



Е.А. ТРУХАН

СТРУКТУРА ТЕМПЕРАМЕНТА: ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

Анализируются наиболее известные отечественные и зарубежные концепции структуры темперамента. Сделан вывод: темперамент можно представить как двухкомпонентную структуру, в которой базовыми параметрами являются формально-динамические характеристики *эмоциональности* и *активности* человека.

The analytic description of the most famous domestic and foreign conceptions of the structure of the temperament is given. The conclusion is drawn that temperament is a two-component structure in which basic parameters are formal-dynamic characteristics of man's emotionality and activity.

Попытки анализа структуры темперамента в психологии связаны с отказом от традиционного типологического подхода к его изучению. Основное критическое замечание в отношении типологических исследований темперамента, высказываемое различными исследователями, заключается в том, что разделение различных темпераментальных особенностей на типы зачастую является искусственным и носит произвольный характер. Кроме того, критикуется и основное положение типологического подхода, что психические особенности существуют преимущественно в своих крайних проявлениях и их можно четко разделить на определенные группы¹.

С накоплением данных о том, что большинство наблюдаемых явлений распределяется по так называемой нормальной кривой и любое свойство проявляется преимущественно в своем среднем значении, стало понятно, что исследование только крайних форм проявления темпераментальных особенностей недостаточно для глубокого экспериментального изучения проблемы темперамента и его роли в целостной структуре индивидуальности.

Первое эмпирическое исследование структуры темперамента было проведено в 1905 году голландскими учеными Г. Хеймансом и Е. Вирсмой, в результате которого они смогли выделить три основные биполярные характеристики темперамента: 1) *эмоциональность* – *отсутствие эмоциональности*: частота и сила эмоциональных реакций на ситуации-стимулы; 2) *активность* – *пассивность*: стремление к действию в различных сферах жизнедеятельности; 3) *первичная функция* – *вторичная функция*: особенности реагирования на стимулы окружающей среды. Люди с развитой первичной функцией сильно и немедленно реагируют на стимулы окружающей среды, причем эффект этих реакций быстро угасает. Напротив, у индивидов, характеризующихся вторичной функцией, первоначальная реакция на раздражитель является слабой, затем она постепенно усиливается и сохраняется более длительное время.

Ученые, проанализировав интеркорреляции измеренных ими 90 показателей темперамента, вплотную подошли к методу факторного анализа, использование которого оказало существенное влияние на дальнейшее изучение структуры темперамента.

Одна из первых попыток определения структуры темперамента с помощью факторного анализа была предпринята английским психологом С. Бертом, взявшим за основу перечень одиннадцати эмоций по У. Мак-Дауголлу. В результате были выделены три фактора темперамента: фактор I – *общая эмоциональность* (эмоциональная неустойчивость); фактор II – *стеннические (экспрессивные) – астенические (заторможенные) эмоциональные реакции*; фактор III – *положительные – отрицательные эмоции*.

Дж. Гилфорд разработал «13-факторную теорию темперамента», в которой образующие темперамент факторы объединяют относительно устойчивые, не подверженные значительному изменению под влиянием социального опыта характеристики способов выполнения действий: 1) *общая активность* (энергичность, быстрый темп работы, предприимчивость, импульсивность); 2) *доминантность* (стремление быть лидером, склонность открыто выражать свои мысли, настойчивость); 3) *мужество* (преобладание типично мужских как профессиональных, так и повседневных интересов, умение скрывать свои чувства); 4) *уверенность в себе* (удовлетворенность собой и своим положением); 5) *спокойствие* (самообладание, умение быстро сосредоточиться на проблеме); 6) *общительность* (склонность к дружескому общению, формальным и неформальным контактам, отсутствие стремления к уединению); 7) *рефлексивность* (склонность к философствованию и мечтательности, самоанализу и анализу других); 8) *депрессия* (эмоциональная и физическая подавленность, изменчивость настроения); 9) *эмоциональность* (легкость возникновения эмоций); 10) *сдержанность* (умение хорошо владеть собой, ответственность); 11) *беспристрастность* (объективность и реалистичность, отсутствие склонности к подозрительности); 12) *доброжелательность* (приветливость в общении, отсутствие проявлений враждебности и агрессивности); 13) *терпимость* (кооперативность, отсутствие склонности к критике, доверчивость).

