Белорусский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
Белорусского государственного университета
профессор _____ А. В. Данильченко
_____

Регистрационный № УД-_____/р.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине (спецкурс) для специальностей:
1-21 05 02 Русская филология (по направлениям)

Факультет *филологический*

Кафедра *риторики и методики преподавания языка и литературы*

Курс – **2**

Семестр ***4***
Лекции ***20 ч.***
Практические (семинарские) занятия 10 ***ч.***
Лабораторные занятия --
УСР 4 ч.
Аудиторных часов по учебной дисциплине 34***ч.***
Всего часов по учебной дисциплине 30 ***ч.***

Экзамен ***4 семестр***
Зачет

Курсовой проект (работа) _____

Форма получения высшего образования ***очная***

Составили: Мальцевич Т. В. кандидат педагогических наук, доцент;
Литвинко Ф. М., доктор педагогических наук, профессор;
Браим Т. Л., преподаватель.

Минск, 2014 г.

Учебная программа составлена на основе программы:
Речевое развитие личности: учебная программа для специальности 1-21 05 02 Русская филология (по направлениям) / авт.-состав. Мальцевич Т. В., Литвинко Ф. М., Браим Т. Л. – Минск, 2015, дата утверждения 28 ноября 2014, регистрационный номер УД-2031/баз

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании кафедры риторики и методики преподавания языка и литературы 18 ноября 2014г., протокол № 6.

Заведующий кафедрой
доцент
_____ И. В. Таяновская

Одобрена и рекомендована к утверждению Учебно-методической комиссией ✓ филологического факультета 27 ноября 2014 г., протокол № 2.

Председатель
доцент
_____ Н. Н. Хмельницкий

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Становление современного специалиста в сфере активной речевой деятельности немыслимо без искусного владения словом. Речь педагога-филолога должна быть, с одной стороны, безукоризненно чистой, правильной, точной, выразительной и, с другой стороны, коммуникативно уместной и эффективной. Курс «Речевое развитие личности» для специальности 1-21 05 02 Русская филология (по направлениям) филологического факультета призван обеспечить теоретическую и методологическую базу для формирования коммуникативных умений и навыков, составляющих основу профессиональной компетенции будущего специалиста. В содержании курса понятия «речевое развитие» и «языковая личность» объединяются понятиями речевого поведения и коммуникативной задачи. Концептуальным для данного курса является гармоничное сочетание теории и практики, реализующее деятельностный подход к обучению, который выражается в отборе практико-ориентированного содержания материала и в использовании активных форм и методов обучения – в обучении способам действий через само-вовлечение в деятельность.

Целью курса является развитие речевой личности преподавателя-филолога, способного успешно и эффективно организовать общение посредством языка в профессионально приоритетных формах коммуникации.

В ходе изучения курса «Речевое развитие личности» ставятся следующие основные **задачи**:

- систематизация и углубление знаний о речевой культуре, о нормах русского литературного языка, основных качествах речи, средствах речевой выразительности, правилах речевого поведения, которые обеспечивают результативность и эффективность решения стоящих перед будущим специалистом задач;
- развитие у обучаемых прагматической способности, подразумевающей овладение комплексом логико-речевых умений тактико-стратегического планирования коммуникативного акта в соответствии с ситуацией общения, с коммуникативной задачей, с характеристиками адресата;
- развитие эстетического отношения к языку;
- формирование *творчески активной* речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых коммуникативных условиях.

В процессе изучения дисциплины студенты должны **знать**:

- специфику понятий «речевое развитие», «языковая личность», «культура речи», «нормы языка», слагаемые речевой культуры коммуниканта;
- логико-психологические основы речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях монолога, диалога, полилога;
- этапы и методику работы над текстами публичных выступлений;

- основные способы и приемы организации эффективной коммуникации.

Студенты должны **уметь**:

- анализировать и оценивать речевую ситуацию, различные типы высказываний, речевое поведение коммуникантов, определять факторы, способствующие и препятствующие эффективному достижению коммуникативной цели; обосновывать выбор стратегий и тактик речевого общения; оценивать ход и результаты речевого взаимодействия (гностические умения);

- продумывать структуру речевого взаимодействия; предупреждать ситуации *не-* и *недо*понимания в коммуникации, в том числе связанные с нарушением норм РЛЯ; продумывать стратегию и тактики речевого общения, формы работы с обратной связью в коммуникации (проектировочные умения);

- логически правильно, аргументированно и ясно строить профессионально-значимые типы высказываний в устной и письменной форме; разрабатывать различные варианты диалогического взаимодействия; конструировать разные формы презентации содержания в зависимости от экстра- и интралингвистических условий общения (конструктивные умения);

- выступать перед аудиторией; владеть диалогическими умениями: грамотно работать с обратной связью, задавать вопросы, отвечать на вопросы и реплики, корректно реагировать на замечания; произносить речь технически грамотно, используя артикуляционные и дикционные навыки, а также приемы паравербального и невербального воздействия; использовать универсальные модели обработки и представления информации, а также важнейшие коммуникативные техники (коммуникативные умения).

Лекционный курс изложения материала предполагает наряду с классической лекцией обращение к таким формам, как проблемная лекция, лекция-обзор, лекция-сотрудничество, лекция-дискуссия, лекция-презентация. На практических занятиях могут использоваться следующие формы и приемы работы: речевой тренинг, коммуникационный тренинг, выполнение типовых заданий (различные виды анализа, подражание образцу) и заданий творческого характера (моделирование речевых ситуаций, ролевая игра, ораторский турнир). Средствами контроля и оценки самостоятельной работы студентов могут быть компьютерные презентации, рефераты, доклады, сообщения. В процессе чтения курса используются интерактивные технологии, привлечение к выступлению на лекциях студентов, обучение в сотрудничестве. Использование мультимедийных средств на лекционных и семинарских занятиях позволит повысить эффективносить усвоения материала и сэкономить учебное время.

