе, яны будуць і ў годзе новым. Вось, напрыклад, у нас у ансамблі некаторыя ўдзельнікі заканчваюць універсітэт, а гэта значыць — развітваюцца і з ансамблем. Кожны год прыходзяць навічкі. Дзяўчат шмат, а вось хлопцаў не стае. Вельмі хацелася б, каб у новым годзе наш калектыў папоўніўся хаця б дваццацю юнакамі. Тады і застаўся б мой самы галоўны клопат у старым годзе.

2. Вядома, новы год прынясе з сабой і новыя планы, новыя задумкі. Збіраемся ў паездку па ГДР, рыхтуем новую праграму да 40-годдзя вызвалення Беларусі. Будуць творчыя канцэрты ў гарадах і вёсках Беларусі, выступленні ў падшэфных воінскіх падраздзяленнях...

3. Не жадаю сабе, а тым больш нікому іншаму розных непрыемнасцей, засмучэнняў, незаслужаных крыўд. Хай заўсёды і ва ўсім будзе добры настрой.

Ад рэдакцыі. Мікалаю Вікенцьевічу напярэдадні Новага года споўнілася 60 гадоў. Жадаем яму плённых поспехаў у рабоце, здароўя і таго, чаго жадае ён іншым (глядзіце адказ на трэцяе пытанне).



«КАЛІСЬЦІ І Я БЫЛА ПЕРШАКУРСНІЦАЙ...» ЧАЦВЁРТАКУРСНІЦА ГЕАГРАФІЧНАГА ФАКУЛЬТЭТА ВОЛЬГА ЗАХАРАВА НА ВЕЧАРЫ ПАСВЯЧЭННЯ ПЕРШАКУРСНІКАУ У СТУДЭНТЫ.

Фотаэцюд С. Плыткewіча.

НАВАГОДНІ КАЛЕЙДАСКОП

АСТАТНЯЕ — ДРОБЯЗІ

© АДЗІН з парыжскіх дамоў мадэлей аб'явіў конкурс сярод мужчын. Пераможцам па яго ўмовах стане той, хто найбольш трапна адкажа на пытанне: «Як, па-вашаму меркаванню, павінна апрацацца дзяўчына на афіцыйны вечар?» Першы прыз быў атрыманы за адказ—«Хутка».

САЛАМОНАВА РАШЭННЕ

© АДНАМУ з супрацоўнікаў Калумбійскага ўніверсітэта доктар параіў строгую дыету, каб пахудзець. Пацыент звярнуўся ў мясцовы вылічальны цэнтр з пытаннем: «Што рабіць, каб з'ядаць максімальную колькасць ежы і прытым захоўваць нізкакаларыйную дыету!» Камп'ютэр доўга працаваў і ўрэшце паведаміў рэзультат: «Вы можаце штодзень выпіваць 300 літраў воцату».

СВОЕЧАСОВАЕ ПАПЯРЭДЖАННЕ

© ЯК ПАВЕДАМІЎ штотыднёвік «Нойе берлінэр ілюстрыртэ» (ГДР), адна парыжская фірма пачала выпускаць арыгінальныя вагі. Калі вага іх уладальніка дасягае ста кілаграмаў, уключаецца ўманіраваны ў прыстасаванне мі-

ніяцорны магнітафон і гучыць «Траурны марш» Шапэна.

МАРАФОНСКІ... ПАЦАЛУНАК

© АМЕРЫКАНСКІЯ студэнты Патрысія Хоэн і Брэд Спэйсі, якія ўстанавілі новы сусветны рэкорд па працягласці пацалунка (407 гадзін), задалены ўдвая. Па-першае, іх імёны занесены ў «Кнігу рэкордаў Гінеса». Па-другое, як запэўніваюць рэкардсмены, іх марафонскі пацалунка папярэдзіў разрыў паміж імі: яны зразумелі, што ім нельга разлучацца.