Дальнейшие исследования факторной структуры темперамента показали, что выделенные Дж. Гилфордом факторы не являются независимыми и образуют некоторые связи. Ученица Дж. Гилфорда К. Лоуэлл провела факторный анализ второго порядка, в результате которого были получены четыре независимых «суперфактора»: фактор I – *вспыльчивость-сдержанность*; фактор II – *реализм*; фактор III – *эмоциональность*; фактор IV – *социальная адаптируемость*.

В качестве основы для разработки самостоятельной факторной концепции структуры темперамента Л. Терстоун также взял 13-факторную теорию Дж. Гилфорда. Применяя другие приемы факторного анализа, он получил следующие семь факторов второго порядка: 1) *активность* (быстрый темп работы, большое количество движений, нетерпеливость, склонность к поспешности); 2) *энергичность* (предпочтение всякой физической активности, сопровождающейся большими энергетическими затратами); 3) *импульсивность* (быстрота принятия решений, легкость перехода от одной задачи к другой, действие под влиянием минутных побуждений); 4) *доминантность* (склонность руководить другими людьми, брать на себя ответственность, организовывать всякие мероприятия, инициативность); 5) *стабильность* (невозмутимость, ровное расположение духа, способность сохранять спокойствие в критические моменты); 6) *социабельность* (легкость установления контактов, покладистость, доброжелательность, склонность к сотрудничеству); 7) *рефлексивность* (склонность к размышлениям, самонаблюдению, уединению, предпочтение теоретической деятельности практической).

Применив метод факторного анализа, Г. Айзенк получил другую, более простую структуру темперамента, включающую два фундаментальных параметра: *нейротизм* и *экстраверсию-интроверсию*. Параметр *нейротизма* характеризует степень эмоциональной устойчивости/неустойчивости чело-

века. Понимание параметра *экстра-интроверсии* основывается на идеях К.Г. Юнга о преобладающей установке на внешний либо на внутренний мир человека.

В современной американской психологии наибольшей популярностью пользуется концепция темперамента А. Басса и Р. Пломина, традиционно разработанная на основе факторного анализа. Исследователи выделяют три параметра темперамента, который объединяет, по их мнению, стилевые (экспрессивные) особенности поведения: 1) *эмоциональность* – легкость возникновения и интенсивность аффективных реакций; 2) *активность* – общий энергетический уровень; 3) *социабельность* – потребность в аффилиации².

Главным недостатком факторных теорий, по мнению Я. Стреляу, является включение в структуру темперамента таких свойств, которые характеризуют содержательные стороны психики. Кроме того, необоснованность выбора исходного материала, на базе которого выделяются факторы, а также аппарата его статистического анализа приводит к существенным количественным и качественным различиям среди получаемых различными исследователями факторов³.

В отечественной психологии существуют два основных направления изучения темперамента, две независимые научные школы. Если в пермской (или мерлинской) психологической школе все исследования темперамента проводятся в рамках типологического подхода (В.С. Мерлин, В.В. Белоус, Б.А. Вяткин и др.), то исследования темперамента в тепловско-небылицынской школе носят преимущественно структурный характер (Б.М. Теплов, В.Д. Небылицын, В.М. Русалов, А.И. Крупнов, Я. Стреляу и др.).

