

РЕФЕРАТ

Пшеничная Виктория Ленаровна

Белорусские и российские архивно-документальные издания и их информационный потенциал по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн

Общий объем дипломной работы составляет 99 страниц, включая 4 приложения, 105 трудов отечественных и российских авторов, архивные данные, материалы научных конференций, в том числе и Интернет-ресурсы.

Ключевые слова: АРХЕОГРАФИЯ, ПУБЛИКАЦИЯ, ИЗДАНИЯ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ИСТОРИОГРАФИЯ, ИСТОЧНИК, ИСТОРИЯ, ВОЙНА, БЕЛАРУСЬ, РОССИЯ.

Объектом дипломной работы является белорусские и российские архивно-документальные издания по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн. Предметом является авторские и коллективные публикации статей и материалов по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн.

Целью дипломной работы является определение роли и значимости информационного потенциала белорусских и российских архивно-документальных изданий по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн. Исходя из цели дипломной работы, определены задачи работы:

- определить основные направления, тематический и проблемный уровни публикаций в белорусских и российских архивных изданиях;
- представить в обзоре материалов и публикаций по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн авторские концепции, взгляды, разногласия;
- определить роль, особенности и значение публикаций архивно-документальных изданий Беларуси и России в формировании культуры памяти войны.

Работа состоит из трех глав, введения, заключения, списка использованных источников и литературы и приложений. Во введении отражается актуальность темы, цели, задачи, объект, предмет и методы исследования. В первой главе освещаются основные события войны в российских и белорусских архивных изданиях. Вторая глава раскрывает краткий обзор материалов и публикаций по истории Второй мировой и Великой Отечественной войн. Третья глава «Особенности и значение архивно-документальных изданий в формировании культуры памяти войны в Беларуси и России» дает представление о научной и обзоровательной значимости архивно-документальных публикаций.

РЭФЕРАТ

Пшанічная Вікторыя Лянараўна

Беларускія і расійскія архіўна-дакументальныя выданні і іх
інфармацыйны патэнцыял па гісторыі Другой сусветнай
і Вялікай Айчыннай войнаў

Агульны аб'ём дыпломнай працы складае 99 старонак, у тым ліку 4 прыкладанні, 105 прац айчынных і расійскіх аўтараў, архіўныя дадзеныя, матэрыялы навуковых канферэнцый, у тым ліку і Інтэрнэт-рэсурсы.

Ключавыя словы: АРХЕАГРАФІЯ, ПУБЛІКАЦЫЯ, ВЫДАННІ, ДЗЕЙНАСЦЬ, ГІСТАРЫЯГРАФІЯ, КРЫНІЦА, ГІСТОРЫЯ, ВАЙНА, БЕЛАРУСЬ, РАСІЯ.

Аб'ектам дыпломнай працы з'яўляецца беларускія і расійскія архіўна-дакументальныя выданні па гісторыі Другой сусветнай і Вялікай Айчыннай войнаў. Прадметам з'яўляецца аўтарскія і калектыўныя публікацыі артыкулаў і матэрыялаў па гісторыі Другой сусветнай і Вялікай Айчыннай войнаў.

Мэтай дыпломнай работы з'яўляецца вызначэнне ролі і значнасці інфармацыйнага патэнцыялу беларускіх і расійскіх архіўна-дакументальных выданняў па гісторыі Другой сусветнай і Вялікай Айчыннай войнаў. Зыходзячы з мэты дыпломнай работы, вызначаны задачы работы:

- вызначыць асноўныя напрамкі, тэматычныя і праблемныя ўзроўні публікацый у беларускіх і расійскіх архіўных выданнях;
- прадставіць ў аглядзе матэрыялаў і публікацый па гісторыі Другой сусветнай і Вялікай Айчыннай войнаў аўтарскія канцэпцыі, погляды, размоўкі;
- вызначыць ролю, асаблівасці і значэнне публікацый архіўна-дакументальных выданняў Беларусі і Расіі ў фарміраванні культуры памяці вайны.

Работа складаецца з трох глаў, увядзення, заключэння, спісу выкарыстаных крыніц і літаратуры і прыкладанняў. Ва ўвядзенні адлюстроўваецца актуальнасць тэмы, мэты, задачы, аб'ект, прадмет і метады даследавання. У першай главе асвятляюцца асноўныя падзеі вайны ў расійскіх і беларускіх архіўных выданнях. Другая глава раскрывае кароткі агляд матэрыялаў і публікацый па гісторыі Другой сусветнай і Вялікай Айчыннай войнаў. Трэцяя глава «Асаблівасці і значэнне архіўна-дакументальных выданняў у фарміраванні культуры памяці вайны ў Беларусі і Расіі» дае ўяўленне пра навуковую і аглядную значнасць архіўна-дакументальных публікацый.

Abstract

Pshenichnaya Victoria Lenarovna

Belarusian and Russian archive and documentary publications and their information potential on the history of the Second World War and the Great Patriotic War

The total amount of the thesis is 99 pages, including 4 supplements, 105 works of domestic and Russian authors, archival data, materials of scientific conferences, including Internet resources.

Key words: ARCHEOGRAPHY, PUBLICATION, PUBLICATIONS, ACTIVITY, HISTORIOGRAPHY, SOURCE, HISTORY, WAR, BELARUS, RUSSIA.

The object of the thesis is the Belarusian and Russian archival-documentary editions on the history of the Second World War and the Great Patriotic War. The subject is the author's and collective publications of articles and materials on the history of the Second World War and the Great Patriotic War.

The purpose of the thesis is to determine the role and significance of the information potential of the Belarusian and Russian archival-documentary editions on the history of the Second World War and the Great Patriotic War. Based on the purpose of the thesis, the tasks of the work are defined:

- identify the main areas, thematic and problematic levels of publications in Belarusian and Russian archival editions;
- present author's concepts, views, disagreements in the review of materials and publications on the history of the Second World War and the Great Patriotic War;
- determine the role, features and significance of publications of archival-documentary editions of Belarus and Russia in the formation of a culture of the memory of war.

The work consists of three chapters, introduction, conclusion, list of sources used and literature and applications. The introduction reflects the relevance of the topic, aims, tasks, the object of research, the subject and methods of research. The first chapter highlights the main events of the war in Russian and Belarusian archival publications. The second chapter reveals a brief overview of materials and publications on the history of the Second World War and the Great Patriotic War. The third chapter «Features and significance of archival-documentary editions in the formation of a culture of memory of War in Belarus and Russia» gives an idea of the scientific and observer significance of archival-documentary publications.