Программа курса «Речевое развитие личности» для специальности

1-21 05 02 Русская филология (по направлениям) филологического факультета связана с такими учебными дисциплинами, как «Современный русский язык», «Стилистика и культура речи», «Педагогика», «Психология». Курс рассчитан на следующее количество часов: 20 ч. – лекционных, 10 ч. –

практических, 4 ч. – КСР. Аудиторная работа в полном объеме выполняется в 4-м семестре. Форма контроля знаний – зачет.

ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество аудиторных часов*				
		Аудиторные				Самост. работа
		Лек-ции	Практ. семин.	Лаб. зан.	КСР	
	Введение в курс “ Речевое развитие личности”.	**1**				
1	Раздел 1. Теоретические понятия речевого развития личности.	11				
1.1	Психолингвистические понятия речевого развития личности: «развитие», «развитие личности», «речевое развитие личности», «развитие интеллектуальной сферы личности».	3				Опорный конспект
1.2.	Соотношение понятий «язык», «речь», «речевая деятельность», «мышление».	4				Резюме
1.3	Языковая личность как лингводидактическое понятие. Основные положения концепции языковой личности.	2				Схема структуры языковой личности
1.4	Развивающий потенциал курсов «Современный русский литературный язык», «Стилистика и культура речи».	2				
2	Раздел 2. **Культура речи как показатель речевого развития личности.**	1	2			
2.1	Культура речи как знания человека о языке и знание языка.					Контрольное задание
2.2	Филолог как носитель и транслятор образцовой культуры речи.					
3	**Раздел 3. Литературная норма как основа коммуникации.**	**1**				
3.1.	Динамический характер нормы. Виды норм.					Фронтальный опрос
3.2	Пути усвоения нормы.					
3.3	Аспекты речевой культуры: нормативный, коммуникативный, этнический.					
4	**Раздел 4. Языковая личность в социокультурном аспекте.**		**2**			Контрольное задание
4.1 4.2 4.3	Соотношение понятий языковая личность и речевой портрет. Проблема культурной грамотности и речевой портрет говорящего. Создание и анализ речевого портрета личности (социальной группы).					
5	**Раздел 5. Совершенствование навыков письменной речи.**	**1**	**2**			

5.1 5.2 5.3	Теория коммуникативных качеств речи как основа литературного редактирования. Задачи литературного редактирования. Стилевая, контекстуальная, ситуативная и личностно-психологическая уместность языковых средств.					Фронтальный опрос
6	**Раздел 6. Совершенствование навыков устной речи: монолог и диалог**	**3**				
6.1	Нормы публичного речевого общения.					
6.2	Устное публичное выступление как продукт системного мышления.					Собеседо-вание
6.3	Невербальные средства усиления коммуникативной позиции говорящего. Конгруэнтность.					
6.4	Развитие диалогических умений.		**2**			Дискуссия
6.5	Коммуникативные техники ведения конструктивного диалога.					
7	**Раздел 7. Формирование индивидуального речевого стиля.**	**2**				
7.1	Развитие импровизационных умений. Формирование речевой креативности.					Собеседо-вание
7.2	Речевые средства управления энергетикой выступления.					Дискуссия
7.3	Комплексный анализ высказываний. Дневник речевых наблюдений.		**2**			
Количество часов		**20**	**10**			
Всего часов		**30**				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические (семирнарские) занятия	КСР з	управляемая самостоятельная работа студентов 5			
1	2	3	4	5	6	7	9	9
1		4	2	4	3	пособия	4, 6, 23, 34, 39, 46, 47	информационное сообщение по выбранному вопросу
2			4		3	программы	12, 13, 21, 23, 30, 31, 33, 34, 38, 39, 49	

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ

Основная литература

1. *Введенская Л. А., Павлова Л. Г.* Культура и искусство речи. Ростов н/Д., 1995.
2. *Кохтев Н. Н*. Риторика. М., 1994.
3. *Михальская А. К.* Основы риторики: Мысль и слово. М., 1996.
4. *Михневич А. Е*. Ораторское искусство лектора. М., 1984.
5. *Мурина Л. А*. Риторика. Мн., 1994.
6. *Пиз А*. Язык жестов. Воронеж, 1992.

7. *Сопер П.* Основы искусства речи. М., 1992.
8. *Стернин И. А.* Практическая риторика. М., 2003.

Дополнительная

1. *Александров Д. Н.* Риторика. М., 1999.
2. *Баева О. А.* Ораторское искусство и деловое общение. Мн., 2003.
3. *Гойхман О. Я., Надеина Т. М.* Основы речевой коммуникации. М., 1997.
4. *Горелов И. Н., Енгалычев В. Ф.* Безмолвной мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. М., 1991.
5. *Зарецкая Е. Н.* Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. М., 1998.
6. *Каляда А. А., Шагідзевіч А. А.* Сцэнічная мова. Мн., 1993.
7. *Карнеги Д.* Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично // Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей... Мн., 1990.
8. Коммуникативная компетенция: принципы, методы, приемы формирования: сб. науч. ст. / Белорус.гос.ун-т. – Минск, 2013. – Вып. 12.
9. *Кузнецов И. Н.* Риторика. Мн., 2000.
10. *Ладыженская Т. А.* Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. М., 1986.
11. *Львов М. Р.* Риторика. М., 1995.
12. *Мицич П.* Как проводить деловые беседы. М., 1983.
13. *Ножин Е. А.* Мастерство устного выступления. М., 1982.
14. *Павлова Л. Г.* Спор, дискуссия, полемика. М., 1991.
15. *Шейнов В. П.* Риторика. Мн., 2000.