

# ОРГАНИЗАЦИИ БЕЛОРУССКОЙ ДИАСПОРЫ В РОССИИ В КОНЦЕ XX – НАЧАЛЕ XXI в.

*Д. А. ТАРАС*

*Белорусский государственный университет*

*Минск, Республика Беларусь*

В статье проанализированы процессы консолидации и оформления организационной структуры национально-культурных общественных организаций, происходившие в России в среде белорусского диаспорального сообщества на рубеже XX и XXI вв. Особое внимание уделено изучению роли, которую сыграли представители белорусской интеллектуальной элиты в возрождении и развитии самосознания среди граждан Российской Федерации с белорусскими этническими корнями.

Автор выявил основные проблемы, с которыми сталкиваются общественные национально-культурные объединения белорусской диаспоры в России. Тем самым создана основа для выработки и обсуждения методов их решения.

Взаимодействие с диаспорой в современных условиях может при надлежащем внимании со стороны государства способствовать эффективной реализации целей и задач внешней и внутренней политики Республики Беларусь. При этом особую роль играет совершенство механизма сотрудничества официальных органов власти с лидерами диаспоральных общественных объединений и землячеств.

Национально-культурные организации диаспоры выступают в качестве медиаторов в системе современных межэтнических отношений и являются важным институтом гражданского общества. Кроме того, общественные объединения белорусской диаспоры могут способствовать укреплению экономических связей Беларуси с российскими регионами, что является одной из важнейших составляющих внешнеэкономической политики Республики Беларусь.

**Ключевые слова:** белорусская диаспора; диаспора; национально-культурная автономия; белорусская культура; Республика Беларусь; Российская Федерация.

**Введение.** В процессах формирования современного гражданского общества одним из основных инструментов выступает этносоциальный фактор. Российское многонациональное общество переживает новый этап своего развития, для которого характерны рост этнического самосознания и ярко выраженное внимание со стороны этни-

ческих групп к сохранению своей национальной культуры, языка и традиций.

Глобализация ставит новые вызовы перед этническими компонентами многонациональных сообществ, перед которыми стоят задачи по сохранению и развитию своей национальной самобытности, и служит катализатором роста интереса к защите традиционных духовных ценностей, норм, обычаев и других маркеров, определяющих основные координаты существования этноса как социокультурной общности.

**Методы исследования.** В качестве теоретико-методологической базы исследования использовались ключевые принципы современной исторической науки – объективность, историзм и системный подход. Автор опирался на комбинацию историко-системного и историко-сравнительного методов традиционного анализа источников и статистических данных.

**Обзор литературы по теме.** Различные аспекты данной проблематики затрагиваются в работах таких отечественных исследователей, как Н. Голубева [1], О. Гордиенко [2], В. Е. Снапковский [3], Г. Сергеева [13; 14], О. Вертинский [8; 9], Н. Матусевич [11], К. С. Разуванова [15].

В работе задействованы исследования российских авторов, посвященные региональным особенностям национально-культурных объединений белорусов России.

Особенно активно представлены исследования ученых Сибири и Дальнего Востока [12]. Белорусской диаспоре Москвы и столичного региона Российской Федерации посвящены работы известного российского ученого О. В. Солоповой [4; 5; 6]. Вместе с тем выявлена общая тенденция, выраженная в отсутствии комплексных исследований, посвященных национально-культурному возрождению и консолидации общественных организаций белорусского диаспорального сообщества в Российской Федерации.

По мнению автора, вопросы, связанные с изучением процессов формирования и эволюции национально-культурных организаций белорусской диаспоры в России, недостаточно отражены в современных исторических исследованиях.

**Результаты исследования.** Целью статьи является изучение процессов национально-культурного возрождения в среде белорус-

ского диаспорального сообщества в России и формирования организационной структуры общественных объединений белорусов.

Современная белорусская диаспора накопила богатый опыт сохранения традиций и обычаев, родного языка, культуры. Важная роль в этом принадлежит общественным объединениям и организациям. Начало процесса объединения белорусов было непростым, поскольку с 1930-х до середины 1980-х гг. они не имели возможности реализовать свои национально-культурные потребности.

В местах компактного проживания этнических белорусов отсутствовали учебные заведения, СМИ на родном языке, культурно-просветительские организации и другие проявления национальной жизни. Политика русификации, активно проводившаяся в БССР, привела к тому, что процесс национального возрождения белорусов в России начался позже в сравнении с другими этническими группами. Более того, значительная часть осевших здесь белорусов осталась фактически индифферентной к национально-культурному возрождению.

Тем не менее первые белорусские общественные организации начали создаваться еще в конце 1980-х гг. в Республике Коми, Карелии, в Красноярском крае, Новосибирске, Иркутске, Тюмени, Москве и других городах.

В 1990-е гг. произошел резкий рост национальных организаций и их филиалов, появились областные и региональные объединения. В 2000-е гг. были созданы общественные организации белорусов в Сургуте, Благовещенске, Перми, Томске, Южно-Сахалинске, Ростове-на-Дону, Мурманске<sup>1</sup>.

