

этом следует отметить: при подаче информации вместо прямой индоктринации используются заинтересовывающие, аттрактивные методы, а генерируемый поток однотипных эмоциональных мнений влияет на точку зрения отдельного человека, подавляет способность к критическому восприятию, ведет к переформатированию его картины мира.

Заметим, что такой алгоритм реакции адресатов в определенной степени объясняется теорией «шприца». В то же время взаимодействие аудитории со средствами массовой коммуникации и внутри группы вполне объясняется теорией «использования и удовлетворения». Таким образом, можно сделать вывод, что поведение современной аудитории, степень доверия к непроверенной информации и усилия по ее распространению и комментированию в соцсетях в определенной степени, но далеко не полностью, можно объяснить в рамках известных теорий массовой коммуникации с учетом довлеющего характера внутригрупповой солидарности и доминантного мнения.

Библиографические ссылки

1. Вальковский, М. А. Плевелы без зёрен / М. А. Вальковский // Беларуская думка. – 2018. – № 1. – С. 98–101.
2. Вальковский, М. А. Медиапотребление в эпоху дигитализации: методы исследований и современные практики / М. А. Вальковский // Народная асвета. – 2018. – № 3. – С. 84–87.

Татьяна Дасаева

Белорусский государственный университет (г. Минск, Беларусь)

НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА РЕГИОНАЛЬНЫХ МЕДИА БЕЛАРУСИ И КЫРГЫЗСТАНА

11 июля 2018 г. Беларусь и Кыргызстан заключили соглашение о сотрудничестве в сфере информации с целью проведения регулярного обмена информационными материалами о политической, экономической, социальной и культурной жизни обоих государств, а также развития сотрудничества между редакциями и обмен делегациями. Стороны заинтересованы наполнить соглашение конкретными делами. Предполагается, что в рамках соглашения в Беларуси пройдут пресс-туры и другие мероприятия с участием журналистов Кыргызстана, а белорусские журналисты будут участниками в их творческих и медийных проектах.

Важно, что давние договоренности, свидетельствующие о сотрудничестве Беларуси и Кыргызстана в информационной сфере, уже обрели законодательную основу, а подписанное соглашение позволит перевер-

сти в практическую плоскость все намеченные ранее мероприятия. Кроме того, кыргызская сторона предложила и новое направление взаимодействия в сфере информации. В частности, речь идет о сотрудничестве на уровне региональной журналистики [1].

В 2018 г. отмечается 25-летие установления дипломатических отношений между Беларусью и Кыргызстаном. Наша страна придает большое значение дальнейшему развитию взаимовыгодного сотрудничества с Кыргызстаном по всему спектру вопросов. За 25 лет взаимодействия Беларуси и Кыргызстана неоднократно проходили встречи глав государств как на двустороннем уровне, так и на многосторонних площадках. Действенный импульс развитию белорусско-кыргызских отношений придает членство Беларуси и Кыргызстана в Евразийском экономическом союзе. Основные направления этого сотрудничества обозначил Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Кыргызской Республике Андрей Стрacho [2].

Основу структуры белорусского экспорта в Кыргызстан в 2017 г. составили молочные продукты, грузовые автомобили, тракторы и седельные тягачи, древесно-стружечные плиты, машины и механизмы для уборки и обмолота сельскохозяйственных культур, части и принадлежности для автомобилей и тракторов, сахар, мясо домашней птицы и пищевые субпродукты, мебель, обои и др.

Важным инструментом генерации новых идей в торговле и их воплощения является Межправительственная Белорусско-Кыргызская комиссия по торгово-экономическому сотрудничеству.

За 11 месяцев 2017 г. из Беларуси поставлено сливочного масла, сухого молока, сыров и творога на сумму \$46 млн. На рынке Кыргызстана присутствует продукция компании «Санта Бремор», а также белорусские конфеты, колбасные изделия. Предпосылки к росту поставок имеют также и традиционные белорусские товары: тракторы, комбайны, грузовая и комплексная техника. Кыргызские потребители отмечают надежность и качество белорусской техники, а также ее конкурентоспособность по цене.

Развитие городской инфраструктуры городов Бешкека и Оша позволяет рассчитывать на востребованность белорусских троллейбусов, автобусов, лифтов, коммунальной городской техники. Увеличиваются объемы капиталовложений в строительный комплекс Кыргызстана, что приведет к дальнейшему экспорту строительных материалов.

Будут увеличиваться закупки тканей и пряжи в связи с реализацией в Кыргызстане инвестиционного проекта «Технополис для текстильного и швейного производства».

Наблюдается динамика экспорта белорусских услуг в Кыргызстан. Так, в январе-октябре 2017 г. двусторонний объем торговли услугами составил \$4,58 млн и по сравнению с январем-октябрем 2016 г. вырос на 52,7 %.

