

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра медиалогии и веб-журналистики

МЕЛЬНИК
Олег Олегович

СОЗДАНИЕ И СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕРНЕТ-ИЗДАНИЯ
О КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВЕ

Дипломная работа

Научный руководитель —
кандидат филологических наук,
доцент В.А. Зразикова

Допущен к защите

«___» _____ 2018 г.

Зав. кафедрой медиалогии и веб-журналистики
кандидат филологических наук, доцент В. П. Воробьёв

Минск, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

РЕФЕРАТ	3
РЭФЕРАТ	4
THE ABSTRACT.....	5
ВВЕДЕНИЕ	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ГЛАВА 1. СПЕЦИФИКА РАЗВИТИЯ БЕЛОРУССКОЙ ВЕБ-ЖУРНАЛИСТИКИ.....	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
1.1. Тенденции развития веб-журналистики.....	Ошибка! Закладка не определена.
1.2. Культурная проблематика веб-СМИ в Беларуси	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА И ПРОДВИЖЕНИЕ ВЕБ-ИЗДАНИЯОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
2.1. Обзор Систем управления веб-контентом (CMS).....	Ошибка! Закладка не определена.
2.2. Поисковая оптимизация сайтов интернет-СМИ.....	Ошибка! Закладка не определена.
ГЛАВА 3. ПУТИ МОДЕРНИЗАЦИИ И СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ	ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛА IRL.VUОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
3.1. Описание проекта, его содержание и концепция	Ошибка! Закладка не определена.
3.2. Пути модернизации и стратегия продвижения журнала...	Ошибка! Закладка не определена.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ПРИЛОЖЕНИЯ	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ПРИЛОЖЕНИЕ Б	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ПРИЛОЖЕНИЕ В	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.
ПРИЛОЖЕНИЕ Г	ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: страниц – 50, рисунков – 0, таблиц – 0, источников – 28, приложений – 4.

ВЕБ-ЖУРНАЛИСТИКА, БЕЛОРУССКАЯ ВЕБ-ЖУРНАЛИСТИКА, ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛИСТИКА, КУЛЬТУРНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА, ИНТЕРНЕТ-СМИ, СОЗДАНИЕ ВЕБ-ИЗДАНИЯ, ПРОДВИЖЕНИЕ ВЕБ-ИЗДАНИЯ, ИЗДАНИЕ О КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВЕ, ВЕБ-РАЗРАБОТКА, СОЗДАНИЕ САЙТА, ПРОДВИЖЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛА.

Объект исследования: интернет-журнал о культуре и искусстве (на примере IRL.BY).

Предмет исследования: культурная проблематика в белорусской веб-журналистике.

Цель работы: разработка и продвижение интернет-журнала на культурную проблематику, заполнение ниши веб-СМИ в белорусском сегменте интернета для освещения тем культуры и искусства.

Полученные результаты: прослежена специфика развития веб-журналистики в белорусском сегменте интернета; проанализированы белорусские ресурсы, затрагивающие культурную проблематику; выявлена необходимость заполнения ниши веб-СМИ для освещения тем культуры и искусства; разработка и стратегия продвижения интернет-издания о культуре и искусстве IRL.BY.

Новизна темы заключается в пополнении представлений о тенденциях развития белорусской веб-журналистики, освещения культурной проблематики в белорусском сегменте веб-СМИ.

Область возможного практического применения: проведенное в работе исследование может помочь журналистам более осознанно подходить к освещаемым темам и проблематике на страницах своих онлайн-изданий, понять значимость культурной проблематики в контексте развития общей культуры Беларуси, а также увидеть картину белорусской веб-журналистики, ее проблемы и тенденций.

Автор работы подтверждает достоверность исследования, а также объективность ссылок на источники, использованные в работе.

Мельник О.О.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: старонак – 50, малюнкаў – 0, табліц – 0, крыніц – 28, дадаткаў – 4.

