

социального действия, формирование новой системы стимулов и мотивов деятельности человека, замещением материальных ориентиров культурными» [6]. В таком контексте постмодернизму внимание практически не уделяется, что вполне объяснимо, поскольку названные черты плюральности – маркер и для постмодернизма: постмодерн и постмодернизм приравниваются друг к другу.

В разных национальных исследовательских традициях сложилось свое видение сути и границ постмодернизма и постмодерна. Французская версия под «postmoderne» («постмодерн») чаще всего как раз и понимает «постмодернизм», существенной характеристикой которого является критицизм и «чувствительность». В англоязычном научном дискурсе, как правило (выразим здесь согласие с российским философом Еленой Пилюгиной), postmodernism – термин, указывающий на культурологические контексты постмодернизма, в то время как postmodern используется как прилагательное «постмодернистский», а современное общество обозначается postmodernity (букв. «постсовременность») [8]. В немецком дискурсе, в частности у Вольфганга Вельша, наряду с пониманием постмодерна как определенного этапа в развитии общества и культуры постмодерн рассматривается «как конституция радикальной плюральности», а постмодернизм как его концепция [9 с. 15].

На наш взгляд, постмодернизм и постмодерн не синонимичны. Постмодерн рассматривается в значении «постсовременность» и включает в себя самый широкий спектр социально-экономических, ценностно-культурных, мировоззренческих, политических и иных явлений и реалий. Является ли постсовременность/постмодерн переходной вехой к некой новой стадии развития общества, или уже представляет собой определенную эпоху – вопрос открытый. Постмодерн содержит в себе признаки постиндустриального, информационного общества, общества потребления. Поэтому в нем уживаются и консьюмеризм, и массовая культура, и так называемые постиндустриальные ценности. Постмодернизм представляет собой направление «внутри» постмодерна, которому свойственен релятивизм, критицизм, направленный как на модерн (новоевропейский проект), так и на постмодерн. Постмодернизм родился в недрах радикального переосмысления ценностей и установок модерна с одновременно осуществляемой критикой и деконструкцией ряда открытий формирующегося постмодерна.

Сегодня география постмодерна расширяется, вместе с глобализацией он трансформируется и осуществляет, как мы полагаем, поворот в сторону консерватизма, актуализируя культурно-государственные ценности при продолжении политики плюральной