Формы самоорганизации белорусских сообществ в России были самые разнообразные: землячества, национально-культурные центры, общества российско-белорусской дружбы, общественные организации белорусской культуры, научно-культурные общества и национально-культурные автономии.

При всем многообразии форм основными целями деятельности общественных организаций белорусов были и остаются возрождение

---

<sup>1</sup> Белорусы России – жизнь без границ : ист. опыт обществ. инициатив // Науч.-исслед. центр проблем нац. безопасности [Электронный ресурс]. – URL : <http://nic-pnb.ru/patriotizm-2/belorusy-rossii-zhizn-bez-granits-istoricheskij-opyt-obshhestvennyh-initsiativ/> (дата обращения : 11.09.2018).

и сохранение родного языка, развитие белорусской национальной культуры, традиций и обычаев белорусского народа, укрепление межнациональных связей и дружбы, утверждение атмосферы братства и взаимного уважения между народами России.

Основными видами деятельности данных общественных организаций являются:

- проведение мероприятий для ознакомления белорусов России с историей и культурным наследием, традициями и ремеслами белорусского народа, что включает организацию белорусских национальных обрядов, фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, творческих встреч, концертов и других массовых культурных мероприятий;

- выпуск периодических изданий и произведений исторической, художественной, музыкальной, фольклорной и этнографической литературы;

- содействие организации национального краеведения, охране памятников национальной истории и культуры; создание краеведческих, этнографических, литературных музеев (музей М. Богдановича в Ярославле, белорусский музей в Сыктывкаре, мемориальная квартира Н. Улащика в Москве);

- проведение исторических исследований;

- организация научных этнографических экспедиций в местах компактного проживания белорусских переселенцев;

- создание учреждений национальной белорусской культуры: театров, культурных центров, музеев, библиотек, студий, архивов и др.;

- создание образовательных учреждений с обучением на белорусском языке (подобные белорусские школы действуют в Мурманске, Тюмени, Иркутске);

- организация творческих союзов, коллективов профессионального и самодеятельного искусства, кружков по изучению национально-культурного наследия, а также создание обществ, занимающихся художественными народными промыслами и ремеслами.

К 2015 г. в России сложилась многоуровневая структура белорусской диаспоры, в которую вошли 17 региональных национально-культурных автономий, около 70 общественных белорусских организаций, землячеств, культурно-просветительских обществ и центров,

объединенных в федеральную национально-культурную автономию (ФНКА) «Белорусы России» с центром в г. Москве<sup>2</sup>.

Москва – один из наиболее активных центров национально-культурной жизни белорусов в России.

Среди национальных обществ можно упомянуть Московское товарищество белорусской культуры имени Франциска Скорины (МТБК), региональную национально-культурную автономию «Белорусы Москвы», объединение белорусов «Бацькаўшчына», Белорусское молодежное землячество Москвы, Белорусское землячество Москвы, Клуб московских белорусов, Белорусское землячество МГИМО и др. [6].

Первым официально созданным обществом белорусской диаспоры стало Московское товарищество белорусской культуры имени Франциска Скорины. Благодаря стараниям его руководства в 1989 г. начал деятельность Университет истории и культуры Беларуси. С лекциями выступали ученые и писатели из Беларуси, России и других стран. Подготовлены и выпущены литературно-научные сборники «Скарыніч».

С 1990 г. при участии МТБК начали работу воскресная белорусская школа, молодежная секция, объединение белорусских военных, при участии которого в Беларусь возвращались военнослужащие – этнические белорусы. Начал регулярно выходить информационный бюллетень «Шляхам Скарыны». В рамках культурно-просветительной программы проводятся фестивали и гастрольные выступления белорусских артистов, кино вечера, симпозиумы и научные конференции. При объединении созданы фольклорный ансамбль белорусской песни и международный артистический клуб [6; 16, с. 17].

Другой важный национально-культурный центр белорусской диаспоры в России – Санкт-Петербург. В 1988 г. было создано Белорусское общественно-культурное товарищество в Санкт-Петербурге. В его рамках работает творческая группа белорусских художников «Маем гонар» («Честь имеем»), филиал международной ассоциации белорусистов, проводятся ежегодные научные конференции «Петербург и белорусская культура» (впервые проведена в 1992 г.).

---

<sup>2</sup> Гуманитарное сотрудничество // Посольство Респ. Беларусь в РФ [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.embassybel.ru/belarus-russia-relations/associations/> (дата обращения : 02.09.2018).

В конференциях, организуемых товариществом, принимают участие ученые из Беларуси, России, Польши, Швеции, Венгрии. Материалы конференций публикуются в «Белорусских сборниках». Благодаря усилиям общества регулярно организуются лекции, посвященные историческим событиям и выдающимся деятелям Беларуси, устраиваются концерты и художественные выставки, встречи с представителями культуры и общественности Беларуси и белорусской диаспоры [7, с. 143].

В 1996 г. товарищество совместно с музеем истории г. Невеля (Псковская область), Российским институтом истории искусств и Национальной академией наук Республики Беларусь подготовило и издало историко-литературный альманах «Пашлю серу зязюльку па радзінушку», посвященный проблемам истории и культуры приграничных территорий Беларуси и России – Невеля и Себежа.

