

МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ
Кафедра гісторыі беларускай літаратуры

Місько
Яна Вадзімаўна

УСПАМІНЫ ЕВЫ ФЯЛІНСКАЙ ЯК ПОМНІК
МЕМУАРНАЙ ЛІТАРАТУРЫ ХІХ СТ.

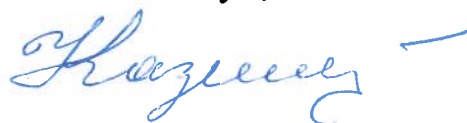
Дыпломная работа

Навуковы кіраўнік:
кандыдат філалагічных навук,
дацэнт І. Э. Багдановіч

Дапушчана да абароны

«4» 06 2018 г.

Загадчык кафедры гісторыі беларускай літаратуры
кандыдат філалагічных навук, дацэнт Т. П. Казакова



Мінск, 2018

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ ПРАЦЫ

Місько Яна Вадзімаўна

УСПАМІНЫ ЕВЫ ФЯЛІНСКАЙ ЯК ПОМНІК

МЕМУАРНАЙ ЛІТАРАТУРЫ ХІХ СТ.

Дыпломная праца складаецца з уводзін, дзвюх глаў, заключэння і спіса выкарыстанай літаратуры, які налічвае 50 найменняў. Агульны аб'ём дыпломнай працы складае 55 старонак.

Ключавыя словы: Ева Фялінская, мемуарная літаратура, успаміны, апісальна-ўспамінальная плынь, эгадакументы.

Мэта працы: паказаць мастацкую біяграфію асобы ў кантэксце сямейнага жыцця і гістарычных падзей у мемуарах Евы Фялінскай.

Аб'ект даследавання: Pamiętniki z Źycia Ewy Fieińskiej; Wilno 1856. Т.1, Pamiętniki z Źycia Ewy Fieińskiej; Wilno 1856. Т. 2, Pamiętniki z Źycia Ewy Fieińskiej; Wilno 1856. Т. 3.

Прадметам даследавання выступае роля і спецыфіка функцыянавання асобы і часу ў творчасці Евы Фялінскай.

Метады правядзення працы: культурна-гістарычны, біяграфічны, кампаратыўны, сацыялагічны.

Актуальнасць дадзенай працы вызначаецца найперш тым, што мемуарная літаратура ў сучаснасці робіцца вельмі запатрабаваным жанрам і да яе ўзрастае цікавасць чытачоў і даследчыкаў розных краін. Асабліваю цікавасць выклікаюць успаміны ХІХ стагоддзя, калі адбывалася шмат гістарычных падзей на нашых землях і з імі было звязана прыватнае жыццё людзей. Аб гэтым пішуць сучасныя даследчыкі, адзначаючы важнасць «Успамінаў», бо ў іх Ева Фялінская вельмі цікава адлюстравала жыццё прадстаўніц дваранскага роду Беларусі ХІХ стагоддзя. «Успаміны» Евы Фялінскай маюць выдатныя літаратурныя якасці, ствараюць шырокую панараму тагачаснага жыцця і выяўляюць адметны ўнутраны свет аўтаркі.

Дадзеная тэма важная і актуальная таксама ў гістарычным, культурна-бытавым аспектах, бо дазваляе зрабіць рэканструкцыю будзёнага жыцця чалавека ў пэўную гістарычную эпоху, паказаць гістарычны працэс знутры, даследаваць тое, з чаго ён складаецца, – жыццё канкрэтных людзей, яго стылістыку і праблематыку, гісторыка-культурныя бытавыя тыпы з характэрнымі для іх паводзінамі, светаўспрыманням.

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ
Мисько Яна Вадимовна
ВОСПОМИНАНИЯ ЕВЫ ФЕЛИНСКОЙ КАК ПАМЯТНИК
МЕМУАРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX В.

Дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы, который насчитывает 50 наименований. Общий объем дипломной работы составляет 55 страниц.

Ключевые слова: Ева Фелинская, мемуарная литература, воспоминания, описательно-воспоминательное течение, эго-документы.

Цель работы – показать художественную биографию личности в контексте семейной жизни и исторических событий в мемуарах Евы Фелинской.

Объект исследования – Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.1. Wilno, 1856 г., Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.2. Wilno, 1856 г., Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.3. Wilno, 1856 г.

Предмет исследования – роль и специфика функционирования личности и времени в творчестве Евы Фелинской.

Методы исследования: культурно-исторический, биографический, компаративный, социологический.

Актуальность данной работы определяется прежде всего тем, что мемуарная литература в настоящее время является весьма востребованным жанром и к ней возрастает интерес у читателей и исследователей разных стран. Особый интерес вызывают воспоминания XIX века, когда происходило много исторических событий на наших землях, и с ними была связана частная жизнь людей. Об этом пишут современные исследователи, отмечая важность «Воспоминаний» Евы Фелинской, так как в них Ева Фелинская очень интересно отразила жизнь представительниц дворянского рода Беларуси XIX века. «Воспоминания» Евы Фелинской имеют заметное литературное качество, создают широкую панораму тогдашней жизни и выявляют особый внутренний мир автора.

Данная тема важна и актуальна также в историческом, культурно-бытовом аспектах, так как позволяет сделать реконструкцию повседневной жизни человека в определенную историческую эпоху, показать исторический процесс изнутри, исследовать то, из чего он состоит, – жизнь конкретных людей, его стилистику и проблематику, историко-культурные бытовые типы с характерными для них поведением, мировосприятием.

SUMMARY

Yana Misko

MEMORIES OF EVA FELINSKY AS A MONUMENT MEMORIAL LITERATURE XIX C.

Diploma consists of an introduction, two chapters, a conclusion and a list of used literature, which consists of 50 items. The total amount of the Diploma is 55 pages.

The main words: Eva Felinskaya, memoir literature, memoirs, descriptively-remembrance current, ego-documents.

The aim of this work is to show an autobiography of the individual in the context of family life and historical events in the memoirs of Eva Fielinskaya.

Object of study – Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.1. Wilno, 1856 r., Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.2. Wilno, 1856 r., Pamiętniki z życia Ewy Felińskiej T.3. Wilno, 1856 r.

The subject of research is the role and quality of individual performance and time in the work of Eva Felinskaya.

Methods of research: cultural, historical, biographical, comparative, sociological.

The aim of this work is determined primarily by the fact that memoir literature is now a very popularly and interesting species in readers and researchers of different countries is increasing. Of particular importance are memories of the nineteenth century (XIX c.). When many historical events occurred on our land, the private life of people was connected to these events. This written by modern researchers, noting the importance of «Memoirs» by Eva Felinskaya, as in them Eva Felinskaya very interestingly reflected the life of representatives of the noble family of Belarus of the XIX century «Memoirs» by Eva Felinskaya have a noticeable literary quality, create a wide panorama of life at that time and reveal the private world of the author.

This topic is important and appropriate in the historical, cultural and daily aspects, It allows the reconstruction of a person's daily life in a particular historical period, To show the historical process from inside, To explore what it consists of the lives of some or main people, their style and problems, daily, historical and cultural types with their distinctive features, and the perception of the world.