ВЭБ-ЖУРНАЛІСТЫКА, БЕЛАРУСКАЯ ВЭБ-ЖУРНАЛІСТЫКА, ІНТЭРНЭТ-ЖУРНАЛІСТЫКА, КУЛЬТУРНАЯ ПРАБЛЕМАТЫКА, ІНТЭРНЭТ-СМІ, СТВАРЭННЕ ВЭБ-ВЫДАННЯ, ПРАСОЎВАННЕ ВЭБ-ВЫДАННЯ, ВЫДАННЕ ПРА КУЛЬТУРУ, ВЫДАННЕ ПРА МАСТАЦТВА, ВЭБ-РАСПРАЦОЎКА, СТВАРЭННЕ САЙТА ІНТЭРНЭТ-ЧАСОПІСА.

Аб'ект даследавання: інтэрнэт-часопіс пра культуру і мастацтва (на прыкладзе IRL.by)

Прадмет даследавання: культурная праблематыка ў беларускай вэб-журналістыцы.

Мэта працы: распрацоўка і прасоўванне інтэрнэт-часопіса на культурную праблематыку, запаўненне нішы вэб-СМІ ў беларускім сегменце інтэрнэту для асвятлення тэм культуры і мастацтва.

Атрыманыя вынікі: прасочана спецыфіка развіцця вэб-журналістыкі ў беларускім сегменце інтэрнэту; прааналізаваны беларускія рэсурсы, што закранаюць культурную праблематыку; выяўлена патрэба запаўнення нішы вэб-СМІ для асвятлення тэм культуры і мастацтва; распрацавана і актыўна прасоўваецца інтэрнэт-выдання пра культуру і мастацтва.

Навізна тэмы складаецца ў папаўненні ўяўленняў пра тэндэнцыі развіцця беларускай вэб-журналістыкі, асвятлення культурнай праблематыкі ў беларускім сегменце вэб-СМІ.

Вобласць магчымага практычнага ўжывання: праведзенае ў працы даследаванне можа дапамагчы журналістам больш усвядомлена падыходзіць да асвятлення тэм і праблематыкі на старонках сваіх анлайн-выданняў, зразумець значнасць культурнай праблематыкі ў кантэксце развіцця агульнай культуры Беларусі, а таксама яснай убачыць карціну беларускай вэб-журналістыкі, яе праблемы і тэндэнцыі.

Аўтар працы пацвярджае сапраўднасць даследавання, а таксама аб'ектыўнасць спасылак на крыніцы, скарыстаныя ў працы.

Мельнік А.А.

THE ABSTRACT

Thesis work: pages - 50, drawings - 0, tables - 0, sources - 28, applications - 4.

WEB-JOURNALISM, WEB-JOURNALISM, INTERNET-JOURNALISM, CULTURAL PROBLEMS, INTERNET-MEDIA, WEB-CREATION, WEB-CREATION, CULTURAL EDITION, ART PUBLICATION, WEB DEVELOPMENT, CREATING A SITE, CREATING WEB-MEDIA, CREATION OF THE INTERNET-JOURNAL.

Object of the research: online magazine about culture and art (IRL.by as an example)

The subject of the research: cultural issues in Belarusian web journalism.

The purpose of the work: development and promotion of the online magazine on cultural issues, filling the niche of web media in the Belarusian segment of the Internet to highlight the themes of culture and art.

The results: the specifics of the development of web journalism in the Belarusian segment of the Internet are traced; Belarusian resources affecting cultural issues are analyzed; the need to fill the niche of the web media to highlight the themes of culture and art; developed and actively promoted online edition of the culture and art.

The novelty of the topic is the replenishment of ideas about the trends in the development of Belarusian web journalism, the coverage of cultural issues in the Belarusian segment of the web media.

The field of possible practical application: the research carried out in this work can help journalists more consciously approach the covered topics and problems in the pages of their online publications, understand the significance of cultural issues in the context of the development of the common culture of Belarus, and also see the picture of Belarusian web journalism, its problems more clearly and trends.

The author of the paper confirms the reliability of the study, as well as the objectivity of references to sources used in the work.

O. Melnik
