

3. Гендер: тематический философский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://thematic_philosophical.academic.ru/69/%D0%93%D0%95%D0%9D%D0%94%D0%95%D0%A0. – Дата доступа: 26.02.2018.

4. Дронь, М. И. Гендерная система как объект анализа информационной педагогики / М. И. Дронь // Гендер и проблемы коммуникативного поведения: сб. материалов четвертой междунар. науч. конф. – Новополоцк: ПГУ, 2010. – С. 330–331.

5. Путрова, М. Д. Гендерный аспект унификаций с именем собственным / М. Д. Путрова // Гендер и проблемы коммуникативного поведения: сб. материалов четвертой междунар. науч. конф. – Новополоцк: ПГУ, 2010. – С. 23–27.

6. Ожегов, С. И. Словарь русского языка: ок. 57000 слов / С. И. Ожегов; под ред. чл.-корр. АН СССР Н. Ю. Шведовой. – 19-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1987. – 750 с.

7. Поведение: общий толковый словарь русского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tolslovar.ru/p8723.html>. – Дата доступа: 25.02.2018.

8. Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп. по состоянию на 21 сент. 2016 г. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2016. – 400 с.

9. Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи. Утверждена Постановлением Министерства образования Республики Беларусь № 82 от 15.07.2015 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sch3-miory.vitebsk.by/vospitatelnaja_rabota/normativnaja_baza/konzeptzija.htm. – Дата доступа: 25.02.2018.

(Дата подачи: 28.02.2018 г.)

О. В. Колтан

Минский областной институт развития образования, Минск

O. Koltan

Minsk Regional Institute for Education Development, Minsk

УДК 372.893

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

NATIONAL IDENTITY AS A SOCIAL AND PEDAGOGICAL CATEGORY

В статье на основе междисциплинарного подхода национальная идентичность рассматривается как социально-педагогическая категория, определяется ее структура и содержание основных компонентов. Автором представлена классификация уровней сформированности национальной идентичности у учащихся в процессе изучения ими истории Беларуси.

Ключевые слова: национальная идентичность; социально-педагогическая категория; история Беларуси; уровни сформированности национальной идентичности.

In the article, based on the interdisciplinary approach, national identity is viewed as a social and pedagogical category, its structure and content of the main components are determined. The author presents a classification of levels of national identity formation among students in the process of studying the history of Belarus.

Key words: national identity; socio-educational category; the history of Belarus; the levels of the formation of national identity.

Проблема формирования национальной идентичности у учащейся молодежи актуализирована как глобализацией современного социокультурного пространства, так и характеристиками личности обучающегося, вырабатываемыми в процессе изучения истории Беларуси. В условиях государственной независимости Республики Беларусь принципиально важным является не только ценностное отношение к суверенитету государства со стороны молодежи, но и готовность укреплять его своими действиями. Для сохранения и укрепления белорусской государственности жизненно важно, как отмечает доктор философских наук Е. М. Бабосов, развитие идентификационного ядра [1]. Наличие или отсутствие идентичности влияет на понимание социальной реальности, на ценностные ориентиры личности, на мировоззренческие основы и как следствие, на поведение человека как гражданина государства.

Национальная идентичность – особый вид социальной идентичности личности, наиболее сложный, находящийся на пересечении национально-исторической, социально-психологической, социокультурной, политико-культурной и других сфер жизнедеятельности общества.

Различные гуманитарные науки предлагают свои определения понятия «национальная идентичность», представленные в таблице 1.

Таблица 1

Содержательные определения национальной идентичности

Психология	• этническая идентичность – составная часть социальной идентичности личности, переживание личностью отношений Я и этнической среды – своего тождества с одной этнической общностью и отделения от других [2]
Социология	• отождествление индивида с определенным этносом или нацией, свойственными им языком, культурой традициями, образцами поведения [1]
Философия	• коллективное самосознание национальной общности, самоопределение собственного образа и содержания; формируется на основе соответствующей национальной парадигмы, национальной культуры, этнических характеристик, обычаи, верований, мифов, мировоззрения, исторической памяти, символов и стереотипов поведения [3]
Культурология	• осознание субъектом себя как представителя конкретной нации, позитивное ценностное отношение к истории, культуре, национальным традициям и обычаям своего народа, к его идеалам, чувствам и интересам, фольклору и языку, территории и государственности [4]
Политология	• символическая конструкция, комплекс символов, совокупность которых порождает особого рода ощущения принадлежности к общности [5]; комплекс идей: общее прошлое, общий опыт государственности, набор общих ценностей, общая ответственность за будущее страны [6]
Педагогика	• процесс опознания, отождествления себя не только с другими, группой людей, но и с неким образом [7]

Национальная идентичность является в значительной степени продуктом национальной истории и культуры, обуславливается историческими традициями, сформировавшимися в течение многих поколений, национальными мифами, символами, стереотипами поведения [8].