Существуют предпосылки к росту товарооборота и к увеличению экспорта услуг. Например, руководством Кыргызстана принята общенациональная программа цифровой трансформации «Таза Коом» («Чистое общество»), которая является ключевым компонентом Стратегии устойчивого развития Кыргызстана до 2040 г. Документом предусматривается построение цифровой инфраструктуры мирового класса. Для реализации этой задачи Кыргызстану требуются IT-специалисты и программисты. В связи с этим вырисовывается реальная перспектива привлечения кыргызских граждан в учебные заведения нашей страны, что будет способствовать увеличению экспорта услуг.

Одно из направлений торгово-экономического сотрудничества Беларуси и Кыргызстана – создание совместных производств. В Кыргызстане уже действует свыше 50 представительств субъектов товаропроводящей сети и дистрибьюторов белорусских предприятий, в том числе сборочное производство тракторов ОАО «МТЗ». В Беларуси созданы четыре предприятия с кыргызским капиталом, в том числе три совместных и одно иностранное.

В ноябре 2016 г. состоялась торжественная церемония открытия сборочного производства тракторов МТЗ и сервисного центра по обслуживанию сельскохозяйственной техники на базе бешкекского предприятия «Автомаш-Радиатор». В мероприятии приняли участие премьер-министры Беларуси и Кыргызстана.

Также в ноябре 2016 г. УПП «Нива-Холдинг» (Солигорск) зарегистрировало в Министерстве юстиции Кыргызстана белорусское предприятие ОсОО «Нива-Шахтоспецстрой», которое планирует производить оборудование для горнодобывающей промышленности и гидротехнического строительства из комплектующих, выпускаемых на предприятии «Нива Холдинг». Этапы реализации этого проекта должны постоянно находиться в поле зрения в центре внимания журналистов г. Солигорска.

Создание совместных производств должно приоритетно освещаться в республиканских, региональных и корпоративных СМИ Республики Беларусь.

Библиографические ссылки

1. Беларусь и Кыргызстан подписали соглашение о сотрудничестве в сфере информации // Белорусское телеграфное агентство [Электронный ресурс]. – 2018. – Режим доступа : <http://www.belta.by/society/view/belarus-i-kyrgyzstan>

podpisali-soglashenie-o-sotrudnichestve-v-sfere-informatsii-309989-2018/. – Дата доступа : 02.09.2018.

- Интервью Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Беларусь в Кыргызской Республике А. Страчко информационно-аналитическому журналу «Конъюнктура рынков» (№ 1, 2018 г.) // Министерство иностранных дел Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – 2018. – Режим доступа : <http://mfa.gov.by/press/smi/ba775717cb6a991b.html>. – Дата доступа : 02.09.2018.

Фёдар Драбеня

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт (г. Мінск, Беларусь)

МІНУЛАЕ І БУДУЧАЕ Ў ЖЫЦЦІ СУЧАСНАГА ЧАЛАВЕКА Ў П'ЕСЕ ПЯТРА РАБІЦКАГА «РЭІНКАРНАЦЫЯ»

Для польскай драматургіі пач. ХХІ ст. характэрна шматвобразнасць і разнапланавасць, выкарыстанне розных прыёмаў як традыцыйна рэалістычных, так і постмадэрнісцкіх, фантастычна-алегарычных, біблейска-сімвалічных. Але ўсе маладыя драматургі ў цэнтры сваёй увагі маюць перш за ўсё праблемы сучаснага жыцця ў іх разнастайнасці і неадназначнасці. Разам з тым нельга не заўважыць, што не менш іх цікавіць і мінулае, бо для польскага грамадства памяць пра Другую сусветную вайну, як і ўспаміны пра больш даўняе мінулае, паяднаныя і непараўнальныя як з сучаснасцю, так і будучыняй.

Найноўшая польская драматургія выводзіць на сцэну самых розных герояў – ад былых удзельнікаў Варшаўскага паўстання і Другой сусветнай вайны да сучасных гастарбайтараў, ад рэлігійных пенсіянераў да маргінальнай моладзі, ад крымінальных элементаў да «згубленай» інтэлігенцыі.

Пётр Рабіцкі – гісторык па адукацыі, аўтар п'ес, дэтэктываў і твораў для дзяцей. Першая п'еса – «Рэінкарнацыя» (2008), затым п'еса «На-маляваны хлопчык» (2010), якая стала лаўрэатам Агульнапольскага конкурсу на лепшую сучасную п'есу «Метафары рэальнасці». У наступным годзе на 11-м Фестывалі сучаснай драматургіі ў горадзе Забжа П. Рабіцкі быў прызнаны найлепшым драматургам. У наступныя гады на польскай сцэне з'явіліся п'есы : «Няверныя» (2012), «І я буду святой» (2012), «Тата не вяртаецца» (2013) і іншыя.

Галоўны герой п'есы Пятра Рабіцкага «Рэінкарнацыя» Пыталь разам з сябрамі дзяцінства Шкварай і Ясным (відаць, таксама мянушкі) яшчэ зусім нядаўна займаўся крымінальнымі справамі, прычым Пыталь у гэ-