Члены товарищества в 1992 г. возвели мемориальный крест на Левашовской пустоши в окрестностях Санкт-Петербурга – на месте массовых расстрелов и захоронений 1930-х гг. Ведется работа в области удовлетворения религиозных потребностей белорусов Санкт-Петербурга.

В кафедральном католическом соборе дважды в месяц проводятся богослужения на белорусском языке; ведутся передачи на католическом радио «Мария» [7, с. 144].

Значительную активность белорусских обществ можно наблюдать в Сибири. Заслуживает внимания Иркутское товарищество белорусской культуры имени Я. Черского (ИТБК), созданное 31 мая 1996 г. на I съезде белорусов Иркутской области. Идейный вдохновитель и создатель организации – О. В. Рудаков, возглавлявший товарищество с 1996 по 2013 г. За период с 1996 по 2007 г. оформились отделения ИТБК в Ангарске, Усть-Илимске и Черемхово<sup>3</sup>.

ИТБК проводит планомерную работу по развитию экономического взаимодействия с Республикой Беларусь, активно содействует продвижению белорусских товаров в Прибайкалье. Так, при активном участии товарищества в 2007 г. открылся Иркутский торговый дом «Белшина». В Черемхово появился сервисный центр завода МТЗ

---

<sup>3</sup> Общие сведения // Иркут. товарищество белорус. культуры [Электронный ресурс]. — URL : <http://pribaikal.ru/belorus.html> (дата обращения : 12.09.2018).

по ремонту и продаже тракторов «Беларусь». ИТБК открыло несколько магазинов «Белорусский сувенир»<sup>4</sup>.

При товариществе созданы библиотека белорусской литературы, исторический клуб «Спадчына», музей-мастерская «Беларуская хатка», молодежный клуб «Крывічы», консультационный центр «Аист», предоставляющий информацию по вопросам миграции и гражданских прав в России, Научный центр исторических исследований, консультационный центр для молодежи. ИТБК организуют этнографические экспедиции по территории Иркутской области, результатом которых стало издание научных сборников «Беларусы ва Усходняй Сібіры»<sup>5</sup>.

Важное внимание уделяется изучению белорусских обрядовых и бытовых песен и танцев. Этим направлением занимаются фольклорные коллективы ИТБК «Ленушка», «Варэнічкі», «Марусенечкі», детский танцевальный ансамбль «Прамені».

ИТБК является организатором городского детского фольклорного фестиваля «Пявучая Ангара». При ИТБК действуют десять секций прикладного творчества: соломоплетение, поясоплетение, бисероплетение, изготовление народных костюмов, старинных фибул и обрядовых кукол, ткачество на кроснах, на бердах, вытинанка и валяние из шерсти [11, с. 57].

За информационное обеспечение товарищества отвечает ежемесячная газета-бюллетень «Маланка». На Иркутской радиостанции выходит в эфир передача «30 хвілін беларускага радыё».

Следующим уровнем организационной структуры белорусской диаспоры являются национально-культурные автономии. Региональные автономии действуют в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Тюмени, Красноярске, Ханты-Мансийске, Саратове и ряде других городов России.

С целью создания единого представительского органа белорусов в России 24 апреля 1999 г. на учредительном съезде была образована федеральная национально-культурная автономия «Белорусы России» (6 августа 1999 г. была зарегистрирована министерством юстиции России).

---

<sup>4</sup> Там же.

<sup>5</sup> Иркутское товарищество белорусской культуры имени Яна Черского // Энцикл. и новости Приангарья [Электронный ресурс]. – URL : [http://irkipedia.ru/content/irkutskoe\\_tovarishchestvo\\_belorusskoy\\_kultury\\_imeni\\_yana\\_chersko-go](http://irkipedia.ru/content/irkutskoe_tovarishchestvo_belorusskoy_kultury_imeni_yana_chersko-go) (дата обращения : 13.09.2018).

На I съезде ФНКА «Белорусы России» председателем совета автономии был избран Ф. П. Ковриго<sup>6</sup>.

Приоритетные задачи, которые призвана решать автономия, заключаются в создании и поддержке белорусских общественных организаций в российских регионах, содействии сохранению и развитию белорусского языка, традиций и культуры, защите конституционных прав и свобод членов белорусской диаспоры, в представлении их законных интересов в органах государственной власти и управления Российской Федерации.

Представители автономии оказывают содействие российско-белорусскому экономическому сотрудничеству. Реальный пример такого сотрудничества – совместное производство троллейбусов и автомобилей, налаженное усилиями Минского автомобильного и Тушинского машиностроительного заводов. Представители ФНКА «Белорусы России» способствуют продвижению белорусской продукции на российский рынок, налаживанию взаимовыгодных деловых контактов, участвуют в организации совместных культурных акций.

Раз в несколько лет ФНКА «Белорусы России» проводит съезд с участием представителей региональных белорусских организаций. Так, на II съезде в Москве 2 октября 2002 г. при участии около 500 делегатов и гостей из различных регионов России были подведены итоги деятельности автономии, даны оценки общего состояния белорусской диаспоры в России.

