**РЭФЕРАТ**

**Грышчанка Аляксандра Мікалаевіча**

**Традыцыйная культура харчавання беларусаў і яе выкарыстанне на сучасным этапе.**

**Ключавыя словы:** ТРАДЫЦЫІ ХАРЧАВАННЯ, ТЭХНАЛОГІЯ ПРЫГАТАВАННЯ, АБРАДАВЫЯ СТРАВЫ, ТРАДЫЦЫІ ХАРЧАВАННЯ ПРЫВІЛЕЯВАНАГА САСЛОЎЯ, ПРАДМЕТЫ ХАТНЯГА НАЧЫННЯ, ЗМЕНЫ Ў ТРАДЫЦЫЯХ ХАРЧАВАННЯ, АГРАТУРЫЗМ.

**Аб’ект даследавання:** традыцыйная культура харчавання беларусаў

**Прадмет даследавання:** асаблівасці выкарыстання культурнай спадчыны традыцыйнай культуры харчавання на сучасным этапе.

**Мэта работы**: вызначэнне асаблівасцей захавання і выкарыстання беларускай кухні на сучасным этапе.

**Метады даследавання:** структурны, параўнальна-гістарычны, эвалюцыйны, аналіз, сінтэз, параўнанне.

**Вынікі даследавання і іх навуковая навізна.** Навуковы ўклад заключаецца ў комплексным даследаванні традыцыйнай культуры харчавання беларусаў як цэласнай сістэмы і грунтуецца на выяўленні, сістэматызацыі і аналізе культурнай спадчыны, выдзелены і ўсебакова прааналізаваны асноўныя кампаненты традыцый харчавання, выяўлены асаблівасці традыцый харчавання прывілеяваных саслоўяў Беларусі, вызначаны фактары, якія аказалі ўплыў на эвалюцыю традыцый харчавання беларусаў у ХІХ – ХХ стст., ахарактарызавана сутнасць змен у традыцыях харчавання на працягу ХХ ст., паказана неабходнасць захавання і выкарыстання традыцый народнай кулінарыі у сучасным харчаванні беларусаў.

**Рэкамендацыі па практычным выкарыстанні вынікаў.** Вынікі даследвання маюць практычную значнасць для тых, хто займаецца праблемамі традыцыйнай культуры харчавання ў сістэме турызма, грамадскага харчавання. Вынікі даследавання могуць быць выкарыстаны пры напісанні абагульняючых навуковых прац, у вучэбным працэсе ў Беларускім дзяржаўным універсітэце ў выкладанні курсаў «Этналогія і этнаграфія Беларусі».

**Структура і аб’ём дыпломнай работы.** Дыпломная работа ўключае рэферат, ўводзіны, чатыры главы, заключэнне, спіс крыніц і літаратуры (86 найменняў) Аб’ём тэкста работы складае 76 старонкі.

**РЕФЕРАТ**

**Грищенко Александра Николаевича**

**Традиционная культура питания белорусов и ее использование на современном этапе**

**Ключевые слова**: ТРАДИЦИИ ПИТАНИЯ, ТЕХНОЛОГИЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ, ОБРЯДОВЫЕ БЛЮДА, ТРАДИЦИИ ПИТАНИЯ ПРИВИЛЕГИРОВАННОГО СОСЛОВИЯ, ПРЕДМЕТЫ ДОМАШНЕЙ УТВАРИ, ИЗМЕНЕНИЯ В ТРАДИЦИЯХ ПИТАНИЯ, АГРОТУРИЗМ.

**Объект исследования:** традиционная культура питания белорусов.

**Предмет исследования:** особенности использования культурного наследия традиционной культуры питания на современном этапе.

**Цель работы:** определение особенностей сохранения и использования белорусской кухни на современном этапе.

**Методы исследования:** структурный, сравнительно-исторический, эволюционный, анализ, синтез, сравнение.

**Итоги исследования и их научная новизна.** Научный вклад заключается в комплексном исследовании традиционной культуры питания белорусов как целостной системы и основывается на выявления, систематизации и анализе культурного наследия, выделены и всесторонне проанализированы основные компоненты традиций питания, выявлены особенности традиций питания привилегированных сословий Беларуси, определены факторы, которые оказали влияние на эволюцию традиций питания белорусов в ХІХ - ХХ вв., охарактеризована суть изменений в традициях питания в течение ХХ в., показана необходимость сохранения и использования традиций народной кулинарии в современном питании белорусов.

**Рекомендации по практическому использованию результатов исследования.** Результаты исследования имеют практическую значимость для тех, кто занимается проблемами традиционной культуры питания в системе туризма, общественного питания. Итоги исследования могут быть использованы при написании обобщающих научных работ, в учебном процессе в Белорусском государственном университете в преподавания курсов "Этнология и этнография Беларуси".

**Структура и объем дипломной работы.** Дипломная работа включает реферат, введение, четыре главы, заключение, список источников и литературы (86 наименований). Объем текста работы составляет 76 страниц.

**ABSTRACT**

**Grischenko Alexander Nikolaevich**

**Traditional eating culture of Belarusians and usage of it at the present stage**

**Key words**: EATING TRADITIONS, COOKING TECHNIQUES, RITUAL DISHES, EATING TRADITIONS OF PRIVILEGED CLASSES, DOMESTIC UTENSILS, CHANGES IN THE EATING TRADITIONS, AGROTOURISM.

**Research object**: Traditional eating culture of Belarusians.

**Research subject**: the features of preservation and usage of the cultural heritage of traditional eating culture at the present stage.

**Research objective**: definition of the features of preservation and usage of Belarusian cuisine at the present stage.

**Research methodology**: structural, historical comparative, evolutional, analysis, synthesis, comparison.   
**The results of the research and their scientific novelty**. The scientific contribution consists in the comprehensive study of the traditional eating culture of the Belarusians as an holistic system and based on the revealing, systematization and analysis of the cultural heritage, the main components of eating traditions are identified and comprehensively analyzed, particularities of Belarus privileged classes eating traditions were revealed, the factors influenced the evolution of Belarusians eating traditions in XIX – XX centuries were defined, essence of changes in eating habits throughout the XX century was characterized, the necessity of preservation and usage of traditions of of folk cooking in present eating of Belarusians is shown.  
**Recommendations for the practical application of research results**. The results of the research are of practical importance for those who deal with the problems of traditional eating culture in the system of tourism, catering. The results of the research can be used in the writing of generalizing scientific works, in the educational process at the Belarusian State University in the teaching of courses "Ethnology and Ethnography of Belarus".

**The structure and scope of the diploma**. The diploma includes an abstract, an introduction, four chapters, a conclusion, a list of source literature and literature (86 naming). The volume of the text is 76 pages.

# 