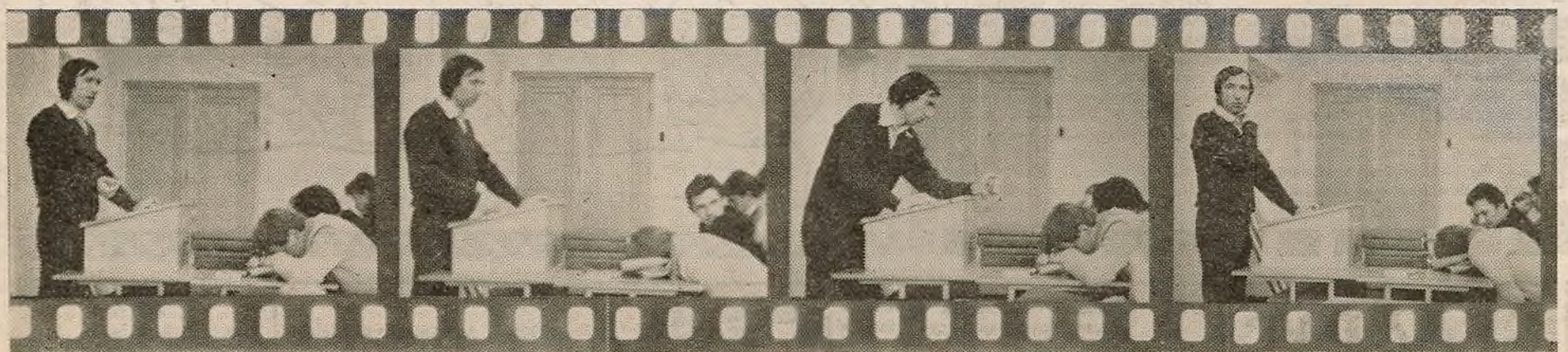
РЭКОРДЫ, РЭКОРДЫ...

© ПАСТАЎЛЕНЫ новы сусветны рэкорд па запамінанню. Ён належыць 23-гадоваму індыйцу С. Махедзевану, студэнту-псіхологу з горада Мангалуру. За 3 гадзіны 59 мінут ён запомніў і паўтарыў напам'яць 31.811 лікаў. Папярэдні рэкорд — 28.013 лікаў за 9 гадзін 14 мінут.

САМ СЯБЕ ПАКАРАЎ

© СТАРШЫНЯ суда амерыканскага горада Санта-Фе (штат Нью-Мексіка) спазніўся на судовае пасяджэнне на пяць мінут. Суддзя вырашыў прадэманстраваць прыныповасць і прыгаварыў сябе да штрафу ў 50 долараў.

Фотатрагікамедыя ў 4-х дзеях «Урокі этыкі на занятках па логіцы»



Лірычна-Іранічны Факультэт віншуе сваіх шчырых сяброў з Новым годам, зычыць лірычнага настрою і дасціпных жартаў

РЫБА

[19 лютага — 22 сакавіка]
Рыба валодае багатым уяўленнем, якое яе часта падводзіць. Кар'ера не захапляе, але для расшырэння кругагляду яна нярэдка займаецца грамадскай работай. Рыбе ўласціва плысці за вадой. Таму вельмі важна трапіць у струмень плыні. Падчас рыбы вучацца таму, да чаго не маюць аніякіх здольнасцей. Нягледзячы на нерашучасць, схільны на непрадказаныя ўчынкi з непрадказанымі вынікамі ў залікоўцы. Прагноз на новы год. Вас чакае якойсьці поспех. На летніх канікулах адпачывайце. У канцы года магчымы фінансавыя цяжкасці. Будзьце пільнымі, могуць пазбавіць стыпендыі. Што б ні здарылася — трымайцеся з гонарам. Калі сказалі «а», кажыце і «б».

ОВЕН

[23 сакавіка — 20 красавіка]
Энергічны, працаздольны, добры спартсмен. Спачатку нешта робіць, пасля думае. Падуманы перыядам бязмежнага аптымізму (калі прымае сацыялістычны абавязачельства, складае асабісты комплексны план) аж да непрабудага песімізму (калі атрымлівае вымову).

вераць. Блізныя даюць найбольшую колькасць геніяў і няўдачнікаў. Прычым першыя лічаць сябе няўдачнікамі, другія — геніямі.

Прагноз на новы год. У новым навучальным годзе патрабуецца актыўнасць. Але не мітусіцеся. Вам прапануюць паехаць у будатрад. Там будзе нецікава. Але не выключана магчымасць добра зарабіць. Застанецца пры сваіх інтарэсах.

Сцеражыцеся ангiны. Калі кuryце — на ўсякі выпадак кiньце.

РАК

[22 чэрвеня — 21 ліпеня]

Народжаны пад гэтым знакам прадчуваюць непрыемнасці за два гады да іх узнікнення. Але здараюцца яны раней. Да пачатку сесіі. І не там, дзе іх чакаеш. З дзвюх бед выбірае меншую, якая ў выніку атрымліваецца большай. Таму на экзаменах не заўсёды атрымлівае добрыя адзнакі, хаця лекцыі на працягу семестра наведвае старанна. Рак таленавіты. Невядома, у чым. З ганарару і іншых дадатковых фінансавых крыніц членскіх узносаў не плоціць.