Самой опасной тенденцией было названо резкое сокращение количества людей, проживающих в России и идентифицирующих себя белорусами. В работе съезда приняли участие заместитель премьер-министра Беларуси В. Н. Дражин, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации В. В. Григорьев, министр информации Беларуси М. В. Подгайный, министр культуры Беларуси Л. П. Гуляко, министр по вопросам национальной политики Российской Федерации В. Ю. Зорин, первый заместитель министра иностранных дел России В. В. Лощинин и др.<sup>7</sup>

13 октября 2007 г. на III съезде были утверждены главные направления деятельности автономии – содействие сохранению само-

---

<sup>6</sup> История // Федер. нац.-культур. автономия белорусов России [Электронный ресурс]. – URL : <https://belros.org/about/history.php> (дата обращения : 10.09.2018).

<sup>7</sup> Там же.

бытности белорусской культуры, образование новых региональных и местных национально-культурных автономий, а также поддержка процесса строительства Союзного государства.

В работе съезда приняла участие официальная белорусская делегация, представленная уполномоченным по делам религий и национальностей Л. П. Гуляко, заместителем министра культуры В. К. Гедройцем, заместителем министра информации А. И. Слободчуком<sup>8</sup>.

На IV съезде 23 апреля 2010 г. делегаты определили программу деятельности организации на ближайшую перспективу, а также выбрали нового руководителя автономии, которым стал В. Н. Казаков.

Внеочередной съезд ФНКА «Белорусы России», состоявшийся в 2013 г., был посвящен изменениям в уставе автономии. С этого момента автономия стала официально именоваться «Общественная организация “Федеральная национально-культурная автономия белорусов России”»<sup>9</sup>.

22 мая 2015 г. в Москве в доме национальностей состоялся VI съезд ФНКА «Белорусы России». Новым председателем автономии был избран С. Л. Кандыбович. Во время встречи делегатов съезда с белорусским послом в России И. Петришенко состоялось награждение наиболее активных организаций белорусской диаспоры. Гости ознакомились с Деловым и культурным комплексом, созданным при Посольстве Республики Беларусь в Российской Федерации. Как заявил И. Петришенко: «мне не хочется говорить “посольский комплекс”. По-моему, правильно сказать “наш, общий” ДКК. Деловой и культурный комплекс по своим технологическим параметрам и оснащению соответствует всем современным требованиям для проведения самого широкого спектра мероприятий – от государственных торжеств, деловых консультаций и переговоров до организаций премьерных постановок, концертных выступлений, международных выставок, симпозиумов и пресс-конференций»<sup>10</sup>.

Несмотря на определенные достижения, ФНКА «Белорусы России» по-прежнему сталкиваются с рядом проблем: прежде всего, это

---

<sup>8</sup> Там же.

<sup>9</sup> Там же.

<sup>10</sup> VI съезд общественной организации «Федеральная национально-культурная автономия белорусов России» // Федер. нац.-культур. автономия белорусов России [Электронный ресурс]. — URL : <https://belros.org/news/novost/2537/> (дата обращения : 10.09.2018).

недостаточное финансирование, в результате отсутствуют масштабные культурные и информационные проекты. Остается не реализованным план по организации систематического преподавания на белорусском языке в Москве и крупных региональных центрах России.

В марте 2000 г. была зарегистрирована и начала деятельность региональная национально-культурная автономия (РНКА) «Белорусы Москвы», объединившая этнических белорусов столицы и столичного региона России. В качестве основных задач автономии рассматривались сохранение национальных традиций и самобытности белорусского народа, развитие белорусской культуры и языка, представительство и защита интересов членов белорусской диаспоры в органах государственной власти и управления, укрепление межнациональной дружбы этносов, населяющих Москву. Инициатором и первым председателем Совета автономии стал генерал-полковник Н. И. Шляга, ранее возглавлявший Управление Вооруженных сил СССР и занимавший пост первого заместителя министра обороны СССР. Весомый вклад в развитие РНКА «Белорусы Москвы» и белорусской культуры внес С. Л. Кандыбович, возглавивший организацию в 2007 г. В 2015 г. главой Совета автономии была избрана О. В. Солопова<sup>11</sup>.

Среди наиболее значимых мероприятий, проводившихся под эгидой РНКА «Белорусы Москвы», можно отметить научно-практическую конференцию «Опыт хозяйствования и пути интеграции экономических систем России и Белоруссии», в ходе которой стороны обсудили ключевые моменты экономического сотрудничества двух государств и строительства Союзного государства. Рекомендации по итогам конференции были направлены руководству Российской Федерации и Республики Беларусь. Благодаря усилиям и инициативе автономии на Кутузовском проспекте в Москве в 2007 г. был установлен памятник классику белорусской поэзии Янке Купале в честь 125-летия со дня рождения<sup>12</sup>.

1 февраля 2001 г. была зарегистрирована регионально-культурная автономия «Калининградское землячество белорусов». С ее

---

<sup>11</sup> Региональная национально-культурная автономия «Белорусы Москвы» // Белорусы Москвы [Электронный ресурс]. – URL : <https://www.belmos.ru/rnka/2.html> (дата обращения : 11.09.2018).

