***Щетинко Е.***

**Нетрадиционный урок как способ альтернативного обучения**

 Альтернативное, или нетрадиционное обучение включает в себя большое количество подходов к способу преподавания и организации учебного процесса, отличных от тех, которые существуют на протяжении многих лет и стали уже привычными для учителей и учеников. Альтернативное обучение позволяет организовать работу таким образом, что каждый ученик может выбрать способ обучения, который поможет раскрыть его индивидуальные способности и навыки.

 Цель данной работы - рассмотреть способы проведения нетрадиционного урока как одного из вариантов альтернативного обучения.

 Для нетрадиционного урока характерна большая вариативность структуры, его основой является творчество, импровизация, взаимодействие ученика и учителя при их увлеченности совместной творческой деятельностью. Ученик является не только объектом, но и субъектом учебной деятельности.

 Нестандартная деятельность на уроке может быть представлена в виде самостоятельного поиска учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения), во время нетрадиционного урока учитель предлагает необычные условия работы, ученики могут активно воспроизводить ранее полученные знания в незнакомых условиях.

 На таких уроках удается достичь самых разных целей методического, педагогического и психологического характера, а именно: осуществляется контроль знаний, навыков и умений учащихся по определенной теме; обеспечивается деловая, рабочая атмосфера, серьезное отношение учащихся к уроку; предусматривается минимальное участие на уроке учителя.

 В настоящее время разработано много методических приемов и новаторских подходов к проведению различных форм занятий. По форме проведения можно выделить следующие группы нетрадиционных уроков:

1. Уроки в форме соревнования и игр: конкурс, турнир, эстафета, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина.

2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, интервью, репортаж, рецензия.

3. Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, урок откровения.

4. Уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг.

5. Трансформация традиционных способов организации урока: лекция-парадокс, парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет (защита оценки).

 ***Урок – ролевая игра***

 Специфика ролевой игры, в отличие от деловой характеризуется более ограниченным набором структурных компонентов, основу которых составляют целенаправленные действия учащихся в моделируемой жизненной ситуации в соответствии с сюжетом игры и распределенными ролями.

 Уроки - ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на три группы:

1) имитационные, направленные на имитацию определенного профессионального действия;

2) ситуационные, связанные с решением какой-либо узкой конкретной проблемы игровой ситуации;

3) условные, посвященные разрешению, например, учебных или производственных конфликтов и т. д.

 Формы проведения ролевых игр могут быть самыми разными: это и воображаемые путешествия, и дискуссии на основе распределения ролей, и пресс-конференции, и уроки-суды и т. д.

 ***Урок-дискуссия***

 Дискуссия – это спор, основные цели ее проведения следующие:

1) выяснение разных точек зрения, столкновение которых поможет найти истину, что, несомненно, способствует не только углублению званий, но и формирование мировоззрения школьников;

2) воспитание у учащихся культуры речевого общения во время спора; формирование умения дискутировать, просто и понятно излагать свою точку зрения, убедительно ее доказывать, спокойно выслушивать доводы оппонента и т.д.

 Следует отметить, что дискуссия как форма демократического общения имеет преимущества перед другими формами организации урока: она позволяет организовать живое общение, вовлечь всех или большинство участников в обсуждение вопроса, дискуссия стимулирует речевую активность и самостоятельность суждения, а также развивает у участников навыки отстаивать свою точку зрения.

 При проведении нетрадиционных уроков необходимо учитывать следующие особенности:

- использование нетрадиционных уроков как итоговых при обобщении и закреплении знаний, умений и навыков учащихся

- слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как это может привести к потере устойчивого интереса к учебному предмету и процессу учения

- тщательная подготовка как предшествующий этап в проведении нетрадиционного урока и разработка системы конкретных целей обучения и воспитания

- необходимость для преподавателя при выборе форм нетрадиционного урока учитывать особенности своего характера и темперамента, уровень подготовленности и специфические особенности класса в целом и отдельных учащихся

- проведение нетрадиционных уроков по принципу «с детьми и для детей», основной целью которых является воспитание учащихся в атмосфере добра, творчества, радости.

 Таким образом, нетрадиционные уроки лучше запоминаются (использование на вводных и обобщающих уроках), они очень интересны, однако не стоит использовать их постоянно, потому что в некоторых случаях они могут быть менее информативны и полезны.

  **Литература:**

1.Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок: Практическое пособие для учителей и классных руководителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. – Ростов-на-Дону: Изд-во “Учитель”, 2001.

2.Максимова В.Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. – М.: Просвещение, 1987.

3.Махмутов М.И. Современный урок: Вопросы теории.– М.: Педагогика, 1981.

4.Онищук В.А. Урок в современной школе: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986.

5.Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: в 2 книгах. – М.: Гуманит. изд. Центр Владос, 2002.