Прагноз на новы год. Будзе

любіць усё чалавецтва, не засяроджваючыся на прыватнасцях. Гонар не дазваляе яму карыстацца падказкамі на экзаменах.

Прагноз на новы год. Устрымайцеся ад рэканструкцый, рэарганізацый і іншых буйных авантур. Не мяняйце захапленні, стыль вучобы, метады здачы сесіі. Патрывайце.

ДЗЕВА

[22 жніўня — 21 верасня]

Народжаны пад гэтым знакам валодаюць ясным розумам. Таму сесію здаюць без асаблівых цяжкасцей. Пры дапамозе логікі яны здольны загнаць у кут любога выкладчыка. І сябе таксама. З іх атрымліваюцца тэатральныя крытыкі і судовыя эксперты (да ведама студэнтаў журфака і юрфака). Што ні робяць, робяць добра, за выключэннем 30 і 31 кожнага месяца. Хлусіць не любяць. Таму на камсамольскіх сходах выступаюць з дзелавой, прынцыповай крытыкай. Крытычны розум Дзеў прыносіць клопат дэканату і прафесарскаму саставу, з-за чаго ўзнікаюць цяжкасці на экзаменах. Не карыстаюцца спагадай у выкладчыкаў, хаця, па-праўдзе кажучы, не было выпадку, каб яе да іх праяўлялі.

страхуе ад непрыемнасцей. Настолькі занепакоены сваім спакоем, што могуць гадамі працягваць нерашучасць. Праўда, называюць такі стан прадбачлівасцю. Пункт гледжання залежыць вельмі часта ад суб'ектывізму, асабліва калі ён — экзаменатар. Багатае ўражанне дазваляе Вагам прымаць жадаемае за наяўнае, што радуе дэканат. Жыццёвы шлях высланы добрымі намерамі. Чаго не скажам аб справах.

Прагноз на новы год. Вы пражываеце яго без страт. Будзе невялікі спад у час летняй сесіі, але адмоўных вынікаў не чакаецца. Сцеражыцеся бландзіна з прыгожым почыркам. Білет на экзаменах брыцьце правай рукой.

СКАРПІЁН

[22 кастрычніка — 21 лістапада]

Народжаны пад гэтым знакам — сур'язная супярэчлівасць. Сквасны да ведаў, але вучыцца перастаюць у 24 гады і пачынаюць вучыць другіх. Для іх адкрыты дзверы аспірантур. Падчас скарпіёна падводзіць дзіцячая даверлівасць, але выраतोўвае хваравітая падазранасць. Абапіраецца на ведаў, атрыманыя ў семестры, але верыць у сны. Сяброў і ворагаў набывае яшчэ ў час здачы ўступных экзаменаў. Але дзеля карысці справы гатоў памяняць іх месцамі. Што часта і бывае. Сябры па групе ахвотна дзеляцца з ім сваімі думкамі, аб чым пасля шкадуецца. Зорак з неба не хапае, але свайго не ўпусціць.

Прагноз на новы год. Фартуна будзе да вас пачціва вясной і абыякава восенню. Дадуць грамадскае даручэнне — не адмаўляйцеся. Не пазычайце грамадскія грошы, аддаваць прыйдзеца ж свае. Паедзеце ў будатрад — не піце!

СТРАЛЕЦ

[22 лістапада — 21 снежня]

Заўсёды ведае, чаго жадае. Але часта сумуе, таму што жадае вельмі многа. Валодае талентам захапляць думкай сяброў, таму яго памылкі абыходзяцца вельмі дорага. Настолькі імкнецца ў будучыню, што забывае надзённае. Гэтым тлумачацца складанасці ў час сесіі. Стралец не носіць камень за пазухай — трымае ў руцэ.

Прагноз на новы год. Чакаюцца змены ў вашым студэнцкім жыцці. У які бок — невядома. У сакавіку будуць дакараць за актыўнасць, у кастрычніку — за пасіўнасць. У час летняй сесіі ад вас патрабуецца пільнасць. Звярніце ўвагу на сваё харчаванне. Лепш сесіі на дыету.