<sup>12</sup> Москва «белорусская» // Союзное вече [Электронный ресурс]. – URL : <https://souzveche.ru/articles/community/33246/> (дата обращения : 11.09.2018).

помощью культурная жизнь белорусов Калининградской области получила новое дыхание: более активно стали работать кружки и коллективы художественной самодеятельности, были созданы новые белорусские танцевальные коллективы, вокально-инструментальные ансамбли, мастерские народных ремесел – фольклорный ансамбль «Весялуха», коллективы «Чаборы» и «Крыніца»<sup>13</sup>.

Сегодня Калининградское землячество совместно с управлением культуры Калининградской области проводит дни белорусской культуры, в которых принимают участие местные художественные и ведущие творческие коллективы Беларуси.

Руководство автономии наладило контакты и подписало соглашения с Министерством культуры Беларуси, Государственным комитетом по печати, телевидению и радиовещанию, Госкомитетом по делам религий и национальностей Беларуси, с руководителями белорусских книжных издательств.

В результате были переданы книги в отделы белорусской литературы калининградских библиотек. Управление образования и науки областной администрации и белорусское министерство образования направляют выпускников калининградских школ на учебу в высшие учебные заведения Беларуси.

Раз в неделю в эфир выходит программа «Крыніца» о Беларуси и землячестве, а на телеканале «Дюны» – программа «Сябры». С государственным комитетом по печати Беларуси достигнута договоренность об открытии в Калининграде корпунктов «Народной газеты» и газеты «Белорусская нива». Кроме проектов в сфере образования, сохранения и развития национальной культуры, автономия участвует в реализации программы «Деловое сотрудничество», которая предусматривает оказание поддержки бизнесменам, работающим с белорусскими предпринимателями. По инициативе автономии совместно с Балтийско-белорусским торговым домом, объединениями «Белросрыба» и «Белорусская мебель» основан белорусский информационно-аналитический центр.

Целый ряд региональных организаций белорусской диаспоры не входят в состав ФНКА «Белорусы России», ограничиваясь контак-

---

<sup>13</sup> Состоялась встреча Посла с руководителем региональной национально-культурной автономии «Калининградское землячество белорусов» // Посольство Респ. Беларусь в РФ [Электронный ресурс]. – URL : <http://embassybel.ru/news/f58e00c1a9bf.html/> (дата обращения : 02.09.2018).

тами с официальными структурами лишь при проведении знаковых мероприятий.

Как правило, такие организации были созданы в конце 1980-х гг. и относятся к так называемой возрожденческой волне. В их числе можно назвать «Погоню», Московское товарищество белорусской культуры имени Франциска Скорины. Это направление сформировали люди, не имевшие связей с официальным Минском, не пользовавшиеся финансовой и информационной поддержкой Республики Беларусь. В Беларуси они, как правило, налаживали контакты с неправительственными организациями, а за ее пределами – со старыми эмигрантскими центрами [10, с. 11].

В марте 1999 г. эти организации создали Межрегиональное объединение белорусов России (МОБР, руководитель – Г. Лех). Основные направления его деятельности – изучение белорусского языка, истории Беларуси, проведение национальных и религиозных праздников.

Организации, которые группируются вокруг МОБР, считают представителей новой диаспоры и такие официальные структуры, как ФНКА «Белорусы России», несамостоятельными и полностью зависимыми от политики руководства России и Беларуси, а их задачей – подчинение действий белорусских национально-культурных организаций интересам государственной идеологии, способствующей ассимиляции белорусского меньшинства [10, с. 11–12].

При активном участии белорусской диаспоры проводятся мероприятия, посвященные Дню Победы, Дню Независимости Республики Беларусь (Дню Республики), Дню защитника Отечества, Дню славянской письменности и культуры, Дню Беларуси. В программе мероприятий – выступления самодеятельных коллективов, фольклорные представления, выставки, этнографические экспозиции, круглые столы.

Уроженцы Беларуси активно участвуют во всех сферах жизнедеятельности российских регионов. Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации поддерживают инициативы общественных организаций белорусов, направленные на укрепление дружбы и сотрудничества между народами Беларуси и России, оказывают поддержку их деятельности по сохранению и развитию родного языка, культуры и традиций белорусского народа.

Это в первую очередь касается правительств Республики Коми, Республики Башкортостан, администраций Калининградской, Новосибирской и Кемеровской областей, городов Москвы, Санкт-Петербурга, Сургута, Самары, Ярославля и других. При их поддержке создаются национально-культурные центры, где все желающие могут изучать язык, историю и культуру Беларуси; выделяются средства на закупку учебников и художественной литературы для белорусских библиотек.

Значительную помощь белорусским общественным организациям оказывают белорусы предприниматели, которые предоставляют финансовую помощь многим проектам. Так, на средства М. Гриба в 2005 г. был создан памятник Франциску Скорине в Калининграде. И. Панасюк и его коллеги из Новосибирска построили храм Ефросинии Полоцкой.

В ряде регионов России стали выходить газеты на белорусском языке: новосибирская городская общественная организация «Белорусский культурно-просветительский центр имени Ефросинии Полоцкой» издает ежемесячную газету «Мая Радзіма», Иркутское товарищество белорусской культуры имени Яна Черского – издание «Маланка», а белорусы Донского края – литературно-этнографический альманах «Мы – славяне» [2].

