***Савинова А.И.***

# МЕТОДЫ ИНТЕНСИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

# ИНОЯЗЫЧНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

В изучении иностранного языка большую роль играет овладение устной речью, так как большинство обучающихся изучают иностранный язык для переговоров, устного общения с людьми, для понимания иноязычной речи.

Для обучения устной речи существует множество различных методов и систем. Все эти методы эффективны в разной степени, у всех есть свои достоинства и недостатки.

Поиски новых способов и приёмов изучения иностранного языка, направленных на повышение эффективности учебного процесса, связанные с практическим овладением иностранной речью, привели к возникновению целого ряда оригинальных методических систем, построенных на самых различных теоретических основах.

Эмоционально-смысловой метод разрабатывался на основе суггестопедической системы обучения и сохранил её принципы. Речь идёт о принципах ролевой игры, суггестивного воздействия средств искусств, учёта социо-психологических факторов, опоры на возможности психики обучающегося. Вместе с тем, сохранение этих суггестопедических принципов эмоционально-смыслового метода не означает, что их реализация полностью идентична тому, как эти принципы реализуются в суггестопедии. Кроме того, следует отметить, что эмоционально-смысловой метод опирается на оригинальные принципы обучения, среди которых наиболее существенными представляются следующие: ориентация на смыслообразующие процессы, исключение механического воспроизведения учебного материала, обучение на основе динамических моделей действительности, личностный подход к обучаемому контингенту.

Повышение уровня мотивации в учебной деятельности достигается за счёт создания оптимального психологического климата на занятиях.

Целевые установки эмоционально-смыслового курса преследуют умение вести беседу общего и делового характера, умение реферировать тексты материалов курса, читать и понимать публикации по специальности и общественно-политические тексты.

Эмоционально-смысловой метод предлагает организацию такого учебного процесса, который стимулировал бы не только логико-рациональную сферу мышления обучающегося, но и сферу эмоций и переживаний, а также установок и неосознанных форм высшей нервной деятельности.

Метод обучения взрослых иностранному языку, разработанный болгарским учёным-психиатром доктором Г. Лазановым, получил популярность, как в Болгарии, так и за её пределами.

**Суггестопедический метод** обучения представляет собой систему введения и закрепления речевого материала в различных ситуациях общения, ориентированную на создание естественной речевой среды, активизацию обучающихся в процессе урока и мобилизацию скрытых психических резервов личности.

Эффективность суггестопедической системы обучения заключается в ее направленности на комплексное развитие личности обучаемого, на одновременное развитие интеллектуальных, эмоциональных и мотивационных ее сторон. Реализация установки на раскрытие резервов личности учащегося осуществляется за счет следующих факторов: творческая роль преподавателя и, как следствие его авторитет; высокий эмоциональный тонус аудитории и эмоциональная включенность в учебный процесс, высоко мотивированная учебная деятельность, направленная на содержание обучения, создаваемые преподавателем с помощью специальных педагогических способов и приемов.

В результате экспериментальных работ удалось констатировать эффективность метода, а именно: повышение мотивации учащихся, снятие психологических барьеров в условиях коммуникативного акта, овладение определённым словарным запасом, повышения уровня речевого общения.

Вместе с тем, суггестологический курс не в состоянии обеспечить необходимое соответствие на продуктивном и рецептивном уровнях, формирование необходимых навыков и умений, овладение необходимой ориентировкой в явлениях языкового порядка.