

его этапа, по поводу деятельности группы (анализ своего поведения, эмоционального состояния).

На учебных занятиях в качестве рефлексии я активно использую синквейн. Благодаря данному методу можно создать эмоциональную приподнятость и насыщенность учебного занятия, развить творческую активность и креативность слушателей. Например:

Труд
Безопасный, полезный
Развиваться, помогать, учить
Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
Безопасность

Также в качестве рефлексии предлагаю слушателям игру «Алфавит».

Я пришла к выводу, что показателем эффективности применения интерактивных методов обучения на учебных занятиях «Основы охраны труда и пожарная безопасность» является: повышение мотивации и вовлеченности обучающихся в решение обсуждаемых вопросов, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности слушателей.

Проанализировав свою работу, я заметила, что продуктивное сочетание традиционных и интерактивных методов обучения в последипломном образовании взрослых помогает обеспечивать и должное качество знаний, и повышение интереса к изучаемой теме.

Считаю, что проведение учебных занятий с использованием интерактивных методов обучения помогает развивать креативность личности как обучающегося, так и преподавателя.

Список использованных источников

1. Жарков, Г. В. Развитие личности молодого человека средствами интеллектуальных и творческих игр / Г. В. Жарков. – Владимир, 2000. – 59 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г. № 243-З : Принят Палатой представителей 2 декабря 2010 года : Одобр. Советом Респ. 22 декабря 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 18.07.2016. № 404-З // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2016.
3. Современные технологии обучения в образовании взрослых: учеб.-метод пособие / М. П. Жигалова [и др.]; под общ. ред. М. П. Жигаловой; Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина. – Брест : БрГУ, 2013. – 103 с.

Позняков В. В.

Республиканский институт высшей школы, Минск, Беларусь

Razniacov V. V.

National Institute for Higher Education, Minsk, Belarus

УДК 378.046.4

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВЗРОСЛЫХ: КРЕАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

**METHODICAL RESOURCES ADDITIONALLY TRAINING ADULTS: CREATIVE
ASPECT**

Предложена системная модель организации и реализации научно-методического сопровождения системы дополнительного образования. Выделены основные факторы раскрытия потенциала каждой из подсистем, раскрыты комплексные методические ресурсы их совершенствования. Методологической базой предложенной системы является комплексный трансдисциплинарный подход к работе с образовательными практиками и их реализацией.

Ключевые слова: дополнительное образование взрослых; качество; система; трансдисциплинарность; методические ресурсы; моделирование; творческое развитие.

A system model for the organization and implementation of scientific and methodological support of the system of additional education is proposed. The main factors of the potential development of each of the subsystems are identified, and complex methodological resources for their improvement are disclosed. The methodological basis of the proposed system is a complex transdisciplinary approach to work with educational practices and their implementation.

Keywords: additional adult education; quality; system; transdisciplinarity; methodic resources; modeling; creative development.

Качество научно-методического обеспечения обучения взрослых – проблема трансдисциплинарного характера. Она представляет весьма широкое поле исследования в контексте актуальности методологически значимых подходов к дополнительному образованию. Более конкретное выражение данная проблема получает в содержательном наполнении профессионально-компетентностного развития современного педагога, его методическом и методологическом сопровождении, социальной миссии и смысложизненного призвания. Именно трансдисциплинарный подход при условии его коррелирования с реальными и возможными объектами образовательных практик позволяет отобрать наиболее значимые из них и сформировать целостное, системное знание теоретико-методологического и методического характера.

В качестве оснований классификаций образовательных объектов мы берем ресурсы методической системы всякий раз конкретного учреждения образования. Их многообразие реально содержит системно организованные области объектов. Каждый из них обладает своей функциональной спецификой. Таким многообразием, например, отличается список компетенций, системно выражающий их различные группы, в частности: сущностные характеристики, их виды, области применения и взаимодополнительности, специфики профессионального развития педагога. Например, хорошо осмысленная типология компетенций, в соответствии с которой объекты анализа подразделяются на социальные, специально-профессиональные, метапредметные, побуждает аналитика решать возникающие проблемы в рамках объединения ряда методологических стратегий (например, складывающихся в рамках фундаментальной культурологии, синергетического подхода и др.).

В качестве теоретического примера возьмем проблему формирования метапредметных компетенций. В ходе своего решения она выявляет свои учебно-, научно-организационно-методические ресурсы: особенности моделирования процессного, содержательного и проблемно-методического подходов в условиях формирования индивидуальных траекторий профессионального развития педагога; методы выделения объекта и основные ракурсы его анализа; формирование целевых приоритетов в метапредметном развитии педагога; определение конкретной метакомпетенции как объекта моделирования; специфика компетенции, ее место в ряду других; формирование списка основных дидактических единиц моделируемой компетенции; область задачестроения в моделировании; вычленение основных задач и дидактика их решения в процессе моделирования; апробация модели метапредметной компетенции и ее коррекция; индивидуальный опыт моделирования как программа компетентностного развития педагога. В результате складываются области объектов, специфичных по

признаку «образование». Возникающие в них проблемы требуют трансдисциплинарной методологии, что существенно изменяет акценты повышения квалификации и переподготовки кадров, придавая педагогу признаки практикующего методолога.

