

структуру подготовки кадров для отраслей экономики с учетом перспектив и направлений их развития. Следует решить вопрос об опережающем профобучении работников, подлежащих высвобождению в результате реформирования, технического перевооружения и модернизации производства.

Повышению эффективности работы органов государственной службы занятости населения будет способствовать дальнейшее совершенствование законодательства по вопросам обеспечения занятости населения.

## **ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ФРАНЦИИ**

*Мельников А. П., Белорусский государственный университет*

Отличительной особенностью политической культуры Франции является ее нестабильный характер, что обусловлено историческими условиями. Эта нестабильность проявляется в том, что, во-первых, в истории страны сменилось немало форм правления. Во-вторых, за последние двести лет государство сменило полтора десятка конституционных актов и избирательных систем. В-третьих, весьма разнообразны были способы замены одного режима другим: и революции, и перевороты, и вмешательство армии, и парламентская борьба. В-четвертых, исключительно подвижной выступает партийная система Франции. Все это не могло не наложить отпечатка на политическую культуру французского общества.

Французы гордятся своей революционной историей, борьбой за идеалы свободы и справедливости, своей длительной политической и идейной гегемонией в Европе, своим вкладом в развитие общечеловеческой культуры в целом. Лозунг Великой французской революции «Свобода, равенство, братство» надолго стал выразителем чаяний, символом борьбы за свободу миллионов масс во многих регионах планеты. Центральным элементом политической культуры Франции являлась республика как форма политического устройства. Республиканская традиция всегда содержит в себе начала политического и социального согласия, уважения прав меньшинства и оппозиции, противодействия политическому экстремизму. В этом заслуга политической культуры Франции перед мировой политической культурой. Как пишет А.М. Салмин, «политическая культура Франции с ее наиболее «чистыми» и разнообразными формами политического поведения многие десятилетия была образцом для других стран: этим формам подражали, от них отгалкивались, на них учились. Не случайно термины французского политического лексикона, потеряв связи с породившей их почвой, составляли и составляют по сей день основную часть общеевропейского и — шире — общезападного политического словаря. Чистота, отработанность, рациональность, но также и многообразие политических форм во Франции являлись основной причиной того, что значительная часть политических культур, весьма непохожих на французскую, продолжает говорить о себе «по-французски».

Во Франции во время Великой французской революции зародились понятия «правые» и «левые» политические силы, когда при обсуждении проекта Конституции на заседании Учредительного собрания 11 сентября 1789 г. депутаты, желавшие, чтобы король мог налагать вето на решение Законодательного собрания, сели справа от председателя, а противники королевского вето — слева. Этот символический эпизод имел далеко идущие последствия в противоборстве демократических и консервативных сил. И демократия во Франции развивалась совсем по иному сценарию, нежели в англосаксонских или скандинавских странах. Там она базировалась на непрерывно действующем избирательном механизме. Французская же демократия «на протяжении 200 лет действовала не столько в рамках существующих форм, сколько «через их голову», время от времени ломая одни формы и создавая другие». Отсюда и определенная фрагментарность формы традиционной политической культуры Франции. Устойчивые расхождения по отношению к основным институтам политической системы долго не могли обеспечить ее стабильности и устойчивости демократического процесса. Однако ныне эта фрагментарность не исчерпывает ее содержания. Устойчивые мировоззренческие позиции, обуславливающие

политическое противостояние, все больше уравниваются в ней не менее прочными установками, препятствующими социальному расколу, ограничивающими опасный для общества идеологический активизм. Во французском обществе заметно падение интереса к так называемой «революционной политической культуре». Радикальные доктрины и идеологии находят все более отрицательный отклик в общественном сознании. Французские политологи пишут о возможности покончить с дихотомией разделения политических сил на правых и левых. Падает престиж так называемых коллективистских ценностей даже в «международной политической культуре Франции».

Во французском обществе на современном этапе хорошо заметно явное снижение интереса к политическим партиям. Граждане предпочитают создавать различные непартийные организации, ассоциации и объединения по интересам. На выборах «избиратели и правых партий при определении своего конкретного выбора оценивают не столько идеологическое обрамление того или иного правительственного курса, сколько его конкретное воздействие на повседневную жизнь, воспринимают его сквозь призму своих личных интересов и стремлений». То есть политическая культура Франции становится все более гомогенной.

### **ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА В УСЛОВИЯХ ЕГО ТРАНСФОРМАЦИИ**

*Павлова Н. В., Опимах Н. А., Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка*

Политическая культура каждого народа имеет свои особенности, уходящие корнями в социально-историческую, религиозную почву. Особенности политической культуры белорусского общества обусловлены тем, что она формировалась на стыке двух великих цивилизаций — восточнославянской и западной. С одной стороны, шло отрицание крайних форм этих цивилизаций, например, тотального экспансионизма и индивидуализма, с другой — стремление взять лучшие черты этих культурно-исторических типов.

Политическая культура белорусского общества как и на всем постсоветском пространстве сегодня определяется стремительностью протекания политических процессов и находится на переломном этапе: старая политическая культура, культура тоталитарного режима, начинает разрушаться, а новая — культура гражданского общества только начинает складываться. Но выработанные десятилетиями тоталитарного режима нормы, привычки, стереотипы продолжают действовать и сегодня.

В XX в. страна прошла через ряд потрясений (Первая мировая война; революция и гражданская война; уничтожение интеллектуальной элиты (1930-е гг.); Вторая мировая война и уничтожение более 30 % населения; Чернобыльская катастрофа). Весь XX в. и начало XXI в. общество переходило от царизма к социализму, затем от социализма к коммунизму, сейчас очередной переходный период. С одной стороны, очень сильные патерналистские надежды людей на государство, на власть, с другой — велики ожидания позитивных перемен. Такому состоянию нашего общества соответствует фрагментарная политическая культура, которая характеризуется следующими особенностями:

- отсутствием согласия по базовым ценностям и идеалам общественного развития;
- преобладанием групповых, местных и региональных интересов над общечеловеческими и общенациональными интересами и целями;
- агрессивным противостоянием различных идеалов и ценностей (социалистический выбор и свободный рынок, коммунистическая перспектива и капитализм и т. д.).

В настоящее время для основной массы населения по-прежнему характерна подданническая политическая культура (пассивность, нерешительность, сильная ориентация на государственную власть). Многие исследователи отличают такую черту современных белорусов, как невмешательство в политику. Отсюда распространенное мнение о политических акциях разного рода, о деятельности партий как бесполезных, которые не дают зримого эффекта.