После десятилетнего перерыва возобновился выход независимой газеты петербургских белорусов «Родзічы», которая сейчас стала специальным выпуском органа Союза писателей «Петербург многонациональный». Белорусское общественно-культурное товарищество в Санкт-Петербурге выпускает газету «Крыніца» и «Нашу новую газету». В Москве выпускается литературно-художественный ежегодник «Скарыніч». Московский клуб белорусов издает газету «Сябры».

При поддержке представителей бизнес-сообщества – выходцев из среды белорусской диаспоры издается российско-белорусское рекламно-информационное издание «Торговые и деловые известия белорусских предпринимателей» [9, с. 228].

Часть региональных периодических изданий выходит неофициально и нерегулярно. Подобные проблемы характерны для красноярской газеты «Калі ласка», в Томске на таких условиях существует издание «Белыя росы» [9, с. 228].

В целом необходимо отметить общие трудности, с которыми сталкиваются все печатные СМИ белорусских организаций, – небольшие тиражи, постоянные финансовые проблемы и кадровая нехватка профессионалов для работы в редакциях, основу которых составляют энтузиасты.

На новосибирском телеканале «МКС-21 канал» два раза в неделю транслировался «Белорусский канал», в Калининграде выходила радиопрограмма «Крыніца», а государственная телерадиокомпания «Мурман» предоставляла в Мурманске эфирное время для двух белорусских передач – «Крыніца» и «Раніца». В настоящее время все эти передачи закрыты и в эфир не выходят [9, с. 228].

В медиа-пространстве ряд крупных общественных организаций белорусской диаспоры имеют свои интернет-сайты. Это, прежде всего, касается веб-ресурсов ФНКА «Белорусы России» и РНКА «Белорусы Москвы».

Такие же виды интернет-ресурсов, как социальные сети, форумы и блоги, использовались эпизодически и не получили широкого распространения.

**Обсуждение полученных результатов.** Основу белорусских организаций в России составляют люди, для которых участие в этих структурах стало своеобразным возвращением к корням. Возможно, именно поэтому такое значение имеют фольклорные и художественные коллективы.

По эмоциональному воздействию они, вероятно, представляют наиболее действенный способ репрезентации белорусов в инокультурной среде, что способствует возвращению самих белорусов к национальным традициям и сохранению национальной идентичности.

Одной из главных проблем диаспоры продолжает оставаться недостаток информации о процессах, происходящих в Республике Беларусь. Необходимо отметить, что белорусская сторона прилагает определенные усилия, чтобы разрешить эту проблему. Белорусское посольство издает специальные информационные вестники «Беларусь сегодня» и «Федеральную газету».

Кроме того, национально-культурные организации белорусов в России в своих изданиях размещают информацию об актуальных событиях в Республике Беларусь.

Изучение деятельности белорусских общественных объединений позволяет выявить такую существенную проблему, как отсутствие системности в планировании и проведении мероприятий. Это связано с финансовыми проблемами, решение которых требует изменения подходов к взаимоотношениям с диаспорой в самой Беларуси.

**Выводы.** Таким образом, белорусская диаспора в России в политико-идеологическом отношении оказалась фактически разделена на две части: старая, «возрожденческая» диаспора, представленная в основном неофициальными объединениями, и новая диаспора, представленная организациями, созданными при поддержке официального Минска и объединенными в национально-культурные автономии федерального уровня. Такой раскол играет негативную роль, особенно в современных условиях, где главенствуют глобализационные процессы.

Национальное меньшинство, как и любая этносоциальная группа, может быть неоднородно по политическим, религиозным взглядам, но, несмотря на различия, белорусская диаспора объективно имеет общие интересы, которые она должна защищать, чтобы сохранить свою национально-культурную идентичность. Первая насущная потребность диаспорального общества – противодействие процессу ассимиляции, сохранение в инородной среде своего культурного и языкового единства. Разобщенная и имеющая серьезные противоречия в своей среде диаспора может ассимилироваться всего за несколько поколений.

## Библиографические ссылки

1. Беларускае замежжа = Белорусское зарубежье / склад. Н. А. Голубева. – Мінск : Беларус. энцыкл. імя П. Броўкі, 2010. – 480 с.
2. Гардзіенка А. Беларуская дыяспара. Сучасныя праблемы і перспектывы // Згуртаванні беларусаў свету «Бацькаўшчына» [Электронны рэсурс]. – URL : <http://zbsb.org.sofia.neolo.com/node/1113> (дата звароту : 12.10.2017).
3. Снапковскі В. Е. Беларуская эміграцыя // Беларусія і Расія: грамадства і дзяржава. – М., 1998. – С. 88–105.
4. Солопова О. В. Общественная и национально-культурная жизнь белорусской диаспоры Москвы в конце XX – начале XXI в. // Москва – Минск. – 2014. – № 1. – С. 31–35.