Поскольку особенностью изучения темперамента в мерлинской школе является исследование его типов (как определенного соотношения свойств, выражающегося через понятие «функциональный инвариант»), выделение структурных компонентов темперамента носит преимущественно второстепенный и описательный характер. Тем не менее в качестве основных В.С. Мерлин называет следующие свойства: 1) *эмоциональная возбудимость* – степень дифференцированности изменений функционального уровня деятельности; 2) *возбудимость внимания* – степень дифференцированности ориентировки в среде; 3) *сила эмоций* – степень энергизации деятельности в зависимости от удовлетворения или неудовлетворения мотивов; 4) *тревожность* – эмоциональная возбудимость в угрожающей ситуации; 5) *реактивность произвольных движений, или импульсивность*, – показатель активности приспособительных реакций к ситуациям и раздражителям, непосредственно действующим в данный момент; 6) *активность волевой целенаправленной деятельности* – показатель активности приспособления путем преобразования ситуации в соответствии с поставленной целью; 7) *пластичность-ригидность* – показатель приспособляемости к изменяющимся требованиям деятельности; 8) *резистентность (утомляемость)* – показатель сопротивляемости внешним или внутренним условиям, ослабляющим или тормозящим начатую деятельность; 9) *субъективация* – показатель степени опосредования деятельности субъективными образами, представлениями и понятиями⁴.

Б.А. Вяткин дает следующую характеристику основным свойствам темперамента: 1) *сенситивность* – наименьшая сила внешних воздействий, необходимая для возникновения какой-либо психической реакции человека; 2) *реактивность* – сила эмоционального реагирования на внешние или внутренние воздействия; 3) *активность* – степень воздействия человека на внешний мир, его способность преодолевать препятствия при осуществлении целей; 4) *соотношение реактивности и активности* – показатель того, от чего в большей степени зависит деятельность человека: от случайных обстоятельств или от его целей, стремлений; 5) *температура реакций* – скорость

протекания различных психических реакций и процессов; б) *пластичность-ригидность* – легкость и гибкость приспособления к внешним воздействиям; 7) *экстра-интроверсия* – показатель того, от чего преимущественно зависит реакция и деятельность человека – от внешних впечатлений, возникающих в данный момент, или от образов и представлений, связанных с прошлым и будущим⁵.

Первые попытки анализа структуры темперамента в тепловско-небылицынской школе привели к выделению трех главных компонентов: общей активности индивида, его моторики и эмоциональности (В.Д. Небылицын, 1962). Сущность компонента *общая психическая активность* заключается в тенденции личности к самовыражению, эффективному освоению и преобразованию внешней действительности, при этом направление, качество и уровень реализации этих тенденций определяются другими («содержательными») особенностями личности. *Моторный*, или двигательный, компонент темперамента составляют качества, связанные с функцией двигательного (в том числе и речедвигательного) аппарата. Третий компонент – *эмоциональность* – представляет собой комплекс свойств и качеств, характеризующих особенности возникновения, протекания и прекращения разнообразных чувств, аффектов и настроений: а) впечатлительность – аффективная восприимчивость, чуткость к эмоциогенным воздействиям; б) импульсивность – быстрота, с которой эмоция становится побудительной силой поступков и действий без их предварительного обдумывания и сознательного решения выполнить; в) эмоциональная лабильность – скорость, с которой прекращается данное эмоциональное состояние или происходит смена одного переживания другим.

Позднее такое понимание структуры темперамента было пересмотрено и в результате остались только два ведущих и ортогональных параметра: *эмоциональность* и *общая активность*. Характеристика этих параметров практически не изменилась, только указывалось, что тенденция индивида к эффективному освоению внешней действительности может реализовываться в умственном, двигательном и социальном (общение) планах. Таким образом, моторный компонент был включен в параметр общей активности⁶.

Первоначально вслед за В.Д. Небылицыным В.М. Русалов также представлял темперамент как структуру, состоящую из двух компонентов: активности и эмоциональности. Однако проведенные им исследования (В.М. Русалов, 1979) показали, что активность может быть представлена в виде трех составляющих: эргичности, пластичности и скорости. Под влиянием основных положений концепции П.К. Анохина темперамент стал рассматриваться как система формальных поведенческих измерений, отражающих наиболее фундаментальные особенности четырех основных блоков функциональной системы: 1) *эргичность* – широта/узость афферентного синтеза, или степень напряженности взаимодействия организма со средой; 2) *пластичность* – степень легкости/трудности переключения с одних программ поведения на другие; 3) *скорость, или темп*, – степень быстроты исполнения той или иной программы поведения; 4) *эмоциональность* – порог чувствительности к возможному несовпадению результата действия с акцептором⁷.