На основании систематизации и обобщения приведенных выше определений, национальная идентичность может быть интерпретирована как завершающий акт процесса осознания индивидом или социальной группой своей принадлежности к сообществу, как итог принятия ими ценностей, норм, идеалов, которыми руководствуется данная нация, как результат овладения индивидом совокупности знаний об историческом пути, который прошла нация.

Национальная идентичность как результат процесса идентификации личности обучающегося не является окончательно сформированной, она непрерывно обновляется, модифицируется, каждое последующее поколение вносит свой вклад. На формы национальной идентичности оказывают свое влияние политические и экономические изменения в обществе. Это динамическая характеристика, которая может изменяться, наполняясь новым содержанием, новыми образами и символами. Исходя из этого, необходимо говорить о «проектирующем» тип национальной идентичности, предположив тем самым возможность целенаправленного ее конструирования. Следует отметить сложность данного процесса. С одной стороны, идентичность выступает как объект конструирования, с другой – национальная идентичность оказывает влияние на само общество. При этом идентичность также имеет сложную природу. Во-первых, она есть процесс и результат конструирования. Во-вторых, это конструирование протекает не в социальном вакууме, а опирается на существующий в обществе набор разнообразных социально-исторических предпосылок и учитывает факторы социальной среды [9].

Субъектом проектирования национальной идентичности является государство и государственные социальные институты, а объектом в таком случае будут выступать качества личности обучающихся в системе общего среднего образования.

Авторское видение структуры национальной идентичности представлено в таблице 2.

Для того чтобы использование категории «национальная идентичность» в педагогическом целеполагании было продуктивным, необходимо ясно представлять идентификационный комплекс, посредством которого она будет формироваться у учащихся. Представляется возможным выделить следующие компонентные составляющие национальной идентичности:

- знания как основа понимания исторической судьбы и современного состояния нации;
- эмоции как фон, сопровождающий оценку и отношение учащихся к национальному прошлому и настоящему;

Таблица 2

Содержание компонентов национальной идентичности

Когнитивный	Эмоционально-оценочный (коннотативный)	Ценностно-ориентированный (аксиологический)	Деятельностный (социально-поведенческий)
• знания об общих признаках национального сообщества (общая территория, общий язык, общая культура, национальное самоопределение, суверенная государственность); • наличие знаний о становлении белорусской нации и государственности; • знание специфических черт развития национальной культуры; • знание выдающихся деятелей культуры и науки – представителей белорусского народа; • осознание себя носителем свойств национального характера, определяющих особенности мировоззрения, жизненной позиции	• принятие обучающимся национальной общности в качестве своего социокультурного пространства; • сопереживание своего единства с другими представителями белорусской нации; • наличие чувства гордости за принадлежность к современной белорусской нации; • позитивный образ страны и нации; • уважительное отношение к представителям других народов и конфессий; • уважение истории и культуры белорусского народа, его культурных и исторических памятников; • эмоциональные переживания, связанные с жизненными судьбами представителей белорусского народа, их устойчивость и глубина; • проявление интереса к процессам современного белорусского общества	• признание обучающимся национальной общности значимой ценностью; • наличие позитивного отношения по факту принадлежности к белорусской нации; • оценка исторической значимости и последствий исторических событий; • оценка исторической значимости деятельности национальных деятелей; • понимание морально-нравственных мотивов и целей деятельности исторических лиц; • наличие сформированной системы национальных ценностей; • ценностное отношение к государственному суверенитету Республики Беларусь	• деятельностная позиция личности; • готовность активно участвовать в общественно-политической жизни как гражданина Республики Беларусь; • участие в реальных общественных делах, социальных проектах, акциях; • готовность расширять свои знания по истории белорусской государственности и культурно-историческому наследию Беларуси; • присвоение в качестве культурно-оформленных образцов поведения (культурно-исторических аналогов) примеров поступков представителей белорусского народа и других национальностей

• символы и бренды как элементы конструкта, транслирующие какой-либо образ, ценность или идею;

- образы как интегративные когнитивно-эмоциональные объекты, на которые направлена идентификационная активность учащихся;
- смыслы как базовые логико-объяснительные конструкты национальной реальности;
- ценностные ориентации как основа социальной и гражданской позиции личности;
- деятельностьная составляющая, включающая как способы учебно-познавательной деятельности учащегося, так и социальную деятельность гражданина Республики Беларусь как результат сформированной национальной идентичности.