5. Солопова О. «Робята» с нашего двора : особенности формирования белорус. диаспоры в Москве // Родина. – 2008. – № 6. – С. 123–127.
6. Солопова О. В. Этнокультурная и национальная идентичность белорусов Москвы в конце XX – начале XXI века // Информ.-аналит. центр [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.ia-centr.ru/experts/3196/> (дата обращения : 12.07.2018).
7. Грицкевич В. Проблемы белорусских диаспоральных обществ в России // Беларуская дыяспара як пасрэдніца ў дыялогу цывілізацый : матэрыялы III Міжнар. кангрэса беларусістаў «Беларуская культура ў дыялогу цывілізацый». – Мінск : Беларус. кнігазбор, 2001. – С. 140–146.
8. Вертинский О. Федеральная национально-культурная автономия «Белорусы России» – 10 лет деятельности // Беларусь в современном мире : материалы VIII междунар. науч. конф., посвящ. 88-летию образования БГУ, 30 окт. 2009 г. / редкол. : В. Г. Шадурский [и др.]. – Минск : Тесей, 2009. – С. 258–260.
9. Вертинский О. П. Белорусская диаспора России в современном информационном пространстве // Беларусь в современном мире : материалы IX междунар. науч. конф., посвящ. 89-летию образования БГУ, 29 окт. 2010 г. / редкол. : В. Г. Шадурский [и др.]. – Минск : Изд. центр БГУ, 2010. – С. 227–229.
10. Лех Г. Беларуская дыяспара у Расіі на мяжы стагоддзяў // Кантакты і дыялогі. – 2002. – № 9. – С. 11–12.
11. Матусевич Н. Товарищество белорусской культуры в Иркутске // Бел. гіст. часоп. – 2003. – № 4. – С. 56–59.
12. Очерки истории белорусов в Сибири в XIX–XX вв. / под ред. В. Ламина, Н. Сташкевича. – Новосибирск : Новосиб. гос. ун-т, 2001. – 240 с.
13. Сяргеева Г. Г. Беларуская дыяспара ў новых незалежных дзяржавах : нац.-культ. аспект // Весці Акад. навук Беларусі. Сер. гуманітар. навук. – 1997. – № 3. – С. 52–53.
14. Сяргеева Г. Г. Дыяспара беларуская // Республика Беларусь : энцикл. : в 6 т. – Минск, 2005–2008. – Т. 3. – 2006. – 527 с.
15. Разуванова К. С. Современная белорусская диаспора в Российской Федерации : к вопр. об истории, основных проблемах и аспектах изучения // Гуманитар. науки в Сибири. – 2014. – № 1. – С. 51–56.
16. Яшина Т. Общественные организации белорусов России : многообразие форм, единство цели // Белорусы России. – 2004. – № 1. – С. 17–18.

**Дата поступления статьи:** 20.09.2018.

**Образец цитирования:** *Тарас Д. А.* Организации белорусской диаспоры в России в конце XX – начале XXI в. // Актуальные проблемы международных отношений и глобального развития : сб. науч. ст. Минск, 2018. Вып. 6. С. 165–182.

**Автор:** Тарас Денис Анатольевич – начальник отдела экономики и развития Республиканского института китаеведения им. Конфуция Белорусского государственного университета (Минск); e-mail: [da\\_taras@tut.by](mailto:da_taras@tut.by).

# ORGANIZATIONS OF THE BELARUSIAN DIASPORA IN RUSSIA AT THE END OF XX – BEGINNING OF XXI CENTURIES

*D. A. TARAS*

*Belarusian State University, Minsk, Republic of Belarus*

**Abstract.** The article analyzed the processes of consolidation and forming of the organizational structure of national-cultural public organizations that took place in Russia among the Belarusian diaspora community at the turn of the XX and XXI centuries. Particular attention is paid to the study of the role played by representatives of the Belarusian intellectual elite in the revival and development of self-awareness among citizens of the Russian Federation with Belarusian ethnic roots.

As a result of the research, the author identified the main problems faced by the public national and cultural associations of the Belarusian diaspora in Russia. Thus, the basis for the development and discussion of methods for their solution was created.

Interaction with the diaspora in modern conditions with proper attention from the state can contribute to the effective implementation of goals and objectives in the foreign and domestic policy of the Republic of Belarus. At the same time, the perfection of the mechanism of cooperation between official authorities and leaders of diaspora public associations and fraternities is of particular importance. The national-cultural organizations of the diaspora act as mediators in the system of modern inter-ethnic relations and are an important institution of civil society. In addition, public associations of the Belarusian diaspora can contribute to the strengthening of economic relations of Belarus with the Russian regions, which is one of the most important components of the foreign economic policy of the Republic of Belarus.

**Keywords:** Belarusian Diaspora; Diaspora; national and cultural autonomy; Belarusian culture; Republic of Belarus; Russian Federation.

