

# ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ ГОРОДА МИНСКА

Р. А. ГЛЕМБОЦКАЯ

*Белорусский государственный университет, г. Минск;  
glembockaya-renata@mail.ru;  
науч. рук. – Л. Г. Титаренко, д-р социол. наук, проф.*

Целью исследования было выявить, обладают ли студенты и студентки инновационным потенциалом, если да, то склонны ли они его проявлять. Объектом выступали студенты и студентки минских университетов (гуманитарных и технических специальностей). Предмет представлял собой инновационный потенциал студенческой молодежи г. Минска. Основной вывод заключается в том, что проявление потенциала студенческой молодежью во многом зависит от среды. Главная задача университета – это раскрыть способности студентов и создавать условия личностного роста. Студент\_ка, в свою очередь, должен(а) ответственно подходить ко всем заданиям, проявлять инициативность, добиваться поставленных целей и желать получить качественное образование. В результате исследования мы выделили основные блоки рекомендаций, что необходимо делать университету, чтобы потенциал студенческой молодежи раскрылся максимально, что и составляет практическую значимость данной работы.

**Ключевые слова:** инновационный потенциал студенческой молодежи; инновационность; метод фокус-групп; креативность; университет.

В современном мире тема инновационного потенциала молодежи активно изучается учеными различных отраслей науки (политологии, экологии, социологии и т.д.). Большинство стран мира стремятся обеспечить инновационный характер в системе образования. При таком подходе основная образовательная задача университета – научить студента\_ку четко формировать свои цели в жизни, быть самостоятельным(ой) и нести ответственность за принятые решения. Высшее учебное заведение должно помочь молодому человеку сформировать профессиональные компетенции, овладеть широким кругозором, чтобы к моменту выпуска студент\_ка был(а) конкурентоспособен\_на. Студенчество, склонное к инновационному типу поведения, способно созидать, реализовывать нововведения, бороться с устаревшими шаблонами, раскрывать потенциал, стремиться к творческому преобразованию окружающего мира.

В ходе нашего исследования под инновационным потенциалом студенческой молодежи мы понимаем совокупность некоторых характеристик, присущих студенческой молодёжи, благодаря которым студенчество как социальная группа способна продуцировать новаторские идеи, предлагать решения для актуальных проблем и искать пути практического применения своих идей в социально значимых сферах деятельно-

сти. Таким образом, в понятие инновационного потенциала мы включаем креативность, активность, творчество.

В рамках нашего исследования было проведено две фокус-группы: со студентами гуманитарных специальностей (11 человек) и со студентами технических специальностей (6 человек). Целью фокус-групп было выявить, обладают ли студенты и студентки инновационным потенциалом, если да, то склонны ли они его проявлять.

По вопросу о возможности в университете развивать такие качества, как инновационность, креативность студенты-гуманитарии высказались довольно резко, апеллируя тем, что нынешнее образование – отголоски советского образования, которое не имеет цели привить креативность, а требует научить конкретным навыкам. По мнению участников и участниц, возможность развивать такие качества, как инновационность, креативность, предоставляется тем, кому это действительно надо, в то время как университет лишь дает базу.

Одним из положительных условий развития креативности, по мнению студенческой молодежи, является деятельность поведения преподавателя, так как в конечном итоге не знания и не отдельные умения обеспечивают развивающий эффект, а их воплощение и реальное поведение. Преподавателю необходимо активно использовать свой творческий потенциал, соответственно, он переходит к «педагогике сотрудничества», меняет авторитарный стиль общения на демократический, чтобы добиться хороших результатов обучения. Роль преподавателя – «внешнего организатора» – недостаточна, так как между участниками должно быть взаимодействие, т.е. взаимная связь собеседников. Преподаватель является не только организатором взаимодействия, но и его непосредственным участником.

По вопросу о причинах, препятствующих развитию инновационного потенциала студентов, были получены следующие ответы: недостаточное спонсирование образования, преподаватели «старой закалки», которые не могут отступить от правил и нарушить нормы, боятся совершать ошибки, следовательно, предложить что-то новое.

Почти для всех студентов и студенток возможность проявления инновационного потенциала, креативности зависит от человека. Важно, чтобы университет дал базу, последующее развитие зависит от самого человека. Было замечено, что университет даёт зачастую теоретические знания, в то время как студенты заинтересованы в практических навыках.

В ходе проведения фокус-групповых дискуссий было выявлено, что студенческая молодежь стремится самореализоваться через практическую, исследовательскую, творческую деятельность, однако не всегда университеты предоставляют достаточно возможностей для этого. Гово-

ря о возможностях студентов технической направленности, можно заметить большую разницу между предоставлением возможности проявления своего потенциала. У студентов технических специальностей оказалось больше возможностей проявлять инициативу, например, любые активности в плане занятий научной работой активно поощряются финансово. Все участники высказались о том, что можно проявлять творчество при написании научных работ, докладов, рефератов, научных статей, а также участвовать в различных творческих мероприятиях (концерты). Но при этом студентам и студенткам сложно что-либо менять в самой системе образования, так как это не входит в их компетенции.

Материал фокус-групп позволяет сделать вывод, что значительная часть студенческой молодежи как технических, так и гуманитарных специальностей, которая заинтересована в своем образовании, может проявлять свой инновационный потенциал в рамках выбранной ими специальности. Потенциал – это то, что может проявляться в будущей деятельности, а может и не проявляться, следовательно, многое зависит от условий (среды). Главная задача университета – это раскрыть способности студентов и создавать условия личностного роста. Значительная часть студенческой молодежи интересуются различными проблемами и способны их решать при определенных условиях. Они в большей мере нацелены на получение качественного образования и у них больше проявлено желание стать высококвалифицированными специалистами. Следовательно, чтобы потенциал данной социальной группы развился в наибольшей степени, необходимо, чтобы в обществе больше поощрялась инициатива, творчество, креативность, т.е. были созданы условия для развития инновационного потенциала.