Креативный предикат, проецируемый на творческое развитие специалиста, побуждает нас обратиться к теме содержательного наполнения форм творческой деятельности. В таком контексте прежде всего обратим внимание на содержание категории «творчества». В литературе сложилась устойчивая традиция определять концепт «творческое развитие» как деятельность, в которой создается новое. При этом такой вывод делается нередко в отрыве от вопроса: «О какой новизне идет речь? Относительно чего нужно рассматривать этот, да и другие аспекты новизны? Такой подход может носить как репродуктивный характер, так и продуктивный. В первом случае репродуктивность творческой деятельности, выявление в ней новых аспектов определяет постоянный процесс творческого самоопределения субъекта. В ситуации, в которой творчество ассоциируется с созданием нового, опасна своей двусмысленностью относительно новизны полученного продукта. Такая неопределенность требует более обстоятельного понимания содержания понятия «нового» в творческой деятельности. На наш взгляд, признак новизны следует усматривать не в продукте, а в развитии субъекта творческой деятельности. Для этого он использует процедуры рефлексивного анализа и самоанализа, в процессе которых субъект выявляет наиболее существенные факторы собственного профессионального развития, повышения эффективности образовательного процесса.

Повышение уровня дополнительного образования взрослых в качестве предварительной практико-методологической процедуры связано с необходимостью осуществления ряда аналитических мер. Они суть следующие:

а) предметно-конкретное обособление образовательного объекта, нуждающегося в изменении. Последнее обстоятельство предполагает фиксацию субъектом предметной области анализа и практических мер по ее изучению и преобразованию. Причем при определении предметного поля анализа важно выделять те стороны, через которые аналитик устанавливает наиболее существенные признаки образовательного объекта. Таковыми могут быть концепты: объект как целостное образование, морфология и структура образовательного объекта, профессиональная компетентность субъекта и др.;

б) комплекс мер методического характера, используемых субъектом образовательной деятельности. На первом месте в этом списке находится учебно-методический сектор, в пространстве которого субъект выделяет достижения методического сопровождения работы с образовательным объектом, которые трансформируются в образцы в ходе реального учебно-методического сопровождения педагога и учащихся (обучаемых) как полипредметного объекта, требующего трансдисциплинарного синтеза;

в) организационно-методическое сопряжение содержания и форм развития дополнительного образования. Проблема состоит в том, чтобы педагогический субъект предложил обучаемым наиболее эффективные, результативные формы организации образовательной деятельности. Причем важно иметь в виду, что основные элементы внутри себя расчлененного методического комплекса объективно представляют «организованности», т.е. «единицы», «упорядоченности», взаимосвязи которых позволяют объекту функционировать как системное единство. Следовательно, в практическом отношении субъект дополнительного образования вычленяет системные единицы как своеобразные и взаимосвязанные локусы достижений практического опыта в пространстве методического обеспечения. Такими образованиями, помимо названных, могут быть организационные формы, материальное обеспечение, организационно-педагогическая составляющая и ряд других;

г) качество дополнительного образования взрослых существенно зависит от научно-методической поддержки, составляющие которой в предметно-функциональном

выражении органично взаимосвязаны и пребывают в состоянии взаимодополнительности. Здесь возникает проблема сопряжения, во-первых, достижений практического образовательного опыта во всех сферах поддерживающей деятельности в работе со взрослыми, во-вторых, – с достижениями прикладных и фундаментальных наук в данной области. Сопряжение опыта практических достижений и методологического ресурса позволит субъекту дополнительного образования выйти на новый качественный уровень;

д) информационно-методическое сопровождение образовательного процесса коррелирует со всеми структурными элементами системы методического обеспечения образовательной деятельности. Оно разветвляется на два вектора: во-первых, на ее информационное обеспечение в устоявшемся понимании; во-вторых, на включение информационных технологий в образовательный процесс. Полнота представления в информационном секторе продуктивного опыта объективно выступает как фактор системного развития учреждения дополнительного образования;

е) сопряжение всех представленных секторов функционирует по принципу системного единства при относительной самостоятельности каждой из подсистем. Комплексный характер получает свое проявление в сочетании всех указанных секторов методического сопровождения. Особое место здесь принадлежит области постановки задач, которые должны отражать в себе структуры образования и его основные направления в основных вышеприведенных секторах методического процесса;

ж) отдельно выделим проблему перевода практического опыта субъекта образования в область продуктивной методической экспликации. Важно описать опыт практической деятельности субъекта дополнительного образования на языке практической методики и методологии. Необходимость сгласования основных стратегий образования предполагает перевод образцов достижения практического опыта на язык методической практики и новых методов обеспечения качества образования;

з) следующая исключительно острая проблема заключается в обосновании возрастающей роли учреждений дополнительного образования, системной организации их деятельности. Нам представляется, что такие учреждения должны быть более адаптивными к поддержанию системного единства форм дополнительного образования, его потребностям и соответствующему содержанию.

Таким образом, проблема разработки и обеспечения качества выполнения программ учреждений дополнительного образования взрослых реализуется на уровне креативных практик образования в данной системе, активного использования методологии трансдисциплинарного синтеза, координации организационно-институциональных структур подготовки педагогических кадров новой формации, способных работать в режиме креативной инноватики.

Романовская Л. И., Павловская О. В.

Государственное учреждение образования «Барановичский центр повышения квалификации руководящих работников и специалистов», Барановичи, Беларусь

Romanovskaya L. I., Pavlovskaya O. V.

State Educational Establishment "Baranovichi Center for Advanced Training of Leaders and Specialists", Baranovichi, Belarus

УДК 37.022

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ СПЕЦИАЛИСТОВ

PROJECT METHOD OF TRAINING AS THE BASIS OF DEVELOPMENT OF PRACTICAL SKILLS OF SPECIALISTS