СТУДЭНЦКІ ГАРАСКОП

«ЗОРКІ ГАРАЦЬ, каб свяціць ўсім». Толькі не ўсе гэта разумеюць. І таму дзяжурныя па ліфтавай, заручыўшыся дапамогай Леаніда Трэера, а таксама вынікамі работы ЭВМ у гэтым кірунку, астранамічнымі названнямі, лічыць справай гонару давесці да ўсіх сяброў «ЛІФ-Та», што каму свеціць. А каму не свеціць. Калі вы яшчэ не запам'яталі дату свайго нараджэння, лічыце гэта ўмовай ведаць пра сябе ўсю праўду. Нават горку.

«Студэнцкі гараскоп» мае вялікую практычную карысць. Камсамольскія актывісты змо-

гуць выкарыстоўваць яго для выдачы характарыстык. Выкладчыкі — зведаць усю праўду пра сваіх выхаванцаў. І наадварот. Для дэканата «СГ» павінен стаць першым дапаможнікам у справе налічэння і пазбаўлення стыпендыі.

Заўвага. Людзям, у якіх няма пачуцця гумару, але ёсць пачуццё, што няма гэтага пачуцця, а таксама тым, у каго няма ні таго, ні другога, чытаць гараскоп катэгорычна забараняецца.

Прагноз на новы год. Дасягне вялікага поспеху, калі не дапусціць непраўнай памылкі. Патрабуецца асцярожнасць. Асабліва ў час сесіі. Таму не спадзявайцеся на сяброў. Будзеце атрымліваць стыпендыю, але ўсё роўна не будзе яе хапаць. У красавіку не прымайце удзелу ў пікніках на прыродзе.

ЦЯЛЕЦ

[21 красавіка — 21 мая]

Натура складаная і супярэчлівая. Першым прапаювае новыя ідэі і першым жа іх забывае. Валодае здаровым інстынктам. Знаходзіць радасць ва ўсім. Нават у няўдачах. Дзякуючы шырокім сувязям яго не пазбаўляюць стыпендыі, не выключваюць, а паспяхова пераводзяць на наступны курс. Вельмі здольны ўдзельнік мастацкай самадзейнасці. Можна выступаць на спартыўных спаборніцтвах. Для масавасці. Збор членскіх узносаў лепш не даручаць.

Прагноз на новы год. Працы будзе шмат. Грамадскай таксама. Непрыемнасцей, звязаных з ёю, не чакаецца. Ад сесіі да сесіі пражывае весела, але на працягу наступнага семестра прыйдзеца здаваць хвасты. Увесь час за вамі будзе сачыць адна зацікаўленая асоба. Таму дыскатэкі лепш не наведваць.

БЛІЗНЯТЫ

[22 мая — 21 чэрвеня]

Матэрыял, нават складаны і забытаны, успрымаюць амаль з ходу, не паспяваючы нават даведацца пра думку выкладчыка на гэты конт. Таму на экзаменах блізныя часта трапляюць, мякка кажучы, у няёмкае становішча. Інтуіцыя выручае ў складаных выпадках, але падводзіць у простых. Увесь час імкнуцца даведацца, што пра іх думаюць. Даведаўшыся — не

садзейнічаць поспеху. Калі не страціце сумленне. Пасля летняй сесіі вас некуды пашлюць... Магчыма, што ў будатрад.

ЛЕЎ

[22 ліпеня — 21 жніўня]

Леў, як правіла, моцны. Добры кіраўнік. Але задарма нічога не робіць. Залішня самаўпэўненасць штурхае льва на няўдалыя авантуры з далейшым ператварэннем яго ў казла адпушчэння. Перад ільвом адкрыта шмат дзвярэй, але не заўсёды ён знаходзіць патрэб-

Прагноз на новы год. Сумаваць не прыйдзеца. Калі не атрымлівалі стыпендыю — атрымаеце, але гэта прынесе дадатковыя клопаты. Патрэб стане больш, магчымасцей іх задаволіць — менш. Прадбачацца прыемныя клопаты з разумным чалавекам. Раніцай карысна рабіць зарадку.

ВАПІ

[22 верасня — 21 кастрычніка]

Адрозніваюцца прыемным выразам твару. Што, аднак, не

● НАВАГОДНЯ УСМЕШКІ МАСТАКА ●



**БЕЛАРУСКІ
УНІВЕРСІТЭТ**

Ордэна Працоўнага Чырвонага
Сцяга друкарня выдавецтва ЦК
КПБ.

29 снежня 1983 г.

Зак. 2232

04650



220080, МІНСК-80, УНІВЕРСІ-
ТЭЦКІ ГАРАДОК, ГЕАГРАФІЧ-
НЫ КОРПУС, п. 3.
ТЭЛЕФОН 20-68-27.

Рэдактар
В. П. ВАРАБ'ЁУ