Польский психолог Я. Стреляу рассматривает в качестве основных составляющих темперамента такие два измерения: энергетический уровень и временные параметры. Энергетический уровень включает свойства, которые определяются индивидуальными различиями физиологических механизмов, ответственных за накопление (кумуляцию) и разрядку (освобождение) накопленной энергии: 1) *реактивность* – уровень интенсивности реакций на стимулы; 2) *активность* – интенсивность, продолжительность и частота выполняемых действий, направленных на поддержание или достижение оптимального уровня возбуждения. Эти два свойства, как отмечает ав-



тор, не зависят друг от друга, хотя и имеют общую причину – механизм усиления и подавления стимуляции. Реактивность представляет собой результат возбуждения, в то время как активность является одним из его регуляторов. Второе измерение темперамента – временные параметры – включает характеристики протекания реакций во времени: 1) *скорость реакции* – время с момента появления стимула до начала ответной реакции, а также скорость выполнения сложных последовательных действий; 2) *подвижность* – способность переключаться с одной деятельности на другую; 3) *последствие реакции* – время продолжения реакции после того, как действие стимула прекратилось; 4) *темпы реакций* – количество реакций в единицу времени; 5) *ритмичность* (регулярность) реакций⁸.

Основным недостатком данной концепции, по мнению отечественных психологов, является недооценка такой составляющей темперамента, как эмоциональность. Между тем представление о темпераменте как о совокупности эмоциональных особенностей человека занимает значительное место среди многих концепций. По мнению П. Экмана, темперамент – это устойчивая и наиболее характерная черта эмоциональной жизни, выражающая предрасположенность к определенным эмоциональным реакциям в типичных ситуациях. В. Вундт рассматривал темперамент как предрасположенность к аффекту и выделял два его свойства – силу и быстроту изменения чувств. Г. Эббингауз различал темпераменты по бурности-сдержанности эмоций, с одной стороны, и по предрасположенности к оптимистическому или пессимистическому настроению – с другой. Всестороннее изучение эмоциональности как компонента темперамента в отечественной психологии было осуществлено под руководством А.Е. Ольшанниковой (А.А. Плоткин, 1983; О.П. Санникова, 1982; Л.М. Смирнов, 1980 и др.).

Наряду с эмоциональностью различные показатели активности индивида также всегда считались важнейшей составляющей темперамента. Еще И. Кантом было предложено различать темпераменты чувства (сангвинический и меланхолический) и темпераменты деятельности (холерический и флегматический)⁹. Э. Кречмер, выделяя психические качества темперамента, также связывал их с аффективными и скоростными проявлениями: 1) *психэстезия* – чувствительность к психическим раздражениям; 2) *окраска настроения* – оттенок удовольствия или неудовольствия в психических содержаниях; 3) *психический темп* – ускорение или задержка психических процессов; 4) *психомоторная сфера* – общий двигательный темп, характер движений¹⁰.

Завершая обзор отечественных и зарубежных концепций структуры темперамента, отметим, что в самых различных подходах присутствуют формально-динамические характеристики *эмоциональности* и *активности* индивида, и, несмотря на огромное многообразие, все показатели темперамента могут быть сведены к этим двум базовым параметрам.

¹ Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. М., 1982. С. 38, 39.

² Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб., 2001. С. 60–96.

³ Стреляу Я. Указ. пр. С. 48.

⁴ Очерк теории темперамента / Под ред. В.С. Мерлина. Пермь, 1973. С. 86–93.

⁵ Вяткин Б.А. Роль темперамента в спортивной деятельности. М., 1978. С. 12–13.

⁶ Небылицын В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. М., 1976. С. 236–257.

⁷ Русалов В.М. Опросник структуры темперамента: Методическое пособие. М., 1990. С. 4–10.

⁸ Стреляу Я. Указ. пр. С. 68–80.

⁹ Кант И. О темпераменте // Психология индивидуальных различий. Тексты / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М., 1982. С. 148–152.

¹⁰ Кречмер Э. Строение тела и характер // Психология индивидуальных различий. Тексты / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М., 1982. С. 219–247.

Поступила в редакцию 15.12.2002.

Елена Антоновна Трухан – преподаватель кафедры психологии.