## References

1. Golubeva, N. A. (2010). *Belaruskae zamezhzha = Belorusskoe zarubezh'e* [Belarusian Abroad]. Minsk, Belarus. jencykl. imja P. Broŭki Publ., 480 p. (In Belarus.)
2. Gardzienka, A. *Belaruskaja dyjaspara: suchasnyja prablemy i perspektyvy* [Belarusian diaspora. Modern Problems and Perspectives]. URL: <http://zbsb.org.sofia.neolocation.net/node/1113> (accessed 12.10.2017). (In Belarus.)
3. Snapkovskij, V. E. (1998). *Belorusskaja jemigracija* [Belarusian emigration]. In: *Belarus and Russia: societies and states*. Moscow, p. 88–105. (In Russ.)
4. Solopova, O. V. (2014). *Obshhestvennaja i nacional'no-kul'turnaja zhizn' belorusskoj diaspory Moskvyy v konce XX–nachale XXI vv.* [Social and national cultural life of the Belarusian diaspora in Moscow in the late XX – early XXI centuries]. In: *Moscow–Minsk*, 1, p. 31–35. (In Russ.)

5. Solopova, O. (2008). «Robjata» s nashego dvora: osobennosti formirovaniya belorusskoj diaspory v Moskve [Peculiarities of formation of the Belarusian Diaspora in Moscow]. In: *Rodina*, 6, p. 123–127. (In Russ.).
6. Solopova, O. V. Jetnokul'turnaja i nacional'naja identichnost' belorusov Moskvyy v konce XX – nachale XXI veka [Ethnocultural and national identity of Belarusians in Moscow at the end of XX–beginning of XXI century]. URL: <http://www.ia-centr.ru/experts/3196/> (accessed 12.07.2018). (In Russ.).
7. Grickevich, V. (2001). Problemy belorusskikh diasporal'nyh obshhestv v Rossii [Problems of Belarusian Diaspora Societies in Russia]. In: *Belarusian diaspora as a mediator in the dialogue of civilizations, materials III Intern. Congress belorusistov «Belarusian Culture in the dialogue of civilizations»*. Minsk, Belaruski knigazbor Publ., p. 140–146. (In Russ.).
8. Vertinskij, O. P. (2009). Federal'naja nacional'no-kul'turnaja avtonomija «Belorusy Rossii» – 10 let dejatel'nosti [Federal national-cultural autonomy «Belarusians of Russia» – 10 years of activity]. In: *Belarus in the Modern World: Materials of the XV International Conference on the 88th Anniversary of the BSU*, October 30, 2009. Minsk, Tesej Publ, p. 258–260. (In Russ.).
9. Vertinskij, O. P. (2010). Belorusskaja diaspora Rossii v sovremennom informacionnom prostranstve [Belarusian Diaspora of Russia in the modern information space]. In: *Belarus in the Modern World: Materials of the IX International Conference on the 89th Anniversary of the BSU*, October 29, 2010. Minsk, BSU Publ, p. 227–229. (In Russ.).
10. Leh, G. (2002). Belaruskaja dyjaspara u Rasii na mjazhy stagoddzjaŭ [*Belarusian Diaspora in Russia at the turn of the centuries*]. In: *Contacts and dialogues*, 9, p. 11–12. (In Belarus.).
11. Matusevich, N. (2003). Tovarishhestvo belorusskoj kul'tury v Irkutske [The Association of Belarusian culture in Irkutsk]. In: *Belarusian historical journal*, 4, p. 56–59. (In Russ.).
12. Lamin, V., Stashkevich, N. (2001). Oчерki istorii belorusov v Sibiri v XIX–XX vv. [*Essays on the history of Belarusians in Siberia in XIX–XX centuries*]. Novosibirsk, Novosibirsk state University Publ., 240 p. (In Russ.).
13. Sergeeva, G. G. (1997). Belaruskaja dyjaspara ŭ novyh nezaleznyh dzjarzhavah: nacyjanal'na-kul'turny aspect [Belarusian Diaspora in the new independent States: national-cultural aspect]. In: *Vesci Akad. navuk Belarusi. Ser. gumanitar. Navuk*, 3, p. 52–53. (In Belarus.).
14. Sergeeva, G. G. (2006). Dyjaspara belaruskaja [*Belarusian Dyaspara*]. Republic of Belarus: Encyclopedia, Minsk, Belarus. jencykl. imja P. Broŭki Publ., Vol. 3, 527 p. (In Belarus.).
15. Razuvanova, K. S. (2014). Sovremennaja belorusskaja diaspora v Rossijskoj Federacii: k voprosu ob istorii, osnovnyh problemah i aspektah izuchenija [Modern Belarusian Diaspora in the Russian Federation: on the history, main problems and aspects of the study]. In: *Humanities in Siberia*, 1, p. 51–56. (In Russ.).
16. Jashina, T. (2004). Obshhestvennye organizacii belorusov Rossii: mnogoobrazie form, edinstvo celi [Public organizations of Belarusians of Russia: diversity of forms, unity of purpose]. In: *Belarusians of Russia*, 1, p. 17–18. (In Russ.).

**Received:** 20.09.2018.

**For citations:** Taras, D. A. (2018). Organizations of the Belarusian diaspora in Russia at the end of XX – beginning of XXI centuries. In: *Actual problems of international relations and global development: collection of scientific papers*. Minsk, Vol. 6, p. 165–182.

**About author:** Taras Denis Anatolyevich – Republican Confucius Institute of Sinology, Belarusian State University (Minsk); e-mail: [da\\_taras@tut.by](mailto:da_taras@tut.by).