Учебный предмет «История Беларуси» обладает наибольшими дидактическими и содержательными возможностями формирования всех компонентов национальной идентичности.

На рисунке 1 представлено авторское видение педагогического процесса формирования национальной идентичности учащихся в процесс изучения истории Беларуси.

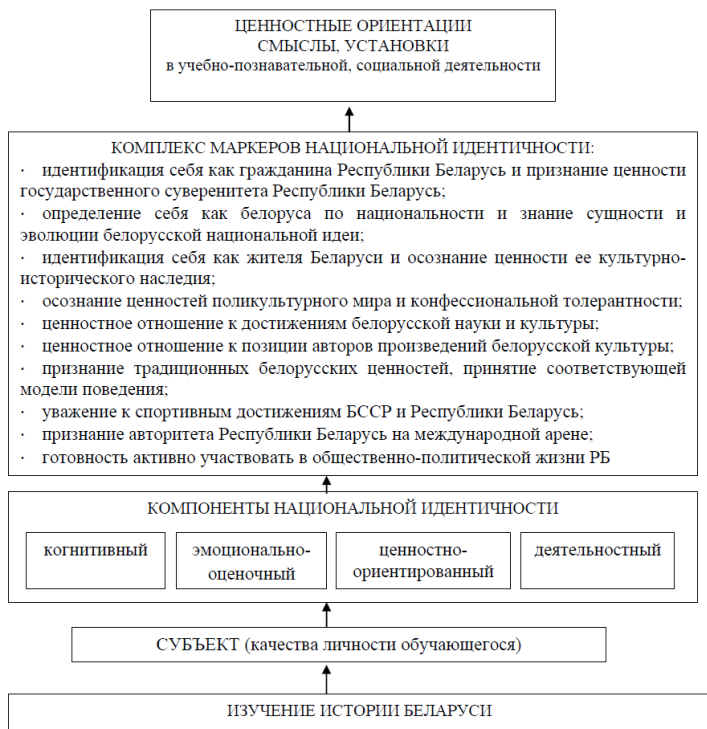


Рис. 1. Формирование национальной идентичности как социально-педагогической категории в процессе изучения истории Беларуси

Маркеры, указанные в данной схеме, рассматриваются как показатели сформированности национальной идентичности. Результатом процесса формирования национальной идентичности видятся социальные поведенческие регулятивы, основанные на признании и уважении обучающимися традиционных национальных и инновационных ценностей государственного суверенитета, лежащие в основе гражданско-патриотической активной позиции школьников.

Существует определенная сложность классификации уровней сформированности национальной идентичности. Если для измерения когнитивного компонента можно использовать количественную шкалу (10-бальную систему оценивания), то эмоциональный, ценностно-ориентированный и деятельностный компоненты требуют использования качественных показателей. В связи с этим возможно использование различных оснований для осуществления квалификации сформированности национальной идентичности обучающихся.

Первый вариант классификации учитывает познавательные уровни сформированности национальной идентичности:

1) репродуктивный уровень: основанный на относительном знании истории и культуры своего народа, на возможности трансляции этих знаний;

2) продуктивный уровень: основанный на умении использовать имеющиеся знания об особенностях исторического и культурного развития Беларуси в стандартной ситуации, как в учебной деятельности, так и в социальной жизни;

3) эвристический уровень: основанный на активной позиции учащегося, способного совершать выбор из предложенных действий на основе имеющихся знаний, установок и в соответствии со своей позицией гражданина и патриота;

4) креативный (творческий): проявляющийся в инициативе, самостоятельности принятия решений, в осознанной гражданской позиции учащегося, в готовности действовать во благо государства и общества, в умении социального прогнозирования и ответственности за свои поступки, как гражданина и патриота.

Данная классификация основана на понимании того факта, что национальная идентичность проявляется в ориентации на поступки определенной направленности, в интенсивности гражданской активности, в степени готовности молодежи к выполнению социальных функций и реализации своего потенциала в интересах страны.

Второй вариант классификации представлен с учетом этапов процесса социального взросления обучающихся:

1. Топологическая идентичность: идентификация с малой Родиной, родным краем, городом, деревней; определяется понятием – уроженец; преимущественно младшие школьники, начальные классы.

2. Территориально-культурная идентичность: идентификация со страной проживания; определяется понятием – житель; учащиеся среднего школьного возраста, базовая школа.

3. Общественно-политическая (гражданская) идентичность: идентификация с государством; определяется понятием – гражданин Республики Беларусь; учащиеся старшего школьного возраста, выпускные классы.

Данная классификация представляет интерес в связи с результатами ряда социологических исследований студенческой молодежи Республики Беларусь, которые выявляют высокую степень сформированности топологической и территориально-культурной идентичности и отсутствие маркеров национальной идентичности [10].

Таким образом, национальная идентичность как социально-педагогическая категория представляет собой интегрированное качество личности, комплексно формирующееся на основе как когнитивного (знания национальной истории и культуры), так и ценностного, эмоционально-оценочного и деятельностного компонентов как результат интериоризации социально-культурных детерминант в ценностные ориентации, смыслы и установки обучающихся.

Исходя из специфики социокультурного пространства Беларуси и образовательной среды автору представляется целесообразным при определении национальной идентичности использовать комплекс таких понятий, как гражданская (политическая) нация, национальная история, историческое сознание, коллективная историческая память, историческое мышление, гражданственность, патриотизм.

Список использованных источников

1. *Бабосов, Е. М.* Идентичность как фактор консолидации / Е. М. Бабосов // *Белорусская думка*. – 2013. – № 3. – С. 74–79.
2. *Стефаненко, Т. Г.* Этническая идентичность: от этнологии к социальной психологии / Т. Г. Стефаненко // *Вестник Московского университета. Серия 14. Психология*. – 2009. – № 2. – С. 3–17.
3. *Саракун, Л. П.* Концептуальные основы исследования национальной идентичности / Л. П. Саракун // *Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук*. – 2013. – № 12–1. – С. 407–411.
4. *Малафеева, М. А.* Этническая и религиозная идентичность: содержание понятий и современное образование / М. А. Малафеева // *Преподавание истории в школе*. – 2015. – № 2. – С. 22–24.
5. *Колумбаева, Л. А.* Национальная идентичность как междисциплинарное понятие современной гуманитаристики / Л. А. Колумбаева // *Известия АлтГУ*. – 2007. – № 4–2. – С. 198–202.
6. *Кузнецов, К. А.* Национальная идентичность и устойчивая государственность / К. А. Кузнецов, П. А. Щелин // *Сравнительная политика*. – 2014. – № 1. – С. 31–35.
7. *Яскевич, Я. С.* Идентичность. Белорусская педагогическая энциклопедия: в 2 т. – Минск: Адукацыя і выхаванне. – 2015. – Т. 1. – С. 442.
8. *Гаджиев, К. С.* Национальная идентичность: концептуальный аспект / К. С. Гаджиев // *Вопросы философии*. – 2011. – № 10. – С. 3–16.

9. Бушуев, В. В. Национально-государственная идентичность в современном мире и роль исторической политики в ее формировании (теоретико-методологический анализ) / В. В. Бушуев, В. В. Титов // Вестник МГТУ им. М. А. Шолохова. История и политология. – 2011. – № 4. – С. 77–93.

10. Бесан, Д. Н. Социальные представления о Беларуси у студентов на начальном этапе обучения в педагогическом вузе / Д. Н. Бесан // Педагогическая наука и образование. – 2017. – № 3. – С. 74–79.

(Дата подачи: 14.02.2018 г.)

А. В. Котловский

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка, Минск

A. U. Katlouski

Belarussian state pedagogical university of the name Maksima Tanka,
Minsk

УДК 376.3

ОРГАНИЗАЦИЯ АДАПТИВНО-СПОРТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ СО СПОРТСМЕНАМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ ЗРЕНИЯ

ORGANIZATION OF ADAPTIVE-SPORT READING WITH SPORTSMEN, HAVING PAROPSISS

В статье представлена методика организации и проведения адаптивно-спортивных занятий со спортсменами, имеющими нарушения зрения. Выделен целый спектр психологических проблем, возникающих в ходе занятий. Разработаны возможные направления решения данных проблем.

Ключевые слова: адаптивно-спортивные занятия; спортсмены с нарушением зрения; педагогические условия.

In the article methodology of organization and realization of the adaptive-sport reading is presented with sportsmen, having paropsiss. The whole spectrum of psychological problems arising up during employments is distinguished. Possible directions of decision of these problems are worked out.

Key words: adaptive-sport reading; sportsmen with a paropsiss; pedagogical terms.

В современном мире, характеризующемся быстрым потоком скорости и развития общества, особое место отводится людям, в том числе и профессиональным спортсменам, утратившим из-за отдельных травм свою трудоспособность и стремящихся максимально адаптироваться в новом для них качестве инвалида или человека с особенностями физического развития.

В настоящее время большое значение придается формированию и развитию гармоничной личности и уже давно людей, имеющих проблемы со зрением, считают полноценными людьми, не акцентируют внимание на уровне их состояния здоровья, что позволяет людям с особенностями